



**UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIATEGUI**

**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN**

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, EMPRESARIALES Y  
PEDAGÓGICAS**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TESIS**

**RESTRICCIONES DE LA PANDEMIA POR COVID-19  
Y PSICOMOTRICIDAD EN ESTUDIANTES DE II  
CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°  
377 DEL DISTRITO DE CALANA, TACNA – 2021**

**PRESENTADO POR**

BACH. KAREN SILVIA VEGA PINO

BACH. JOSÉ VICTOR CUTIPA CALIZAYA

**ASESOR**

Mag. VERÓNICA PINTO JUÁREZ

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE

LICENCIADO EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA

MOQUEGUA - PERÚ

2021

## ÍNDICE DE CONTENIDO

	<b>Pág.</b>
PORTADA	i
PÁGINA DE JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTOS	iv
ÍNDICE DE CONTENIDO	v
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS	ix
RESUMEN	xi
INTRODUCCIÓN	xii

CAPITULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	14
1.1. Descripción de la realidad problemática.	14
1.2. Definición del problema.	15
1.3. Objetivos de la investigación.	16
1.4. Justificación e importancia de la investigación	16
1.5. Variables. Operacionalización.	17
1.6. Hipótesis de la investigación.	18
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO	20
2.1. Antecedentes de la investigación	20
2.2. Bases teóricas.	22
2.3. Marco conceptual	32
CAPITULO III: MÉTODO	34
3.1. Tipo de investigación.	34
3.2. Diseño de investigación.	34
3.3. Población y muestra	35
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.	35
3.5. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.	36
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	37
4.1. Presentación de resultados por variables	37
4.2. Contrastación de hipótesis	79
4.3. Discusión de resultados	81
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	82
5.1. Conclusiones	82
5.2. Recomendaciones	83
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	84
ANEXOS	
ANEXO 01	86
ANEXO 02	89

## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
Tabla 1: Operacionalización de la variable restricciones provocadas por la pandemia	17
Tabla 2. Operacionalización de la variable psicomotricidad	18
Tabla 3: Niveles de restricciones provocadas por la pandemia	37
Tabla 4: Frecuencia en la que el niño/a juega en parques	39
Tabla 5: Frecuencia en la que el niño/a juega a la pelota	40
Tabla 6: Frecuencia en la que el niño/a asiste al parque infantil	41
Tabla 7: Frecuencia en la que el niño/a juega en la escuela	42
Tabla 8: Frecuencia en la que el niño/a sale a pasear a parques	43
Tabla 9: Frecuencia en la que el niño/a asiste a paseos en familia	44
Tabla 10: Frecuencia en la que el niño/a sale a caminar en familia	45
Tabla 11: Frecuencia en la que el niño/a practica deportes	46
Tabla 12: Frecuencia en la que el niño/a sale a jugar con el padre u otro adulto	47
Tabla 13: Frecuencia en la que el niño/a asiste a un estadio	48
Tabla 14: Niveles de desarrollo de esquema corporal	49
Tabla 15: Mueve su cuerpo al ritmo de la pandereta siguiendo el ritmo	50
Tabla 16: Se desplaza el espacio siguiendo líneas	51
Tabla 17: Realiza saltos con los dos pies juntos al realizar las actividades	52
Tabla 18: Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo y objetos delante de- detrás de, encima de- debajo de, a la derecha de- a la izquierda de	53
Tabla 19: Reconoce las partes de su cuerpo en las vivencias y acciones cotidianas que realiza	54
Tabla 20: Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa al realizar acciones y movimientos de su interés	55
Tabla 21: Realiza acciones motrices básicas, como correr, trepar y saltar desde cierta altura, deslizarse, girar, etcétera, en sus actividades cotidianas y juegos libres.	56

Tabla 22: Se mueve y desplaza con seguridad en ambientes cerrados y abiertos, sobre diferentes superficies, caminos estrechos y a diferentes alturas	57
Tabla 23: Realiza movimientos básicos: camina, corre, salta, reptar	58
Tabla 24: Niveles de desarrollo de coordinación motriz	59
Tabla 25: Dibuja libremente	60
Tabla 26: Arma rompecabezas hasta de 24 piezas.	61
Tabla 27: Utiliza la pinza motora para coger un lápiz de color correctamente	62
Tabla 28: Traza líneas en el plano gráfico: horizontales, verticales, inclinadas, curvas, onduladas, quebradas y en espiral.	63
Tabla 29: Utiliza tijeras con gran destreza para cortar.	64
Tabla 30: Modela plastilina figuras de dos a tres partes.	65
Tabla 31: Colorea respetando bordes.	66
Tabla 32: Coordina sus movimientos a nivel viso-motriz en acciones óculo-manual y óculo-podal (patear o lanzar una pelota).	67
Tabla 33: Realiza las actividades de punzado y enhebrado correctamente	68
Tabla 34: Niveles de desarrollo de lateralidad	
Tabla 35: Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo y objetos delante de- detrás de, cima de- debajo de, a la derecha de- a la izquierda de.	69 70
Tabla 36: Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo	
Tabla 37: Reconoce a la derecha-izquierda en su cuerpo.	71
Tabla 38: Reconoce la derecha e izquierda de su compañero.	72
Tabla 39: Salta, rueda, patea demostrando coordinación.	73
Tabla 40: Ubica objetos a un lado y otro lado de su compañero	74
Tabla 41: Patea la pelota con el pie que predomina.	75
Tabla 42: Lanza la pelota con la mano que predomina.	76
Tabla 43: Reconoce su lado derecho e izquierdo en material concreto	77
	78

## ÍNDICE DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
Figura 1: Niveles de restricciones provocadas por la pandemia. Calificación general	38
Figura 2: Frecuencia en la que el niño/a juega en parques	39
Figura 3: Frecuencia en la que el niño/a juega a la pelota	40
Figura 4: Frecuencia en la que el niño/a asiste al parque infantil	41
Figura 5: Frecuencia en la que el niño/a juega en la escuela	42
Figura 6: Frecuencia en la que el niño/a sale a pasear a parques	43
Figura 7: Frecuencia en la que el niño/a asiste a paseos en familia	44
Figura 8: Frecuencia en la que el niño/a sale a caminar en familia	45
Figura 9: Frecuencia en la que el niño/a practica deportes	46
Figura 10: Frecuencia en la que el niño/a sale a jugar con el padre u otro adulto	47
Figura 11: Frecuencia en la que el niño/a asiste a un estadio	48
Figura 12: Niveles de desarrollo de esquema corporal	49
Figura 13: Mueve su cuerpo al ritmo de la pandereta siguiendo el ritmo	50
Figura 14: Se desplaza el espacio siguiendo líneas	51
Figura 15: Realiza saltos con los dos pies juntos al realizar las actividades	52
Figura 16: Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo y objetos delante de- detrás de, encima de- debajo de, a la derecha de- a la izquierda de	53
Figura 17: Reconoce las partes de su cuerpo en las vivencias y acciones cotidianas que realiza	54
Figura 18: Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa al realizar acciones y movimientos de su interés	55
Figura 19: Realiza acciones motrices básicas, como correr, trepar y saltar desde cierta altura, deslizarse, girar, etcétera, en sus actividades cotidianas y juegos libres.	56

Figura 20: Se mueve y desplaza con seguridad en ambientes cerrados y abiertos, sobre diferentes superficies, caminos estrechos y a diferentes alturas	57
Figura 21: Realiza movimientos básicos: camina, corre, salta, trepa, repta	58
Figura 22: Niveles de desarrollo de coordinación motriz	59
Figura 23: Dibuja libremente	60
Figura 24: Arma rompecabezas hasta de 24 piezas.	61
Figura 25: Utiliza la pinza motora para coger un lápiz de color correctamente	62
Figura 26: Traza líneas en el plano gráfico: horizontales, verticales, inclinadas, curvas, onduladas, quebradas y en espiral.	63
Figura 27: Utiliza tijeras con gran destreza para cortar.	64
Figura 28: Modela plastilina figuras de dos a tres partes.	65
Figura 29: Colorea respetando bordes.	66
Figura 30: Coordina sus movimientos a nivel viso-motriz en acciones óculo-manual y óculo-podal (patear o lanzar una pelota).	67
Figura 31: Realiza las actividades de punzado y enhebrado correctamente	68
Figura 32: Niveles de desarrollo de lateralidad	69
Figura 33: Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo y objetos delante de- detrás de, cima de- debajo de, a la derecha de- a la izquierda de.	70
Figura 34: Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo	71
Figura 35: Reconoce a la derecha-izquierda en su cuerpo.	72
Figura 36: Reconoce la derecha e izquierda de su compañero.	73
Figura 37: Salta, rueda, patea demostrando coordinación.	74
Figura 38: Ubica objetos a un lado y otro lado de su compañero	75
Figura 39: Patea la pelota con el pie que predomina.	76
Figura 40: Lanza la pelota con la mano que predomina.	77
Figura 41: Reconoce su lado derecho e izquierdo en material concreto	78

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar de qué manera las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 se relaciona con la psicomotricidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna-2021. Respecto a la metodología empleada, se formuló un estudio de investigación de tipo básica, con un diseño de investigación de tipo descriptivo, correlacional y transversal. La muestra estuvo compuesta por 46 alumnos de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana. Tacna-2021 Para recoger los datos, se aplicaron dos instrumentos: el instrumento de recolección de datos de psicomotricidad elaborado por el Ministerio de educación de Perú y una encuesta para padres de familia sobre restricciones de inmovilidad niños y niñas en pandemia. En cuanto a los resultados, se halló que el 67.4% de niños y niñas tienen un alto nivel de restricciones provocadas por la pandemia; en relación al desarrollo del esquema corporal, se observa que el 47.8% de niños y niñas presenta un nivel logrado, mientras que el 32.6% está en proceso y el 19.6% se ubica en un nivel de inicio; en relación al desarrollo de la coordinación motriz, se observa que el 65.2% de niños y niñas se ubican en un nivel logrado, mientras que el 26.1% está en proceso y el 8.7% se ubica en un nivel de inicio; en relación al desarrollo de la lateralidad, se observa que el 45.6% de niños y niñas se ubican en un nivel logrado, mientras que el 34.8% está en proceso y el 19.6% se ubica en un nivel de inicio. En cuanto a las hipótesis, se determinó que las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19, se relaciona con la psicomotricidad en estudiantes de Educación Inicial (promedio de coeficiente de Pearson = 0.527). Asimismo, se comprobó que las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 se relacionaban con el desarrollo del esquema corporal en estudiantes de Educación Inicial (Coeficiente de Pearson=0.494); con la coordinación motriz en estudiantes de Educación Inicial (Coeficiente de Pearson=0.565) y con el desarrollo de la lateralidad en estudiantes de Educación Inicial (Coeficiente de Pearson=0.524).

*Palabras clave:* Psicomotricidad, lateralidad, esquema corporal, restricciones, coordinación motriz.

## INTRODUCCIÓN



La actual situación de la pandemia por COVID-19 ha significado no solo graves problemas para la economía, el turismo, el deporte, la educación, sino que también ha provocado un grave perjuicio al desarrollo infantil. En ese sentido, el desarrollo social, cognitivo, motriz y afectivo en esta etapa de la vida, está siendo afectado en mayor medida en niños de edad pre escolar, pues es indudable que los niños son los principales afectados por la pandemia, el confinamiento y las restricciones de interacción social, de movimientos y práctica deportiva (campos deportivos, parques, paseos, etc.) dispuestas por el gobierno en todas las regiones del país, y en Tacna, muy especialmente.

Se conoce que los niños necesitan de paseos, juegos e interacciones para poder desarrollarse en forma integral. Sin embargo, las medidas preventivas para reducir los contagios han implicado la imposición de restricciones de movimientos y de interacciones sociales para todos, incluyendo a los niños. Es por ello, que niños y niñas no pueden jugar e interactuar al aire libre tal como lo hacían antes.

Las restricciones de salud y sobre toda la prohibición de clases presenciales dispuestas por el gobierno nacional ha afectado significativamente un área de desarrollo en la infancia. Esta área de desarrollo es la motricidad. En efecto, el desarrollo psicomotor, tanto grueso como fino, ha sido afectado por las restricciones impuestas en el contexto de la actual pandemia por COVID-19.

A pesar que muchos padres han informado que en sus hogares tratan de que sus niños y niñas caminen y realicen movimientos de desplazamientos y de otro tipo, es indudable que esta situación bien intencionada de los padres y madres de familia, no podría ser igual a que el niño o niña juegue con sus padres, corra, salte o practique deportes al aire libre. Es por ello que, si bien es cierto que todas las otras áreas del desarrollo infantil son afectadas por las restricciones, el área de la psicomotricidad puede ser más afectadas que las demás áreas del desarrollo. Pues debe tenerse en cuenta que en muchos hogares no hay espacio suficiente para que el desarrollo motriz continúe siendo estimulado. Y si a ello se le suma el temor de

los padres al contagio y a la enfermedad, entonces el panorama para el desarrollo infantil es preocupante. En ese sentido, debe comprenderse la presente investigación, pues se pretende demostrar que las restricciones impuestas para prevenir los contagios por COVID-19 han afectado el desarrollo psicomotor (esquema corporal, coordinación motriz y lateralidad) de niños y niñas en edad preescolar.

El presente trabajo e investigación se realiza en una institución educativa inicial del distrito de Calana en la ciudad de Tacna. Los padres fueron los colaboradores principales, pues ellos respondieron los cuestionarios de restricciones y fueron también los evaluadores del desarrollo psicomotor de sus hijos e hijas, bajo supervisión de la dirección del plantel. Estas evaluaciones fueron procesadas para permitir identificar los niveles de desarrollo psicomotor en sus dimensiones: Esquema corporal, coordinación motriz y lateralidad.

La investigación realizada podría permitir poner en relieve la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo infantil y cómo el desarrollo óptimo en esta área también puede influir positivamente en el desarrollo de otras áreas, tales como el área cognitiva, social, afectiva y emocional.

## **CAPÍTULO I**

### **PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.**

#### **1.1. Descripción de la realidad problemática**

La investigación realizada se enmarca dentro de los esfuerzos por comprender cómo la actual pandemia de COVID-19 viene afectando el desarrollo de la motricidad en estudiantes de nivel inicial. Hay que tener presente que la pandemia por el COVID-19 es una experiencia nueva que vive esta generación de padres y madres de familia y cuya afectación se viene dando en los aspectos económicos, psicológicos, sanitarios, sociales, educativos, entre otros.

Los efectos negativos de la actual pandemia por COVID-19 no sólo compromete a los adultos, sino también a los estudiantes. Por ejemplo, el gobierno ha dispuesto una serie de restricciones a los ciudadanos con el objetivo de evitar el aumento de los contagios. Estas restricciones no sólo afectan a los adultos o jóvenes, sino también a estudiantes de todos los niveles educativos. Entre estas restricciones está la prohibición de asistir a la escuela, jugar al aire libre, no asistir a parques infantiles, entre otras.

Las restricciones de movimientos o desplazamientos a los integrantes de las familias en general, y a los estudiantes de nivel inicial en particular, disminuyen las oportunidades de desarrollo social, psicológico y motriz. En ese sentido, en la etapa infantil, el movimiento es de suma importancia para los estudiantes. A través de los juegos, paseos, deportes y de movimientos en general, los estudiantes no solo

exploran “su mundo” y aprenden a interactuar con los demás, sino que también desarrollan habilidades motrices finas y gruesas, que son parte del desarrollo integral de un individuo.

Es por ello que el presente trabajo de investigación está orientado a conocer cómo la actual situación de pandemia por COVID-19 incide en los niveles de desarrollo de la motricidad en estudiantes que asisten a una institución educativa de nivel inicial de Tacna.

## **1.2. Definición del problema**

El problema de investigación queda planteado en base a dos variables: Condiciones generadas por la actual pandemia de COVID-19 y el desarrollo de psicomotricidad en estudiantes de II ciclo de nivel inicial.

### ***1.2.1. Problema general***

¿De qué manera las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 se relaciona con la psicomotricidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021?

### ***1.2.2. Problemas específicos***

¿De qué manera las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 se relaciona con el desarrollo del esquema corporal en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021?

¿De qué manera las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 se relaciona con el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021?

¿De qué manera las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 se relaciona con el desarrollo de la lateralidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021?

### **1.3. Objetivos de investigación**

#### ***1.3.1. Objetivo general***

Determinar de qué manera las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 se relaciona con la psicomotricidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021.

#### ***1.3.2. Objetivos específicos***

Determinar de qué manera las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 se relaciona con el desarrollo del esquema corporal en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021

Determinar de qué manera las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 se relaciona con el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021

Establecer de qué manera las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 se relaciona con el desarrollo de la lateralidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna -2021

### **1.4. Justificación e importancia de la investigación**

La investigación realizada pretende establecer la relación entre las restricciones provocadas por la actual pandemia de COVID-19 y el desarrollo de la psicomotricidad infantil. Desde la perspectiva teórica, esta investigación analizará los diferentes modelos teóricos que explican el desarrollo de la psicomotricidad en la infancia. La revisión teórica pone especial énfasis en aquellos modelos que abordan el desarrollo de la psicomotricidad en contexto de restricciones y limitaciones provocadas por la pandemia que viene afectando al mundo entero y al Perú en particular.

Desde la aportación práctica la presente investigación propone estrategias de intervención con el objetivo de estimular y mejorar la psicomotricidad en estudiantes de nivel inicial. Los docentes son beneficiados con propuestas de intervención que pueden implementarse en sus respectivos centros educativos, de tal manera que se podría ayudar a los estudiantes a mejorar sus niveles de psicomotricidad.

Desde la perspectiva social, la presente investigación permitió poner en relieve la importancia de estudiar el desarrollo de la psicomotricidad en estudiantes de nivel inicial, pues se ha verificado que en la región Tacna no se han ofrecido a los padres de familia actividades alternativas que estimulen el desarrollo de la psicomotricidad y que puedan reemplazar o sustituir las actividades físicas que los estudiantes realizaban en las instituciones educativas, en parques y zonas recreativas. Pero debido a la pandemia, dejaron de hacerlo.

### 1.5. Operacionalización de variables

**Tabla 1**

*Operacionalización de la variable restricciones provocadas por la pandemia*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala</b>	<b>Nivel y rango</b>
Juegos	- Juega en parques infantiles - Juega con pelotas - Asiste a un parque infantil - Juega en la escuela	1, 2, 3 y 4	Nada: 0	Alto: 0 – 7
Espacio público	- Sale a pasear a parques - Asiste a paseos en familia - Sale a caminar en familia	5, 6 y 7	Poco: 1 Mucho: 2	Regular: 8- 15 Bajo: 16 - 20
Deportes, recreación	- Realiza deportes - Juega con sus pares o adultos - Acude a un centro deportivo	8, 9 y 10		

Nota: Elaboración propia

**Tabla 2***Operacionalización de la variable psicomotricidad*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala</b>	<b>Nivel y rango</b>
Esquema corporal	- Lleva a cabo actividades motoras	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9		Inicio (9-14) Proceso (15-19) Logrado (20-27)
	- Muestra autonomía corporal			
	- Lleva a cabo trazados usando la mano	10, 11, 12, 13, 14, 15,	Inicio: 1	Proceso (12-15)
Coordinación motriz	- Respeta las líneas mientras camina	16, 17 y 18	Proceso: 2 Logro: 3	Logrado (16-27)
	- Realiza movimientos coordinados			
	- Se sitúa en el espacio en relación a su corporalidad	19, 20, 21, 22, 23, 24,		Inicio (9-11) Proceso (12-16)
Lateralidad	- Reconoce la parte derecha e izquierda en su propio cuerpo	25, 26 y 27		Logrado (17-27)

Nota: Elaboración propia

**1.6. Hipótesis de la Investigación.****1.6.1. Hipótesis general**

Existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y la psicomotricidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021.

**1.6.2. Hipótesis específicas**

Existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo del esquema corporal en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021.

Existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021.

Existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo de la lateralidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021.



## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO

#### **2.1. Antecedentes de la investigación.**

Aguilar (2020) estudió la motricidad fina en niños de 5 años en la ciudad de Madre de Dios. La muestra que participó en la investigación estuvo constituida por 24 niños y niñas. Según los resultados, se logró determinar la existencia de un nivel regular de motricidad fina en niños de 5 años. Asimismo, el 33% de la muestra no poseía una adecuada motricidad fina.

Ordóñez (2018) llevó a cabo un estudio sobre el gateo y el perfil psicomotor en infantes en la ciudad de Lima. El objetivo de investigación fue establecer el perfil psicomotor en infantes de 6 y 7 años. La autora planteó un diseño de tipo no experimental y trabajó con una muestra de 30 niños que gatearon dentro de su desarrollo evolutivo. La autora usó como instrumento la batería psicomotora de Da Fonseca. Asimismo, la autora señaló que las actividades motrices tempranas como el gateo, por ejemplo, mejora el desarrollo psicomotor en los niños en general por lo que recomienda que el gateo se practique de manera generalizada en todos los niños.

Vázquez (2018) estudió la psicomotricidad y el desarrollo de lenguaje en niños y niñas de 3 a 5 años en la ciudad de Loreto. La muestra de esta investigación estuvo compuesta por 65 niños y niñas de educación inicial. El autor encontró que el 23% de los niños de 4 años se ubicaron en un nivel alto de psicomotricidad, mientras que el 19% (de 5 años) se situaron en una categoría alta. También como

conclusión, la autora señala que la psicomotricidad en niños de 3, 4 y 5 años se encuentra un nivel normal (esto para la ciudad de Loreto). Por lo tanto, el autor concluye que los niños tienen un alto nivel de conocimientos y práctica de su esquema corporal en el cual ya desarrollan habilidades motoras finas y gruesas.

Huarcaya y Rojas (2018) estudió la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 años en la ciudad de Chincha. Participaron en esta investigación 73 niños y niñas de educación inicial. Luego de aplicados los instrumentos de evaluación, los autores concluyeron que existe una mayor cantidad de estudiantes que se encuentra en un nivel normal. En cuanto a la motricidad gruesa, no se encontró alteraciones o déficit en el desarrollo motriz grueso en niños en esta investigación. Los autores señalaron que en la mayoría de estos niños se encontraba un buen nivel de equilibrio y coordinación en su motricidad gruesa.

Atapoma (2017) analizó la psicomotricidad en niños y niñas de 4 años en la ciudad de Lima. En esta investigación participaron 30 niños y niñas de 4 años. Atapoma llegó a la conclusión de que un 60% de la muestra viene desarrollando su psicomotricidad en un nivel normal, pero también demostró que un 50% de esta muestra ya desarrolla su esquema corporal y el 56% se encuentran en proceso de desarrollo de la coordinación motriz. Finalmente, Atapoma evidenció que el 56% de niños y niñas se encuentran todavía en un nivel de proceso en su desarrollo de la lateralidad.

Andía (2015) estudió la psicomotricidad en niños y niñas de 4 años en la ciudad de Lima. En este estudio participaron 94 niñas y niños de 4 y 5 años. A la muestra le fue aplicado un cuestionario evolutivo TEPSIS. Andía concluyó que el 76% de niños y niñas se encuentra un nivel normal de psicomotricidad. Es decir, tres de cada cuatro niños de 4 y 5 años se ubican en un nivel normal en cuanto a su motricidad, pero también señaló que un 15% de dicha muestra se encontraba en un nivel de retraso.

## **2.2. Bases teóricas**

### ***2.2.1. La psicomotricidad***

**2.2.1.1. Conceptos.** El Ministerio de Educación (MINEDU, 2015, como se citó en Atapoma, 2017) definió la psicomotricidad como una disciplina científica que se basa en el concepto del desarrollo integral de las personas y que está compuesto necesariamente por tres aspectos: corporal, emocional y el cognitivo. Se menciona también que los sistemas cognitivos, sociales y también los aspectos emocionales se relaciona con el sistema de la motricidad. Por ello, esta definición es integral porque incluye todos los aspectos relacionados a la psicomotricidad.

Respecto a la definición dada por la institución rectora de la educación en el país, se puede afirmar que la psicomotricidad abarca todos los aspectos del desarrollo del niño y niña, para concertar desde el cerebro todos los movimientos del cuerpo, esto involucra a los músculos finos y gruesos; así mismo el aspecto social, afectivo y biológico que buscan aumentar la capacidad de integración del ser humano con su entorno.

Loli y Silva (2006) definen la psicomotricidad como un sistema que incluye el sistema nervioso central y la musculatura. Loli y Silva (2006) señalan que el sistema nervioso está íntimamente vinculado al sistema muscular y refiere que el sistema nervioso central ordena y dirige los movimientos que realiza una persona.

Por otra parte, Piaget (1991, citado en Da Fosneca, 1996) señaló que el desarrollo y la motricidad tiene un impacto positivo en la capacidad del niño para comunicarse, es entonces que señala que la propia inteligencia, el lenguaje , la comunicación, dependen de un buen nivel de motricidad.

La psicomotricidad es la psicología aplicada al estudio del movimiento. Esta disciplina científica que estudia el desarrollo integral del individuo en cualquier etapa de la vida, es integral porque la psicomotricidad está vinculada e integrada a las otras áreas del desarrollo. En ese sentido, cuando se analiza el desarrollo de un niño, por ejemplo, el estudio de su psicomotricidad, éste no puede estar ajeno al

estudio de su desarrollo social, cognitivo, afectivo y emocional. La psicomotricidad es la disciplina científica que no sólo estudia el movimiento corporal, sino la relación de esta área de desarrollo con otras áreas, puesto que en el desarrollo humano todas las funciones están íntimamente relacionadas.

**2.2.1.2. Importancia del estudio de la psicomotricidad.** Se considera que la educación psicomotriz es importante porque contribuye al desarrollo integral de los niños y las niñas, ya que, desde una perspectiva psicológica y biológica, los ejercicios físicos aceleran las funciones vitales y mejoran el estado de ánimo.

Se puede afirmar que el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas influenciará de manera determinante en el aprendizaje de las diferentes áreas curriculares, siendo en la educación primaria donde los estudiantes podrán verificar que las actividades de psicomotricidad se ven reflejados en sus aprendizajes.

Pérez (2004, p. 2) definió la psicomotricidad: “Aquella ciencia, que considerando al ser humano como una unidad en sus capacidades intelectuales y motoras, procura fortalecer al máximo el desarrollo de las capacidades individuales, valiéndose de la interacción con su entorno y la ejercitación consciente del propio cuerpo, para adquirir un elevado conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y con el medio que se desenvuelve”.

Atapoma, (2017) afirma que el trabajo de la psicomotricidad en los niños es muy importante porque abarca a todas las áreas del cuerpo, les ayuda a desarrollar diferentes cualidades motrices a través de los movimientos corporal; sin embargo, muchos docentes se centran más en desarrollar la parte cognitiva de los estudiantes, llenándolos de conocimientos y actividades académicas no dándole la importancia debida a las actividades psicomotrices (p.17).

**2.2.1.3. Psicomotricidad y aprendizaje escolar.** Se ha encontrado que diversos investigadores de la psicomotricidad resaltan su importancia en el proceso aprendizaje. En ese sentido, se plantea que si los profesores estimulan

permanentemente las actividades motrices en los niños y niñas están fortaleciendo el desarrollo en otras áreas, como en área cognitiva, emocional y social. Se plantea también que el niño no sólo aprende oyendo o mirando, sino haciendo actividades. Es decir, aprende jugando y aprende realizando movimientos.

La psicomotricidad intenta generar una lectura amplia e integral del desarrollo de un niño y una niña, de tal manera que la psicomotricidad abarca el lenguaje, las relaciones con el entorno, con el medio ambiente, con la relación consigo mismo, de tal manera que hoy se puede decir que dos procesos que aparentemente eran sólo definidos de manera cognitiva como la escritura y la lectura, también son aspectos influenciados por la psicomotricidad. Por lo tanto, la psicomotricidad no puede ser considerada como algo alterno o secundario a aquellas actividades que desarrolla un niño o una niña (Pacheco, 2015, como se citó en Atapoma, 2017).

**2.2.1.4. Diferencias entre la psicomotricidad fina y gruesa.** La psicomotricidad se refiere a la capacidad que desarrolla un niño o una niña para dominar su cuerpo, para usarlo en su interacción consigo misma o con los demás. La psicomotricidad vendría a ser la capacidad o facultad que tienen los niños y niñas para desarrollar una relación con los demás, con su entorno, con el ambiente gracias a la coordinación, al movimiento, al desplazamiento, al conocimiento de su cuerpo, etc. Ahora bien, la psicomotricidad se divide en dos aspectos: motricidad gruesa y motricidad fina.

Para diferenciar ambos tipos de motricidad, es necesario definir con claridad qué es la motricidad. La motricidad es, según Rigal (2006) aquella actividad que se realiza desde la primera infancia y todos los movimientos, tanto finos como gruesos, sean conscientes e inconscientes, voluntarios o involuntarios. A ello se refiere como la motricidad pues incluye los movimientos donde se interactúa con el medio ambiente.

Ahora bien, los movimientos pueden ser gruesos o finos. Se dice que los movimientos son finos cuando involucran el uso preciso de dedos y manos, en esa

coordinación óculo motriz y se afirma que la motricidad gruesa contempla movimientos amplios como caminar, saltar, trepar, correr, et., y que básicamente tiene uso en las piernas y los pies y las manos, cuando, por ejemplo, se realizan movimientos bruscos con la mano, como lanzar una pelota (Rigal, 2006).

Por otro lado, la motricidad gruesa se refiere básicamente a acciones como ir a caminar, saltar, correr o trepar, donde estás involucrados músculos gruesos y donde no se requieren movimientos precisos. Como, por ejemplo, le gusta la escritura, pero, por otro lado, la escritura o el dibujo, la pintura, vendría hacer motricidad fina. Rigal (2006) afirma que a motricidad fina es fundamental para el desarrollo de actividades de mayor precisión en la mayoría de las profesiones donde se usan las manos. Es de fundamental importancia, realizar la motricidad fina para actividades básicas como comer, cocinar, tejer, coser, etc. (Rigal, 2006).

**2.2.1.5. Etapas de la motricidad gruesa.** Ferrari (2014) menciona dos etapas de la motricidad gruesa, y son las siguientes:

**Primera etapa:** etapa del descubrimiento (0-3 años). En esta etapa se logra la primera organización del niño y niña caracterizándose por el descubrimiento de su propio cuerpo. Los recién nacidos presentan varios reflejos como por ejemplo el de succión, cerrar la palma de la mano con fuerza cuando un objeto la roza, una reacción como de susto, abriendo los brazos echándolos hacia atrás y luego cerrándolos sobre sí mismo. En el recién nacido y en los primeros meses de vida están presentes una serie de reflejos ya hemos mencionado entre otros. Muchos de ellos tienen un valor de supervivencia para el bebé como es el de succión. De ellos nos dice Ferrari (2014), algunos se irán desapareciendo en el transcurso de los 4 ó 5 primeros meses de vida, y otros van a continuar siendo reflejos durante toda la vida como cerrar los ojos si una estimulación visual molesta actúa sobre ellos.

**Segunda Etapa:** Etapa de discriminación perceptiva (3-6 años). Ferrari, A. (2014) dice que esta fase se caracteriza por el desarrollo de la capacidad perceptiva y se hace notorio con un desarrollo de habilidades que el niño y niña ya tienen. A esta etapa también se le conoce como edad de la gracia, debido a la soltura, gracia y

espontaneidad con que los niños y niñas se mueven dejando de lado la brusquedad y falta de coordinación

**2.2.1.6. Dimensiones de la psicomotricidad gruesa.** Las dimensiones de la psicomotricidad son las siguientes:

***Dimensión 1: Esquema corporal.*** El esquema corporal, según va creciendo y desarrollándose un niño o una niña, le permite, primeramente, aprender a ver su cuerpo y a reconocerlo. Empieza a generar conocimientos sobre sus partes de su cuerpo y cómo se usa cada parte de su esquema corporal. Entonces, de este modo, se presenta ese primer acercamiento entre el niño con su esquema corporal. Pero este conocimiento, no sólo es una curiosidad del niño y la niña saber que tiene un brazo derecho, una pierna, pies o una espalda, sino que este conocimiento le ofrece confianza para interactuar con su medio ambiente. Por lo tanto, la psicomotricidad gruesa está compuesta por el esquema corporal, por la coordinación motriz y por la lateralidad.

Según Pérez (2004) el esquema corporal también permite al niño o a la niña identificarse con su género. Desarrolla identidad y autoestima. En ese sentido, el desarrollo del esquema corporal es importante porque se han dado casos en que los niños en esta edad ya pueden ir gestando lo que más adelante podría ser el complejo de superioridad o inferioridad. También se desarrolla la timidez excesiva, la fobia social, la ansiedad o la angustia.

Por su parte Jiménez y Alonso (2007) señalan que el esquema corporal es una imagen completa o incompleta que tiene un niño o una niña con su propio cuerpo. Ahora bien, este conocimiento no es congénito, sino que es un conocimiento adquirido y son los padres las primeras personas que enseñan a sus hijos a reconocer el esquema corporal (a conocerlo y a utilizarlo).

Cuando el niño o la niña en edad preescolar logra hacer progresos importantes en el desarrollo de su esquema corporal entonces iniciará un proceso de toma de conciencia respecto a su cuerpo a las partes de su cuerpo y a los movimientos que pueden producir voluntariamente. En efecto, progresivamente el

niño o niña empieza a localizar cada parte de su cuerpo, tomando conciencia de su capacidad de movimiento voluntario y paulatinamente desarrolla coordinación entre manos y pies, entre ojo y mano y así y sucesivamente va descubriendo su propia motricidad gruesa y fina. Pero al mismo tiempo desarrolla un esquema corporal propio y además puede tomar conciencia de su capacidad para moverse en su entorno físico y social.

Entre los objetivos que el estudio del esquema corporal busca alcanzar se mencionan los siguientes:

Aprende a llamar o a denominar a cada parte del cuerpo

Localizar cada parte del cuerpo

Identifica las partes del cuerpo en otra persona

Aprende el esquema corporal de otra persona

Aprende a los movimientos de cada parte del cuerpo

Aprende a sentir los movimientos de cada parte de su cuerpo

Aprender a desenvolverse en el espacio circundante

***Dimensión 2: Coordinación motriz.*** Pérez (2004) señala que la coordinación motriz está referida a un adecuado control de los músculos que participan en cada movimiento, tanto finos como gruesos. La coordinación motriz implica un dominio de los músculos y del sistema nervioso que se encarga justamente del control muscular. En la coordinación motriz se realiza un proceso de aprendizaje lento pero progresivo donde el individuo empieza a coordinar mediante la práctica misma.

La coordinación motriz también puede referirse a la relación entre los movimientos de contracción como los movimientos de extensión. Mientras más coordinados sean los movimientos de contracción o de extensión, mejor es la coordinación de movimientos voluntarios en el niño o en la niña.

Por otro lado, la coordinación motriz puede tener dos aspectos contrarios: la coordinación y la descoordinación. En ese sentido, se conoce que el desarrollo de la coordinación motriz no solo depende de la voluntad del niño, de sus aprendizajes o de la enseñanza, sino de sus condiciones biológicas congénitas o adquiridas. En ese sentido, la prevención de enfermedades o accidentes que pueden afectar



seriamente la coordinación motora en niños es una tarea imprescindible, tanto en la escuela como en el hogar. Por otro lado, la buena coordinación motriz también es el resultado de factores diversos, tales como aprendizajes, los ejercicios, el ambiente social, los aspectos nutricionales, entre otros.

***Dimensión 3: Lateralidad.*** La lateralidad es un aspecto de la psicomotricidad que aún no puede comprender en forma definida y concluyente. Las razones de por qué un niño o una niña adopta una determinada lateralidad. Es decir, por qué un niño o una niña desarrolla la predominancia del lado derecho o del izquierdo, es una de las preguntas que aún siguen sin respuestas definitivas y existen expectativas en los ambientes educativos por hallar respuestas a estas interrogantes, puesto que, en la educación preescolar, los docentes pueden enfrentarse a situaciones de lateralización indeseada (zurdos obligados a usar la derecha).

Loli y Silva (2006) señalan que es probable que la lateralidad dependa de factores hereditarios transmitidos de los padres a los hijos, pero también otras teorías afirman que podría deberse a factores de aprendizaje sobre todos los referidos a los primeros días de nacido. Por otro lado, la lateralidad es un proceso consciente en el cual un niño una niña define qué lado de su cuerpo es el predominante o qué lado de su cuerpo lo usa con mayor frecuencia.

La lateralización cumple funciones en los procesos de lecto escritura, y las docentes de este nivel educativo se enfrentan a situaciones en las cuales algunos niños o niñas son obligados por sus propios padres para usar la mano derecha y no la izquierda, que es la que quiere usar el niño. Esta presión que se acompaña muchas veces de castigo o amenazas, genera ansiedad en el niño y es un grave obstáculo para el proceso de lecto escritura.

La lateralización debe entenderse como el dominio funcional de todas las partes del cuerpo o de algunas de manera específica, como el ojo, mano, pie, entre otras. La lateralización define el dominio de un hemisferio del cerebro. En ese sentido, la lateralización, toma como base de referencia el propio cuerpo. La

lateralización sirve de base para el proceso de lectoescritura. Gracias a la lateralización el niño define su lateralidad y que a partir de ese momento ya determina si es diestro o es zurdo. Finalmente, la lateralidad cumple un papel fundamental en el aprendizaje de la lectoescritura (Portero, 2015).

La lateralización se desenvuelve en un largo periodo de desarrollo evolutivo que se divide a su vez en las siguientes etapas:

***Fase inferenciada (0-2 años):*** Etapa que se desarrolla en forma global, que no permite diferenciar una parte de su cuerpo respecto del otro. Aún no hay un dominio claro, y por ello el niño usa indistintamente ambas manos o ambos pies.

***Fase alternante (2- 4 años):*** En esta etapa el niño empieza a darse cuenta que hay un lado de su cuerpo que lo usa más que el otro. Se da cuenta que un lado de su cuerpo le es más fácil realizar ciertas actividades que el otro. Por lo tanto, todavía no hay un dominio claro, pero si se va observando en esta etapa una inclinación o una predisposición en el niño para usar un lado de su cuerpo.

***Fase definitiva o establecimiento de la dominancia (4-7 años):*** En esta etapa ya el niño va descubriendo que un lado de su cuerpo o parte de su cuerpo como su mano y pies le es más eficiente y más funcional en su uso. Por lo tanto, va usando con mayor frecuencia un lado de su cuerpo respecto al otro. En ese sentido la estimulación de la lateralidad debe orientarse a organizar más movimientos en el lado que el niño o la niña ya va dominando para que se vaya estableciendo manera definitiva su dominancia.

**2.2.1.7. Factores que influyen en el desarrollo de la motricidad.** El desarrollo de las habilidades motrices de un niño o niña está determinado por diversos factores. Es necesario señalar que este desarrollo no es uniforme en todos los niños y niñas y va a depender, por lo tanto, que diversos factores o variables tales como la alimentación, la herencia genética, la estimulación temprana, los factores

educativos, la influencia de los padres, el tono muscular, la fuerza, la resistencia, la planificación motriz, la integración sensorial, entre otros (Huarcaya, 2018).

**El tono.** El tono se refiere a la permanente contracción y condición de los músculos del cuerpo en estado de reposo. El tono puede ser normal, puede ser débil o puede ser muy alto o muy intenso. Cuando el tono muscular es bajo el niño puede tener problemas para mover los brazos o piernas debido a que no tiene suficiente contracción. En cambio, cuando el tono es muy alto e intenso, entonces el niño también puede tener problemas por una tendencia a una mayor intensidad en sus movimientos. En ese sentido, lo adecuado sería que el tono sea normal, equilibrado y regular (Huarcaya, 2018). El tono muscular debe ser equilibrado. Ni muy débil ni muy intenso. Cuando es muy intenso este tono se conoce como hipertónico. Entonces lo ideal es la búsqueda de este equilibrio del tono muscular. Y se sabe que cuando el tono muscular es débil, el niño o la niña no puede desarrollar sus movimientos coordinados de manera adecuada.

**La fuerza.** La fuerza se refiere a la contracción muscular que se ejerce en contra de la resistencia mínima para llevar a cabo alguna actividad, por ejemplo, un niño con músculos débiles y sin fuerza en sus músculos, por ejemplo, va a tener problemas para ponerse de pie bajar o subir escaleras, correr, saltar, trepar, etcétera. (Huarcaya, 2018). La fuerza muscular es también un elemento fundamental en la motricidad infantil, que esa fuerza que describe el impulso a partir de una contracción muscular. Pero cuando los músculos son débiles, entonces el niño o la niña no tendrán fuerzas suficientes para pararse, para caminar o para subir o bajar escaleras.

**La resistencia.** La resistencia es la capacidad para sostener un esfuerzo que se requiere para llevar a cabo cualquier acción o actividad. Un niño o niña con escasa o débil resistencia, puede subir una escalera, pero tener dificultades para subir los escalones. La resistencia muscular es parte fundamental de la motricidad infantil. Por ejemplo, la resistencia define la continuidad o la perseverancia en la realización de algún movimiento. Niños o niñas con poca resistencia muscular no

tienen la fuerza suficiente como para realizar una actividad compleja y coordinada. En la resistencia incluye varios factores, como, por ejemplo, el tono y la fuerza muscular, el sistema respiratorio, el sistema cardíaco, la propia motivación del niño, etcétera (Huarcaya, 2018).

***El equilibrio o balance.*** El equilibrio o balance corporal es una interacción muy sutil entre aquellos centros cerebrales que determinan el equilibrio y con los receptores sensoriales, que son puntos de recepción de los sentidos o sensoriales que incluye la audición y la visión, la sensación de la postura corporal, el tono y la fuerza muscular. Todos estos factores se conjugan y permiten que un niño o niña desarrolle una determinada postura recta y luego puede cambiar de posición para realizar todos los movimientos que se requieren como sentarse, caminar, jugar correr, etcétera (Huarcaya, 2018).

***La planificación motriz.*** La planificación motora es una compleja y a veces difícil capacidad que debe desarrollarse, porque implica un conjunto de pasos sucesivos que son necesarios para desarrollar cualquier actividad física. La planificación de la motricidad necesita de una adecuada coordinación de todos los sistemas que regulan y controlan la percepción, el equilibrio del esquema corporal, la frecuencia y la velocidad con la fuerza o la intensidad de todos los movimientos corporales.

***La integración sensorial.*** La integración de los sentidos significa aquella capacidad que tiene un niño o una niña para interpretar o para decidir de manera correcta todos los datos que los sentidos recogen del medio ambiente y a partir de ello responder con una conducta motriz adecuada. Cuando los órganos sensoriales no recogen la información del medio ambiente de manera apropiada entonces se produce una respuesta motriz inadecuada. Por lo tanto, los sentidos son fundamentales en el desarrollo de los esquemas corporales y de la coordinación motriz (Huarcaya, 2018).

### **2.3. Marco conceptual**

## **Motricidad**

Es el conjunto de respuestas que emite el sistema nervioso central de una persona y que ejerce dominio sobre la musculatura corporal y que a su vez incita las contracciones musculares (Loli y Silva, 2006)

## **Psicomotricidad**

La psicomotricidad pretende afianzar al máximo el desarrollo de las capacidades motrices de cada individuo, para lo cual se requiere de la interacción entre el individuo y el medio ambiente, pero también de una ejercitación constante (Pérez, 2004).

## **Psicomotricidad fina**

Implica actividades en las que intervienen el uso de los dedos, guiados y que necesitan destrezas (Rigal, 2006).

## **Esquema corporal**

Significa el conocimiento que un individuo tiene de su propio cuerpo y del uso que hace de él. Sea que su cuerpo esté en estado de reposo o en estado de movimiento) (Rigal, 2006).

## **Coordinación motriz**

La coordinación de la motricidad es el adecuado ejercicio de control de los músculos que se utilizan para realizar cada movimiento corporal tanto fino como grueso (Pérez, 2004)

## **Lateralidad**

Es la dominancia o predominio de un lado del cuerpo, sea derecho o izquierdo. Este predominio facilita que cada individuo use con mayor facilidad y destreza uno de sus manos en la realización de movimientos voluntarios (Pérez, 2004).

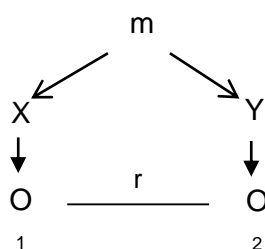
**CAPÍTULO III**  
**METODOLOGÍA**

### 3.1. Tipo de investigación

Por su finalidad, la presente investigación es de tipo básica. También llamada investigación fundamental o pura, puesto que favorece el incremento del conocimiento de la ciencia.

### 3.2. Diseño de investigación.

El diseño de la presente investigación es descriptivo, correlacional y transversal.



**M:** Muestra 1 (Un sólo grupo de estudio)

**X:** Variable 1= Restricciones de la pandemia por COVID-19

**O<sub>1</sub>:** Observaciones en X: Resultado de medición

**Y:** Variable 2: Psicomotricidad

**O<sub>2</sub>:** Observaciones en Y: Resultado de medición

**r:** Relación

### 3.3. Población y muestra.

En la presente investigación, la población estuvo conformada por un grupo de 46 estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna -2021. No se eligió una muestra, pues todos los estudiantes participaron en el presente estudio.

Número de estudiantes de 4 años: 22

Número de estudiantes de 5 años. 24

Total: 46 estudiantes

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.4.1. Técnicas**

Para Arias (1999) las técnicas de recolección de datos son “las distintas formas o maneras de obtener la información” (p.25). Mientras que los instrumentos son “los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información” (Arias, 1999, p.25).

#### **3.4.2. Instrumentos**

Nombre: Instrumentos de recolección de datos de psicomotricidad

Autor: Ministerio de educación de Perú

Iniciación: Fue elaborado en base al proceso de operacionalización de la variable psicomotricidad teniendo como base el marco teórico.

Objetivo: El instrumento que evalúa psicomotricidad pretende recoger información de la variable psicomotricidad según el conocimiento que tienen los docentes del desarrollo motriz de cada niño de la institución educativa.

Forma de administración: El instrumento de medición es una evaluación que tiene 27 indicadores y toda la escala de observación está distribuida en 3 dimensiones o sub variable. El instrumento tiene validez para el grupo poblacional en estudio. Ósea, los alumnos y alumnas de 4 y 5 años de las instituciones pre escolares.

Tiempo de recolección: El instrumento en su aplicación tendrá una duración de 40 minutos aproximadamente por la docente.

Estructura del instrumento: El instrumento contienen 3 bloques de evaluación:

Bloque I. Corresponde a los indicadores que describen y permiten evaluar el esquema corporal de alumnos y alumnas de 4 y 5 años.

Bloque II. Corresponde a los ítems que describen y miden la coordinación motriz, de los alumnos y alumnas de 4 y 5 años.



Bloque III. Corresponde a los ítems que describen y permiten evaluar la lateralidad de los alumnos de 4 y 5 años de edad.

### **3.5. Técnicas de procesamiento y análisis de datos**

Según Arias (1999), las técnicas son operaciones por las cuales serán sometidos los datos que se obtengan. Estas operaciones son: clasificación, registro, tabulación y codificación” (p.25).

Posterior a la aplicación de los exámenes o test, los datos se tabularon y se procesaron usando el programa para cálculos EXCEL 2011 para Windows, con la intención de obtener rápidamente las tablas estadísticas, para ser presentados y analizadas. Se emplearon las siguientes técnicas de procesamiento de datos: tabulación de tablas con frecuencia, porcentajes, y figuras de la estadística descriptiva. Respecto a la verificación o prueba de hipótesis se empleó el estadístico correlación de Pearson.

## **CAPÍTULO IV**

### **PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

#### 4.1. Presentación de resultados por variables

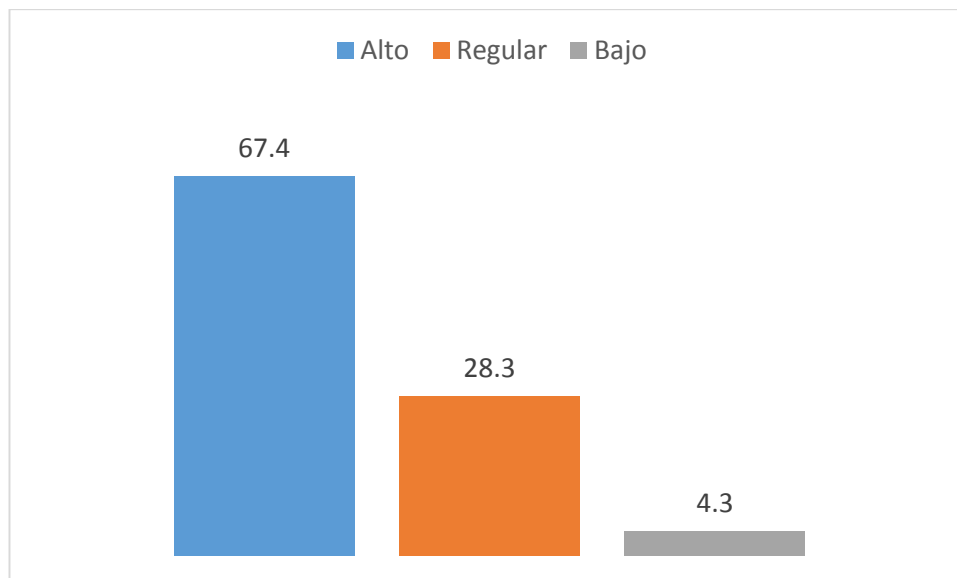
##### 4.1.1. Restricciones provocadas por la pandemia en el desarrollo de motricidad de los niños y niñas

**Tabla 3:**

*Niveles de restricciones provocadas por la pandemia. Calificación general*

Niveles	f	%
Alto	31	67.4
Regular	13	28.3
Bajo	2	4.3
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 1:** Niveles de restricciones provocadas por la pandemia. Calificación general

**Interpretación:**

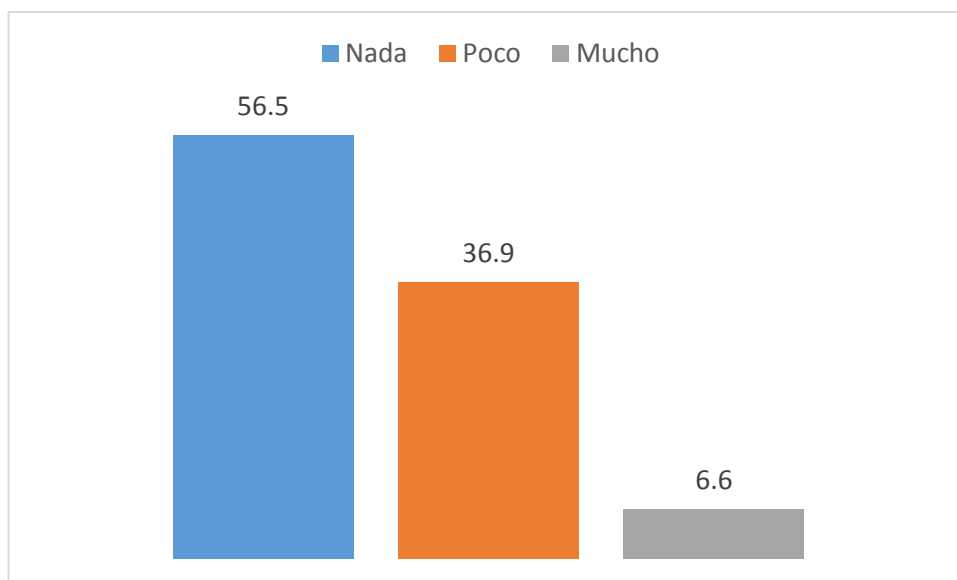
En relación a la variable restricciones provocadas por la pandemia, se observa que el 67.4% de niños y niñas tienen un alto nivel de restricciones provocadas por la pandemia. Ello significa que no juegan en parques, no juegan a la pelota, no asisten a parques infantiles, no juegan en la escuela, no salen a pasear a parques, no asisten a paseos en familia, no salen a caminar en familia, no practican deportes, no salen a jugar con el padre u otro adulto y no asisten a un estadio, o si lo hacen, lo hacen en muy pocas ocasiones (28.3%).

**Tabla 4:**

*Frecuencia en la que el niño/a juega en parques*

Niveles	f	%
Nada	26	56.5
Poco	17	36.9
Mucho	3	6.6
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 2:** Frecuencia en la que el niño/a juega en parques

**Interpretación:**

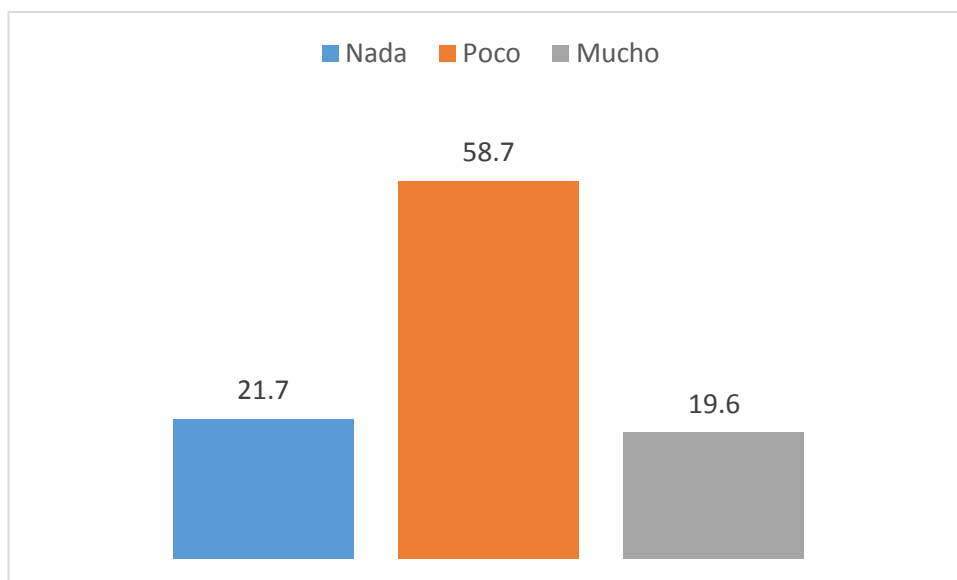
En la tabla 4 y figura 2, se observa que el 56% de la muestra no juega en parques, el 36.9% lo hace muy poco y el 6.6% lo hace mucho o muchas veces. Como se puede apreciar, la amplia mayoría de la muestra estudiada, no asiste a parques infantiles o parques zonales (ubicados en su zona de residencia) para realizar actividades de juego.

**Tabla 5:**

*Frecuencia en la que el niño/a juega a la pelota*

Niveles	f	%
Nada	10	21.7
Poco	27	58.7
Mucho	9	19.6
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 3:** Frecuencia en la que el niño/a juega a la pelota

**Interpretación:**

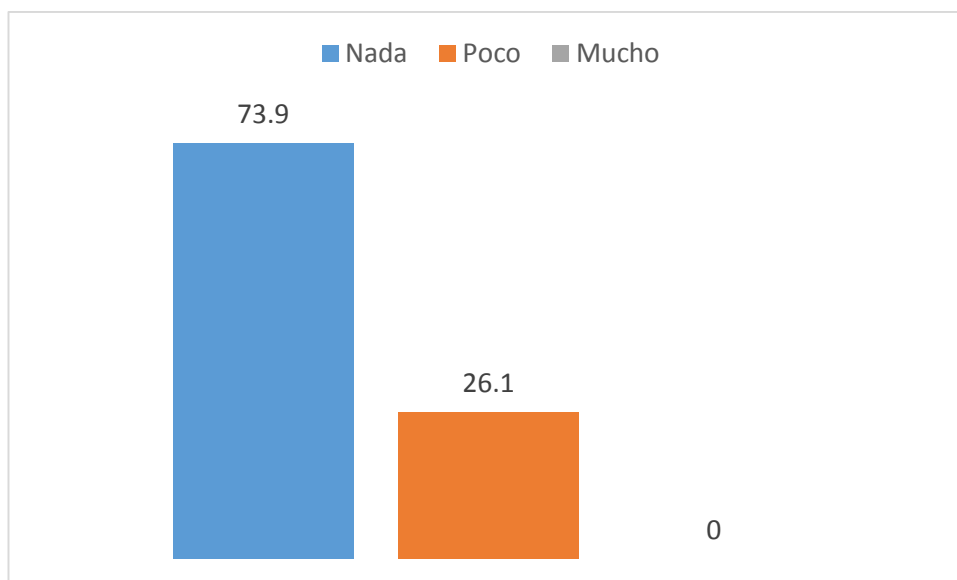
En la tabla 5 y figura 3, se observa que el 58.7% de la muestra juegan poco a la “pelota”, el 21.7% no lo hace (nada) y el 19.6% lo hace mucho o muchas veces. Como se puede apreciar, un poco más de la mitad de la muestra estudiada, juegan con una frecuencia regular “a la pelota” (poco). Como se sabe, el juego de la “pelota” es una actividad motriz que incluye una amplia variedad de movimientos finos y gruesos necesarios para estimular el desarrollo psicomotriz infantil.

**Tabla 6:**

*Frecuencia en la que el niño/a asiste al parque infantil*

Niveles	f	%
Nada	34	73.9
Poco	12	26.1
Mucho	0	0
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 4:** Frecuencia en la que el niño/a asiste al parque infantil

**Interpretación:**

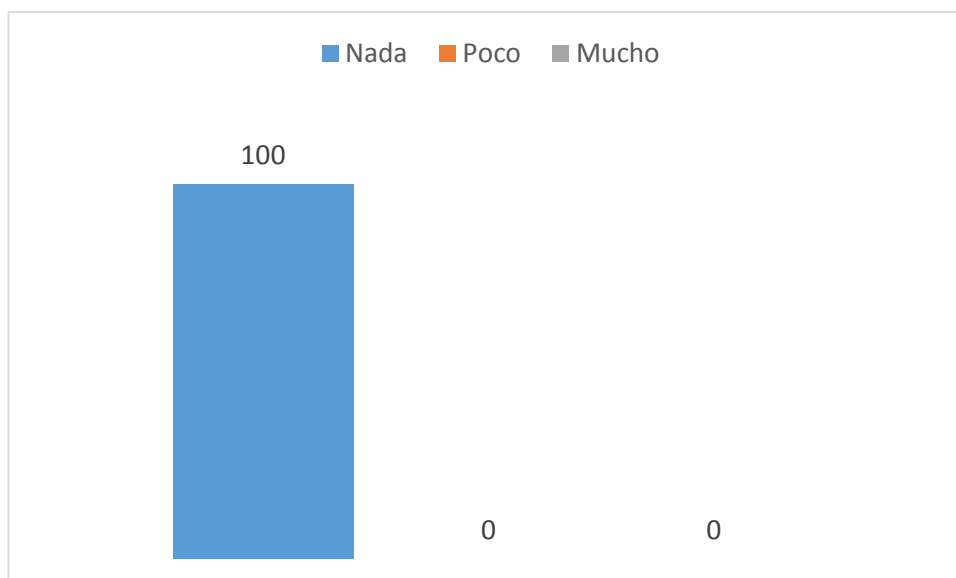
En la tabla 6 y figura 4, se observa que el 73.9% de la muestra no asisten a parques infantiles (nada), el 25.1% lo hace poco y el 0% lo hace mucho o muchas veces. Como se puede apreciar, un poco menos del tercio de la muestra no asisten a parques a jugar pues sus padres consideran que se trata de una actividad que pondría en riesgo la salud de los propios niños y de los adultos de la familia.

**Tabla 7:**

*Frecuencia en la que el niño/a juega en la escuela*

Niveles	f	%
Nada	46	100
Poco	0	0
Mucho	0	0
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 5:** Frecuencia en la que el niño/a juega en la escuela

**Interpretación:**

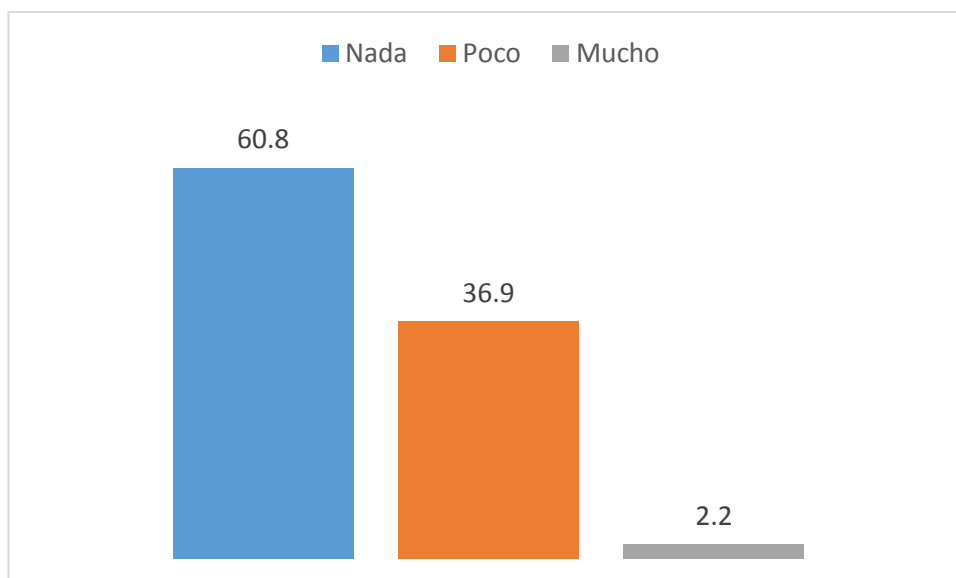
En la tabla 7 y figura 5, se observa que el 100% de la muestra no asisten a la escuela. Como se sabe, el gobierno actual suspendió las clases presenciales en todos los niveles educativos y en todo el territorio nacional, debido a la emergencia sanitaria provocada por el COVID-19. En ese sentido, las clases presenciales se podrían reiniciar el año 2022.

**Tabla 8:**

*Frecuencia en la que el niño/a sale a pasear a parques*

Niveles	f	%
Nada	28	60.8
Poco	17	36.9
Mucho	1	2.2
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 6:** Frecuencia en la que el niño/a sale a pasear a parques

**Interpretación:**

En la tabla 8 y figura 6, se observa que el 60.8% de la muestra no salen a pasear a parques, incluso los situados cerca a sus viviendas; el 36.9% lo hace poco y el 2.2% lo hace mucho (o con mucha frecuencia). Como se puede notar, los padres de familia restringen las salidas de los niños y niñas a parques, por el temor a los contagios por COVID-19.

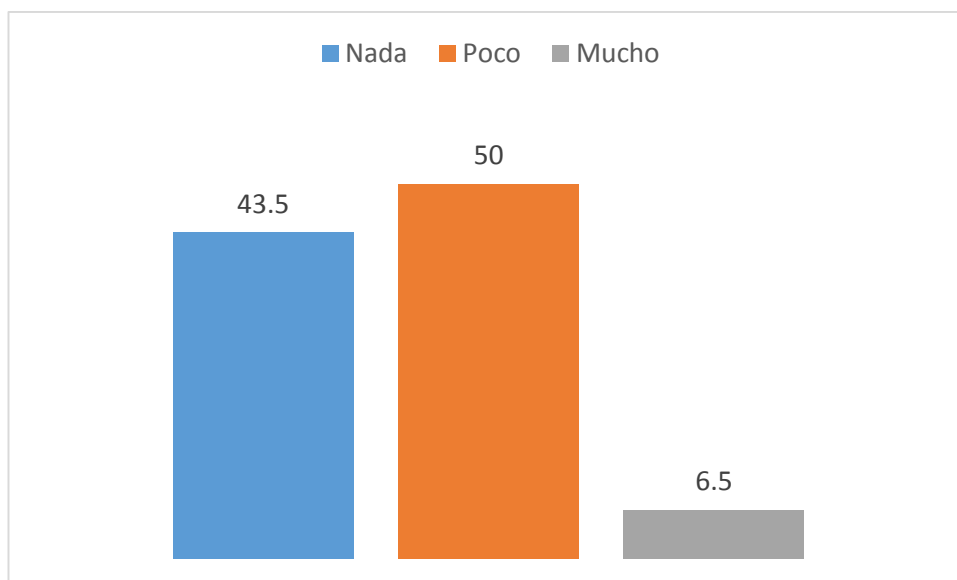
**Tabla 9:**

*Frecuencia en la que el niño/a asiste a paseos en familia*

Niveles	f	%
Nada	20	43.5
Poco	23	50
Mucho	3	6.5
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia





**Figura 7:** Frecuencia en la que el niño/a asiste a paseos en familia

**Interpretación:**

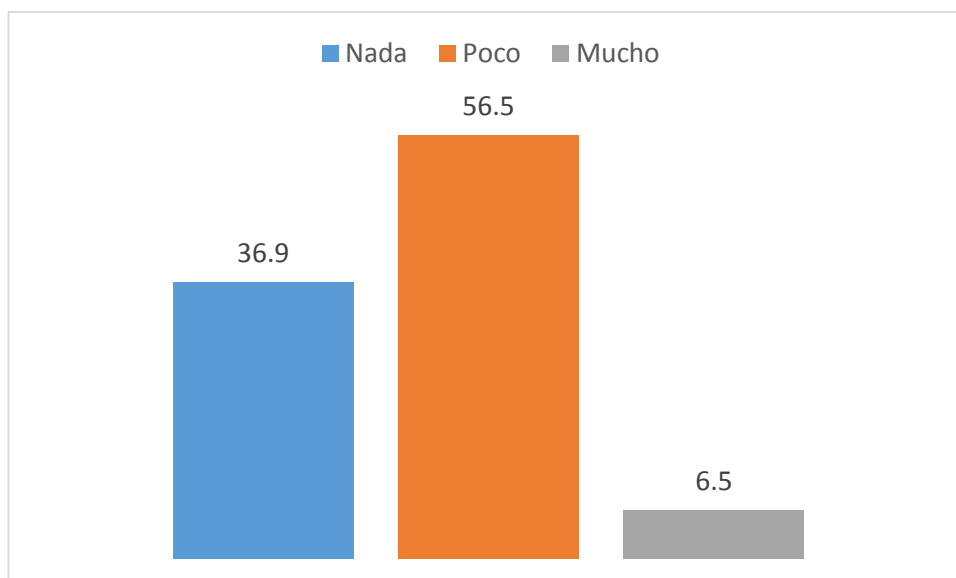
En la tabla 9 y figura 7, se observa que el 50% de la muestra asisten a paseos en familia (con poca frecuencia), el 43.5% no lo hace (nada) y el 6.5% lo hace con mucha frecuencia. Como se puede apreciar, los paseos en familia podrían servir como una oportunidad para que niños y niñas realicen actividades motrices, pero lamentablemente, solo la mitad de la muestra ha tenido esta oportunidad, pero en forma regular o pocas veces.

**Tabla 10:**

*Frecuencia en la que el niño/a sale a caminar en familia*

Niveles	f	%
Nada	17	36.9
Poco	26	56.5
Mucho	3	6.5
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 8:** Frecuencia en la que el niño/a sale a caminar en familia

**Interpretación:**

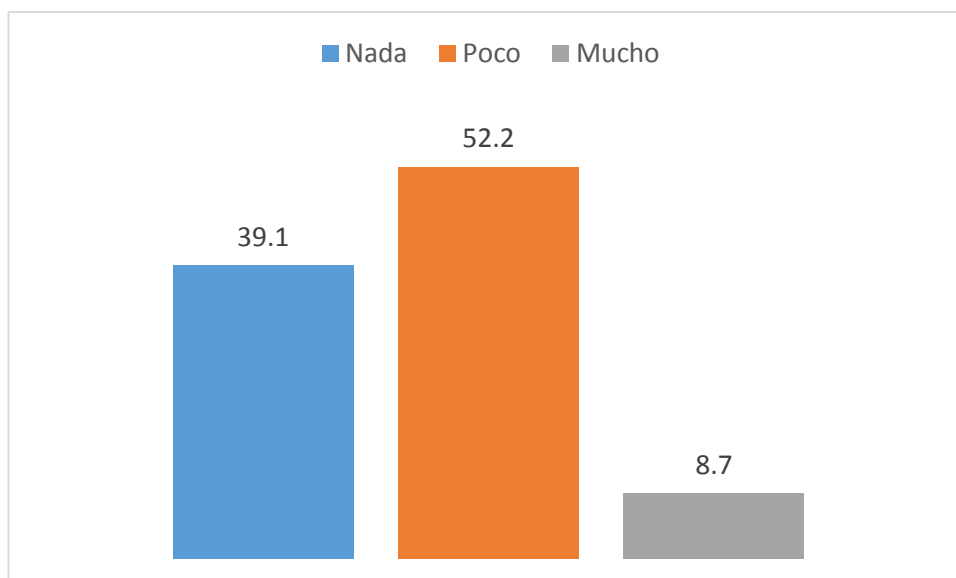
En la tabla 10 y figura 8, se observa que el 56.5% de la muestra salen a caminar en familia (con poca frecuencia), el 36.9% no lo hace nunca (nada) y el 6.5% lo hace con mucha frecuencia. Como se conoce, caminar es una actividad motriz que estimula y fortalece la psicomotricidad general. Estos paseos fueron restringidos en esta pandemia, pero hubo críticas bien fundamentadas, en el sentido que la prohibición a salir a pasear en familia fue una restricción contraproducente.

**Tabla 11:**

*Frecuencia en la que el niño/a practica deportes*

Niveles	f	%
Nada	18	39.1
Poco	24	52.2
Mucho	4	8.7
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 9:** Frecuencia en la que el niño/a practica deportes

**Interpretación:**

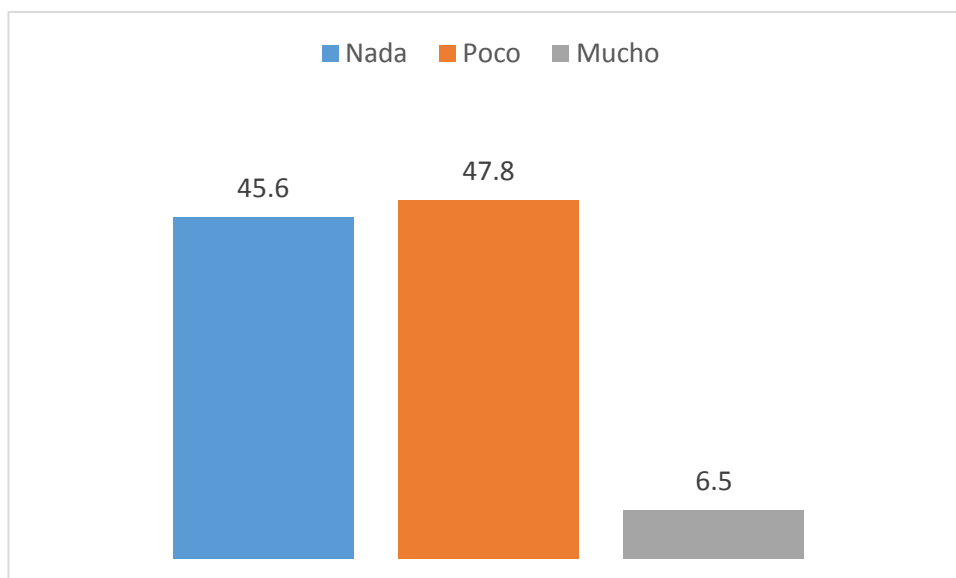
En la tabla 11 y figura 9, se observa que el 52.2% de la muestra practican deportes, pero en forma regular (poca frecuencia), el 39.1% no lo hace nunca (nada) y el 8.7% lo hace con mucha frecuencia. Como se conoce, el deporte que más practican niños y niñas es balonmano o futbol y lamentablemente, esta actividad deportiva sufrió restricciones severas durante la actual pandemia. Sin embargo, algunos padres de familia improvisaron zonas deportivas en sus propias viviendas.

**Tabla 12:**

*Frecuencia en la que el niño/a sale a jugar con el padre/madre u otro adulto*

Niveles	f	%
Nada	21	45.6
Poco	22	47.8
Mucho	3	6.5
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 10:** Frecuencia en la que el niño/a sale a jugar con el padre/madre u otro adulto

**Interpretación:**

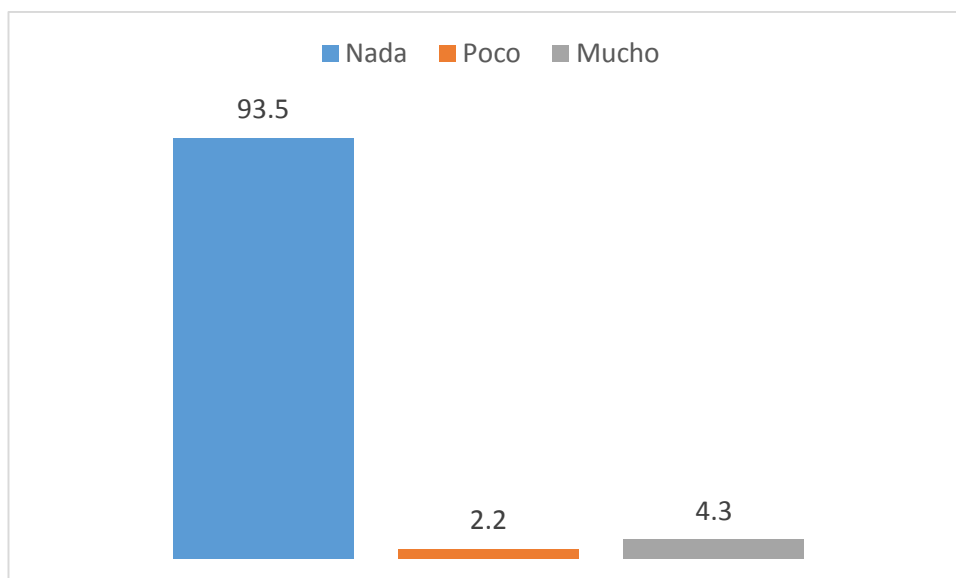
En la tabla 12 y figura 10, se observa que el 47.8% de la muestra salen a jugar (con poca frecuencia) con el padre/madre u otro adulto (tíos, abuelos, entre otros familiares), el 45.6% no lo hizo en esta pandemia (nada) y el 6.5% lo hizo con mucha frecuencia. Las restricciones impuestas afectaron también a los juegos al aire libre que tanto benefician al desarrollo de la motricidad en particular y el desarrollo en general, de niños y niñas en edad pre escolar.

**Tabla 13:**

*Frecuencia en la que el niño/a asiste a un estadio*

Niveles	f	%
Nada	43	93.5
Poco	1	2.2
Mucho	2	4.3
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 11:** Frecuencia en la que el niño/a asiste a un estadio

### **Interpretación:**

En la tabla 13 y figura 11, se observa que el 93.5% de la muestra responde que los niños y niñas no asisten a estadios (nada), el 2.2% respondió que pocas veces y el 4.3% señaló que en esta pandemia han sido muchas veces las que asistieron (seguramente visitaron un estadio, pero no para jugar sino solo de visita acompañado de algún adulto. En Tacna no ha habido actividad deportiva en estadios.

### **4.1.2. Desarrollo psicomotriz en niños y niñas**

#### ***Dimensión: esquema corporal***

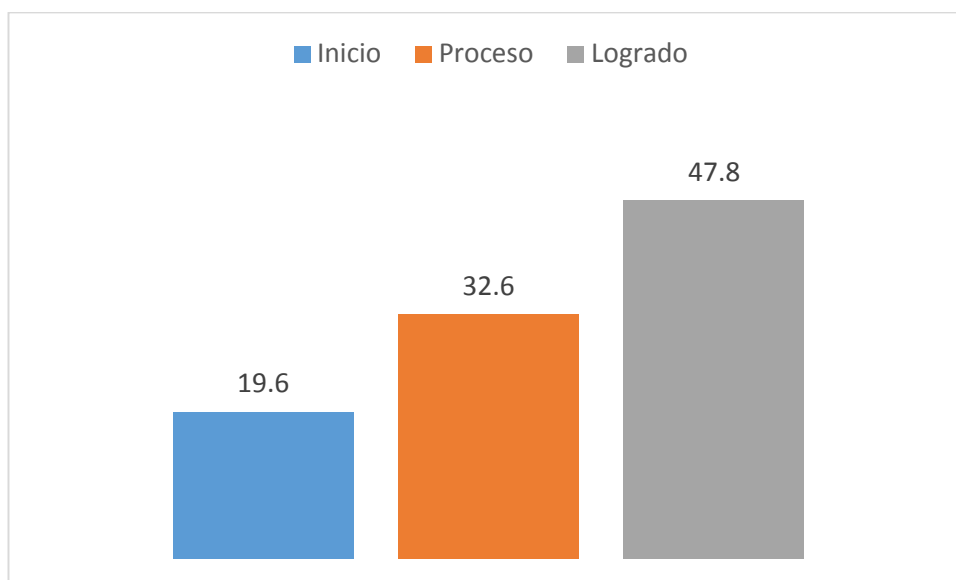
**Tabla 14:**

*Niveles de desarrollo de esquema corporal*

Niveles	f	%
Inicio	9	19.6
Proceso	15	32.6
Logrado	22	47.8

Total	46	100%
-------	----	------

Fuente: Elaboración propia



**Figura 12:** Niveles de desarrollo de esquema corporal

**Interpretación:**

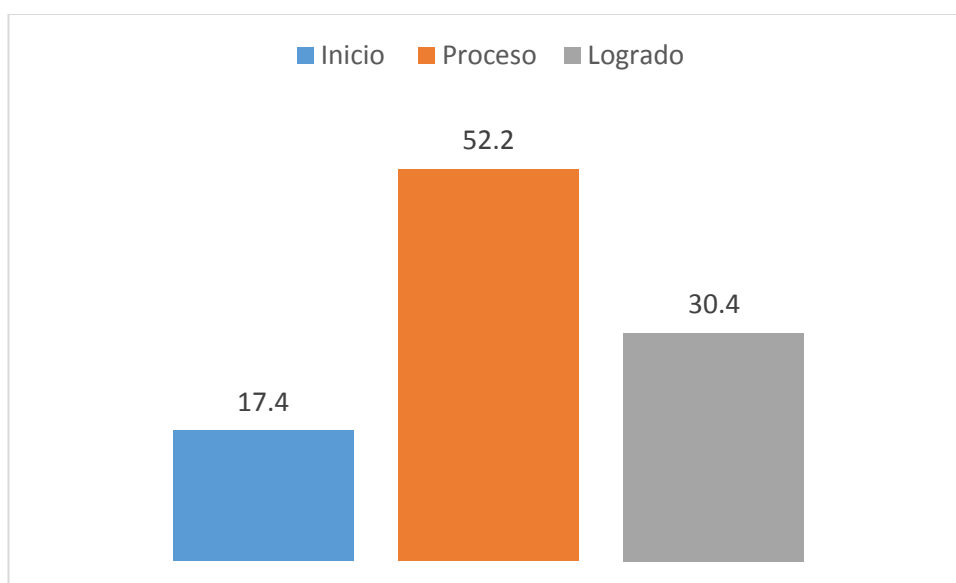
En relación al desarrollo del esquema corporal, se observa que el 47.8% de niños y niñas presenta un nivel logrado, mientras que el 32.6% está en proceso y el 19.6% se ubica en un nivel de inicio.

**Tabla 15:**

*Mueve su cuerpo al ritmo de la pandereta siguiendo el ritmo*

Niveles	f	%
Inicio	8	17.4
Proceso	24	52.2
Logrado	14	30.4
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 13:** Mueve su cuerpo al ritmo de la pandereta siguiendo el ritmo

### **Interpretación:**

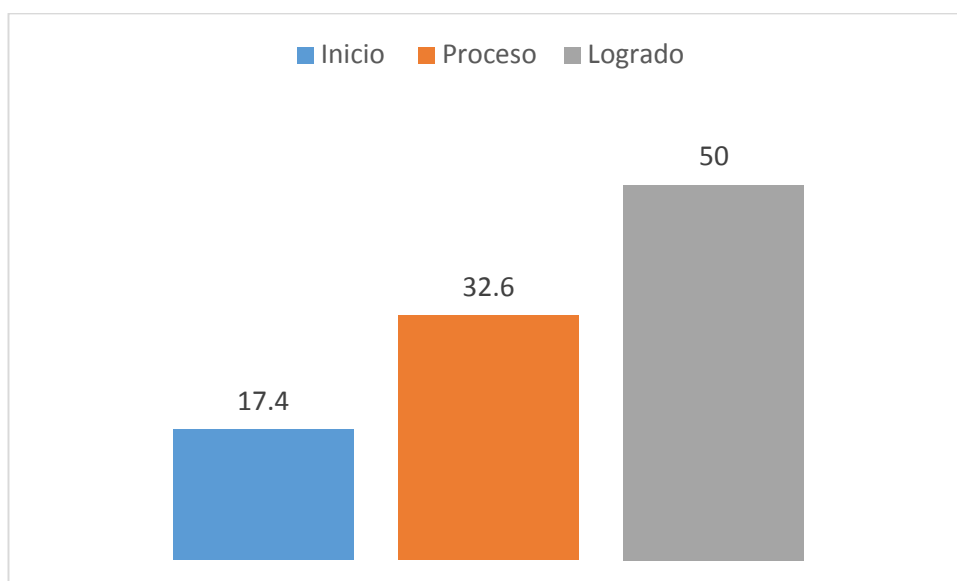
En la tabla 15 y figura 13, se observa que el 52.2% de la muestra “Mueve su cuerpo al ritmo de la pandereta siguiendo el ritmo”, pero en un nivel en proceso, mientras que el 30.4% se ubica en un nivel logrado (aproximadamente 1 de cada 3 niños o niñas) y, finalmente, el 17.4% está ubicado en el nivel de inicio en este tipo de movimiento que corresponde al esquema corporal.

### **Tabla 16:**

*Se desplaza el espacio siguiendo líneas*

Niveles	f	%
Inicio	8	17.4
Proceso	15	32.6
Logrado	23	50
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 14:** Se desplaza el espacio siguiendo líneas

### **Interpretación:**

En la tabla 16 y figura 14, se observa que el 50% de la muestra “Se desplaza en el espacio siguiendo líneas” (nivel logrado), mientras que el 32.6% está “en proceso” y, finalmente, el 17.4% está ubicado en el nivel de inicio en este tipo de movimiento que corresponde al esquema corporal. Como se puede observar, sólo la mitad de los niños y niñas de la muestra logran desplazarse en línea recta, pero desde los 4 años los niños y niñas pueden y deben realizar con éxito esta acción.

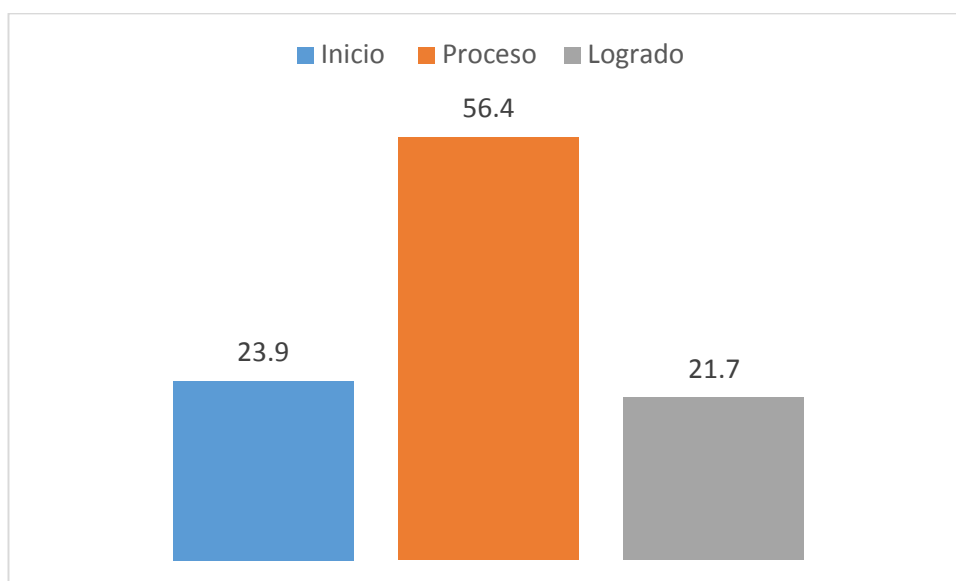
### **Tabla 17:**

*Realiza saltos con los dos pies juntos al realizar las actividades*

Niveles	f	%
Inicio	11	23.9
Proceso	26	56.4
Logrado	10	21.7
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia





**Figura 15:** Realiza saltos con los dos pies juntos al realizar las actividades

**Interpretación:**

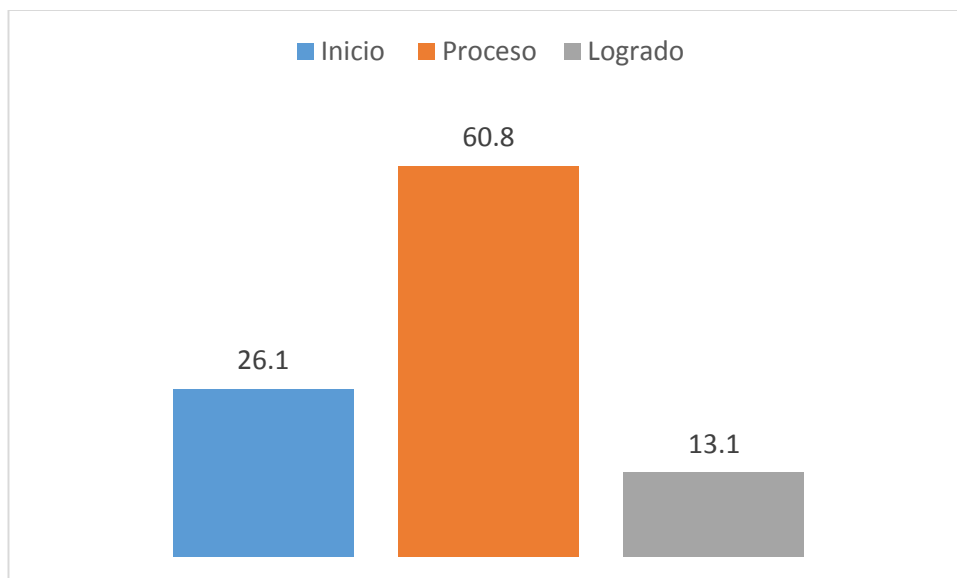
En la tabla 17 y figura 15, se observa que el 56.4% de niños y niñas “Realizan saltos con los dos pies juntos al realizar las actividades” (en proceso), mientras que el 23.9% está “en inicio” y, finalmente, el 21.7% está ubicado en el nivel “logrado” en este tipo de movimiento que corresponde al esquema corporal.

**Tabla 18:**

*Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo y objetos delante de- detrás de, encima de- debajo de, a la derecha de- a la izquierda de*

Niveles	f	%
Inicio	12	26.1
Proceso	28	60.8
Logrado	6	13.1
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 16:** Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo y objetos delante de- detrás de, encima de- debajo de, a la derecha de- a la izquierda de

### **Interpretación:**

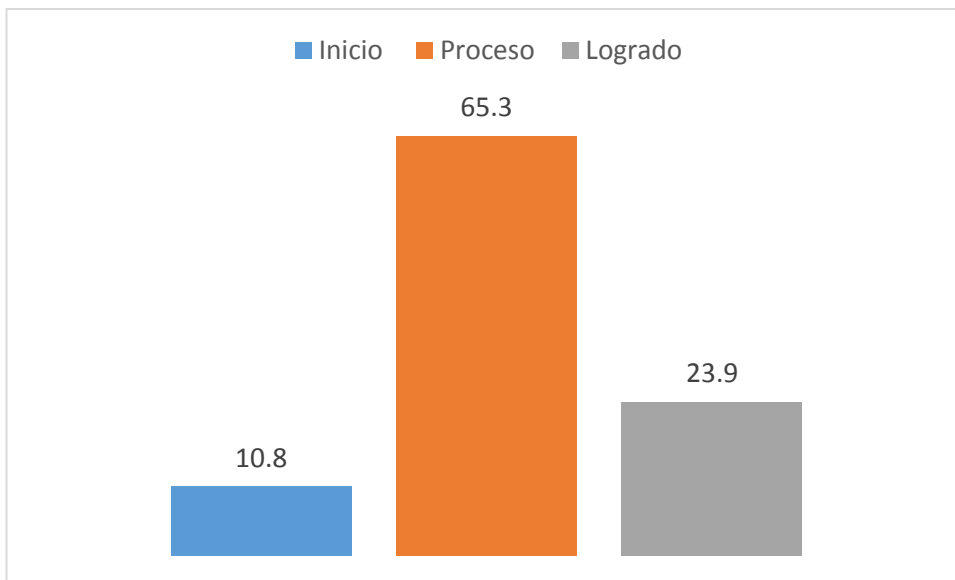
En la tabla 18 y figura 16, se observa que el 60.8% de niños y niñas de la muestra “Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo y objetos delante de- detrás de, encima de- debajo de, a la derecha de- a la izquierda de”, mientras que el 26.1% está “en inicio” y, finalmente, el 13.1% está ubicado en el nivel “logrado” en este tipo de movimiento que corresponde al esquema corporal.

### **Tabla 19:**

*Reconoce las partes de su cuerpo en las vivencias y acciones cotidianas que realiza*

Niveles	f	%
Inicio	5	10.8
Proceso	30	65.3
Logrado	11	23.9
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 17:** Reconoce las partes de su cuerpo en las vivencias y acciones cotidianas que realiza

**Interpretación:**

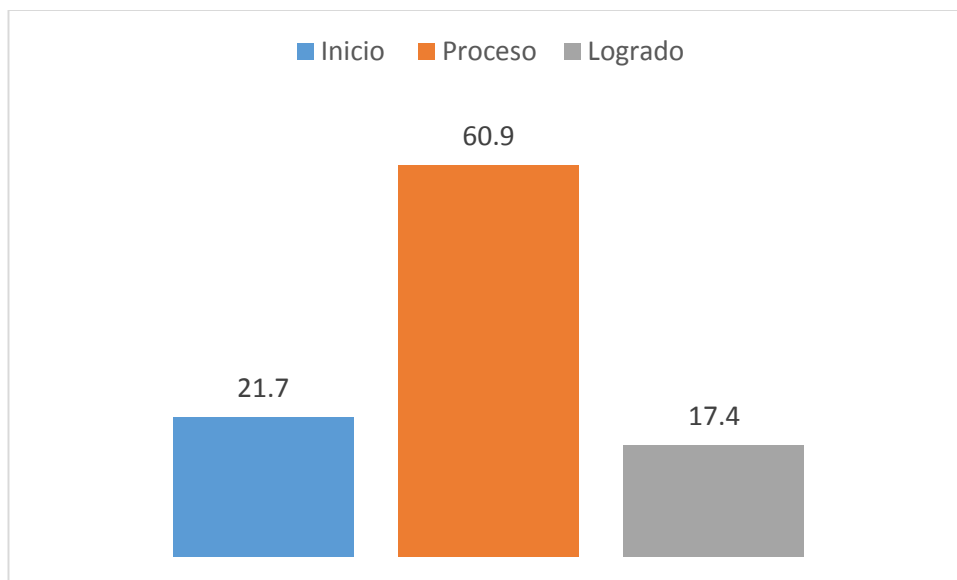
En la tabla 19 y figura 17, se observa que el 65.3% de niños y niñas de la muestra “Reconoce las partes de su cuerpo en las vivencias y acciones cotidianas que realiza”, mientras que el 23.9% está en el nivel “logrado” y, finalmente, el 10.8% está ubicado en el nivel “inicio” en este tipo de movimiento que corresponde al esquema corporal.

**Tabla 20:**

*Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa al realizar acciones y movimientos de su interés*

Niveles	f	%
Inicio	10	21.7
Proceso	28	60.9
Logrado	8	17.4
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 18:** Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa al realizar acciones y movimientos de su interés

### **Interpretación:**

En la tabla 20 y figura 18, se observa que el 60.9% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa al realizar acciones y movimientos de su interés”, mientras que el 21.7% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 17.4% está ubicado en el nivel “logrado” en este tipo de movimiento que corresponde al esquema corporal.

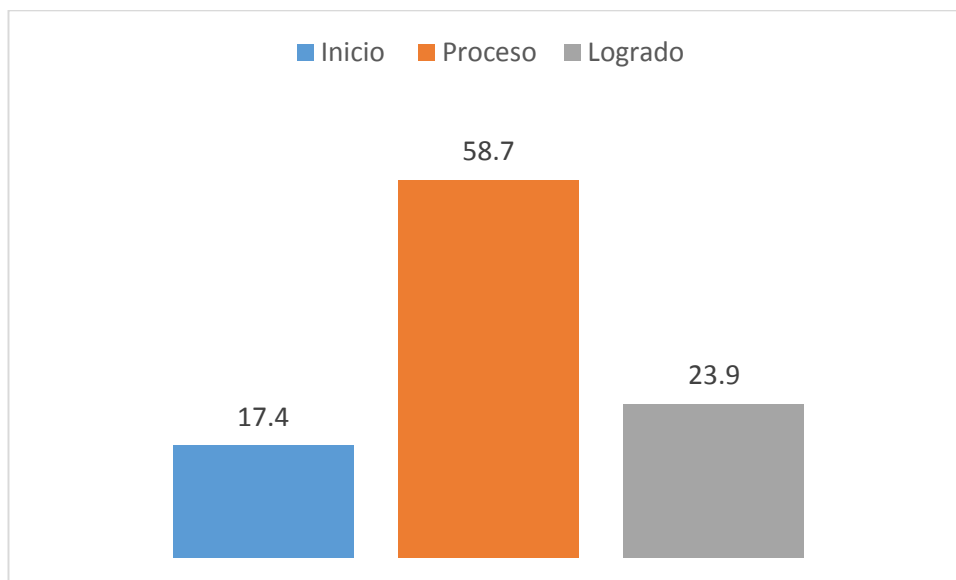
### **Tabla 21:**

*Realiza acciones motrices básicas, como correr, trepar y saltar desde cierta altura, deslizarse, girar, etcétera, en sus actividades cotidianas y juegos libres.*

Niveles	f	%
Inicio	8	17.4
Proceso	27	58.7
Logrado	11	23.9

Total	46	100%
-------	----	------

Fuente: Elaboración propia



**Figura 19:** Realiza acciones motrices básicas, como correr, trepar y saltar desde cierta altura, deslizarse, girar, etcétera, en sus actividades cotidianas y juegos libres.

**Interpretación:**

En la tabla 21 y figura 19, se observa que el 58.7% de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Realiza acciones motrices básicas, como correr, trepar y saltar desde cierta altura, deslizarse, girar, etcétera, en sus actividades cotidianas y juegos libres.”, mientras que el 23.9% está en el nivel “logrado” y, finalmente, el 17.4% está ubicado en el nivel “inicio”.

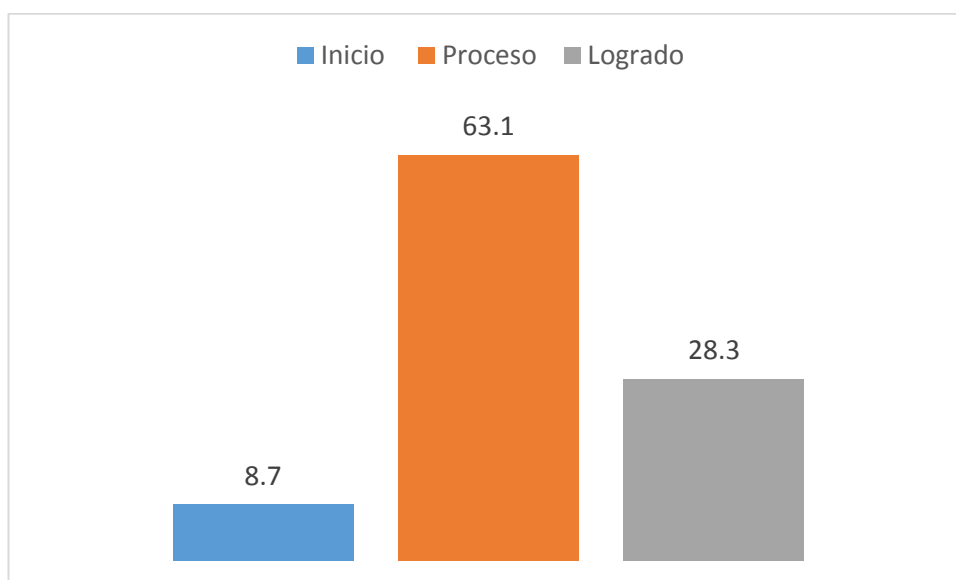
**Tabla 22:**

*Se mueve y desplaza con seguridad en ambientes cerrados y abiertos, sobre diferentes superficies, caminos estrechos y a diferentes alturas*

Niveles	f	%
Inicio	4	8.7
Proceso	29	63.1

Logrado	13	28.3
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 20:** Se mueve y desplaza con seguridad en ambientes cerrados y abiertos, sobre diferentes superficies, caminos estrechos y a diferentes alturas

**Interpretación:**

En la tabla 22 y figura 20, se observa que el 58.7% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Se mueve y desplaza con seguridad en ambientes cerrados y abiertos, sobre diferentes superficies, caminos estrechos y a diferentes alturas”, mientras que el 28.3% está en el nivel “logrado” y, finalmente, el 8.7% está ubicado en el nivel “inicio”.

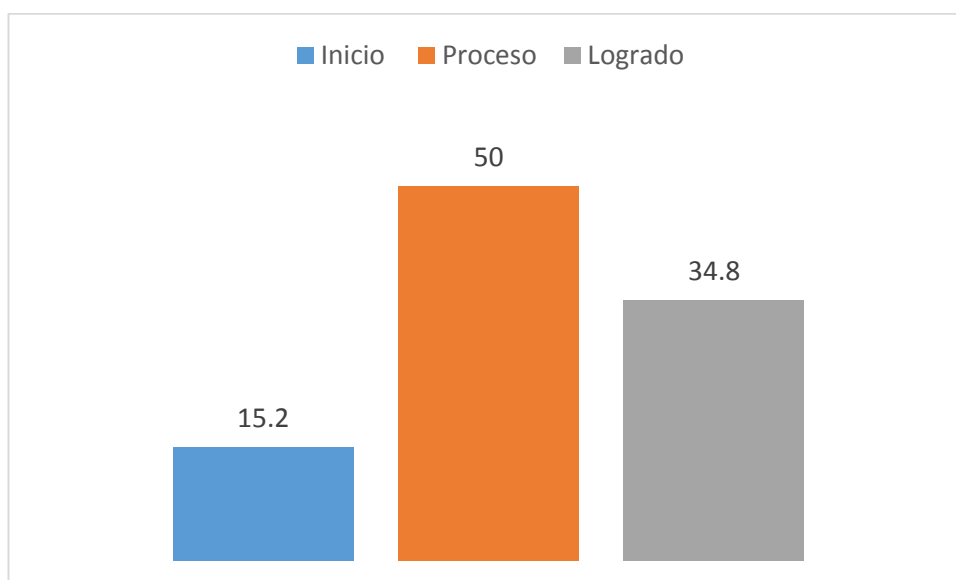
**Tabla 23:**

*Realiza movimientos básicos: camina, corre, salta, trepa, reptar*

Niveles	f	%
Inicio	7	15.2
Proceso	23	50

Logrado	16	34.8
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 21:** Realiza movimientos básicos: camina, corre, salta, trepa, repta

### **Interpretación:**

En la tabla 23 y figura 21, se observa que el 50% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Realiza movimientos básicos: camina, corre, salta, trepa, repta”, mientras que el 34.8% está en el nivel “logrado” y, finalmente, el 15.2% está ubicado en el nivel “inicio”. Este resultado es preocupante pues desde los 4 años, los niños y niñas deberían caminar, correr, saltar, trepar o reptar en forma satisfactoria.

### **Dimensión: Coordinación motriz**

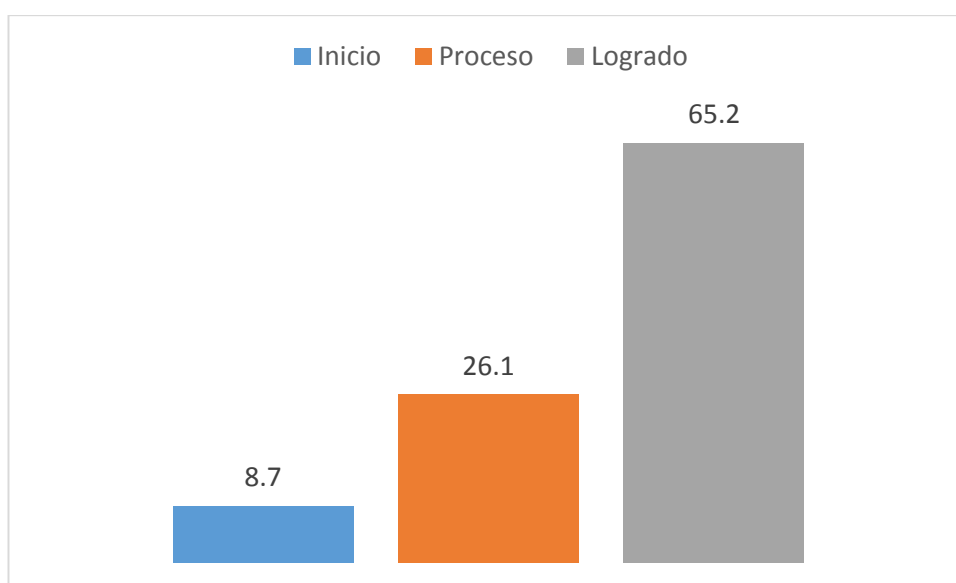
#### **Tabla 24:**

*Niveles de desarrollo de coordinación motriz*

Niveles	f	%
---------	---	---

Inicio	4	8.7
Proceso	12	26.1
Logrado	30	65.2
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 22:** Niveles de desarrollo de coordinación motriz

**Interpretación:**

En relación al desarrollo de la coordinación motriz, se observa que el 65.2% de niños y niñas se ubican en un nivel logrado, mientras que el 26.1% está en proceso y el 8.7% se ubica en un nivel de inicio.

**Tabla 25:**

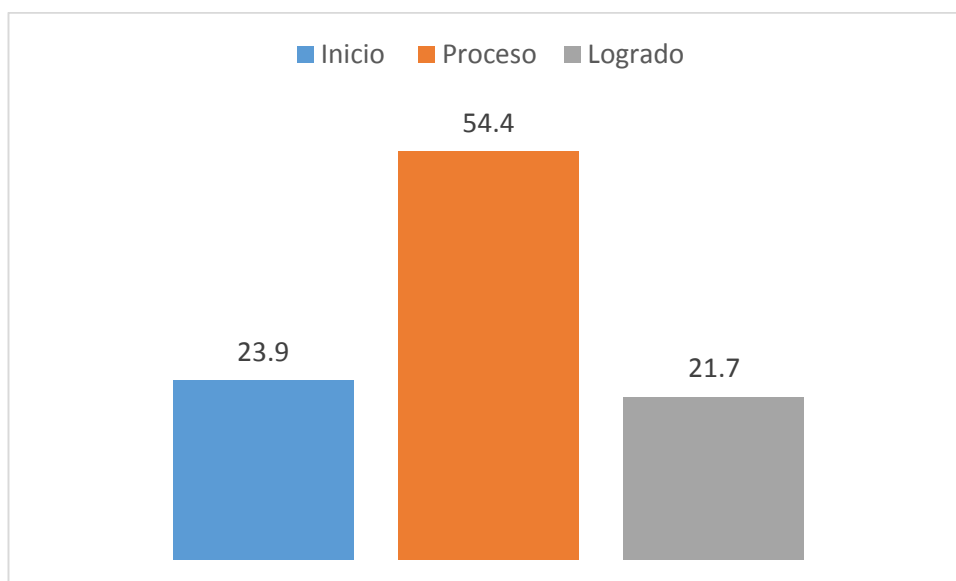
*Dibuja libremente*

Niveles	f	%
Inicio	11	23.9



Proceso	25	54.4
Logrado	10	21.7
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia



**Figura 23:** Dibuja libremente

**Interpretación:**

En la tabla 25 y figura 23, se observa que el 54.4% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Dibuja libremente”, mientras que el 21.7% está en el nivel “logrado” y, finalmente, el 23.9% está ubicado en el nivel “inicio”. Este resultado es preocupante pues desde los 4 años, los niños y niñas deberían ser capaces de dibujar en forma adecuada.

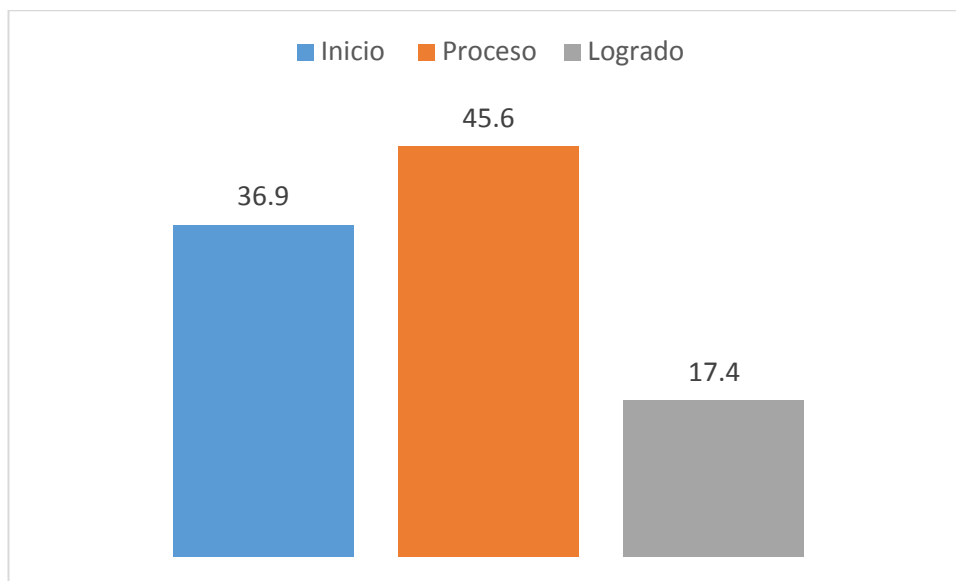
**Tabla 26:**

*Arma rompecabezas hasta de 24 piezas.*

Niveles	f	%
Inicio	17	36.9

Proceso	21	45.6
Logrado	8	17.4
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

Fuente: Elaboración propia



**Figura 24:** Arma rompecabezas hasta de 24 piezas.

**Interpretación:**

En la tabla 26 y figura 24, se observa que el 45.6% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Arma rompecabezas hasta de 24 piezas”, mientras que el 36.9% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 17.4% está ubicado en el nivel “logrado”. Este resultado demuestra que no ha habido estimulación cognitiva y de motricidad fina en esta época de pandemia.

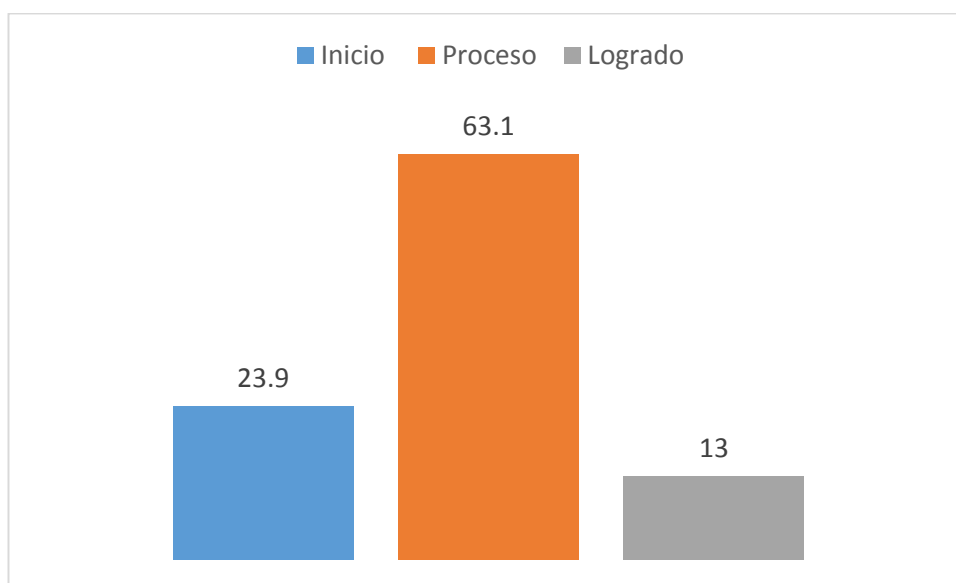
**Tabla 27:**

*Utiliza la pinza motora para coger un lápiz de color correctamente*

Niveles	f	%
---------	---	---

Inicio	11	23.9
Proceso	29	63.1
Logrado	6	13
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 25:** Utiliza la pinza motora para coger un lápiz de color correctamente

### **Interpretación:**

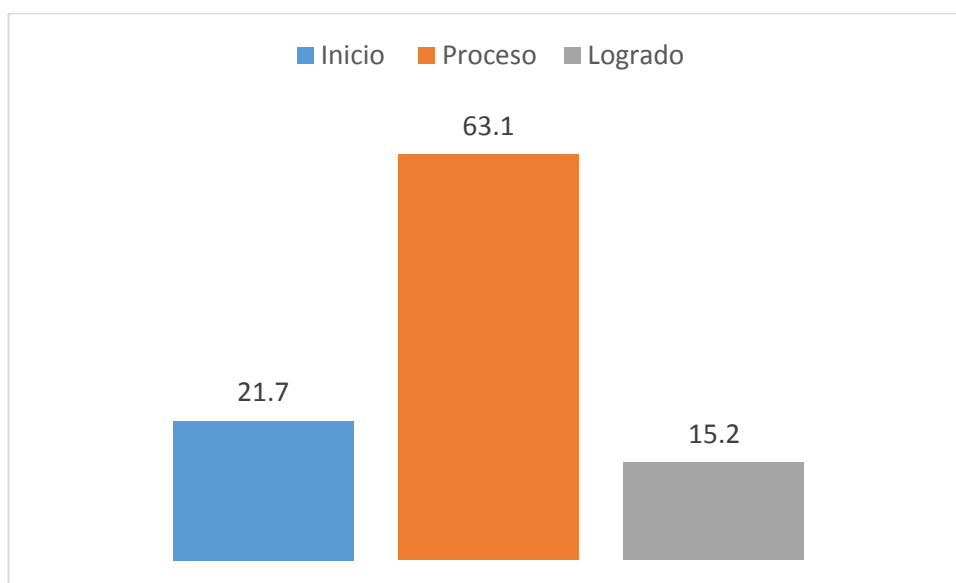
En la tabla 27 y figura 25, se observa que el 63.1% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Utiliza la pinza motora para coger un lápiz de color correctamente”, mientras que el 23.9% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 13% está ubicado en el nivel “logrado”. Este resultado demuestra que no ha habido estimulación en el área de motricidad fina en esta época de pandemia o si la hubo fue insuficiente.

### **Tabla 28:**

*Traza líneas en el plano gráfico: horizontales, verticales, inclinadas, curvas, onduladas, quebradas y en espiral.*

Niveles	f	%
Inicio	10	21.7
Proceso	29	63.1
Logrado	7	15.2
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 26:** Traza líneas en el plano gráfico: horizontales, verticales, inclinadas, curvas, onduladas, quebradas y en espiral.

**Interpretación:**

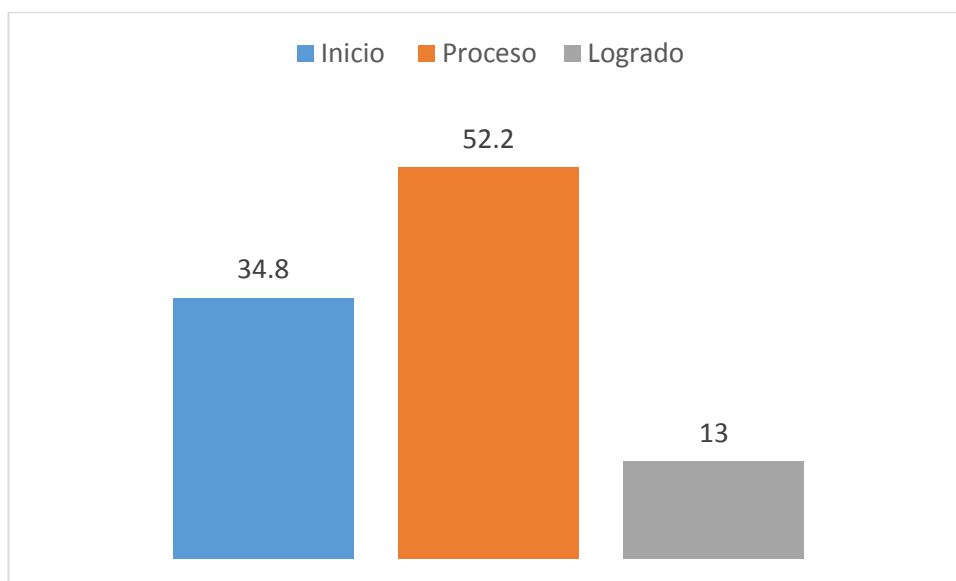
En la tabla 28 y figura 26, se observa que el 63.1% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Traza líneas en el plano gráfico: horizontales, verticales, inclinadas, curvas, onduladas, quebradas y en espiral.”, mientras que el 21.7% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 15.2% está ubicado en el nivel “logrado”.

**Tabla 29:**

*Utiliza tijeras con gran destreza para cortar.*

Niveles	f	%
Inicio	16	34.8
Proceso	24	52.2
Logrado	6	13
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 27:** Utiliza tijeras con gran destreza para cortar.

**Interpretación:**

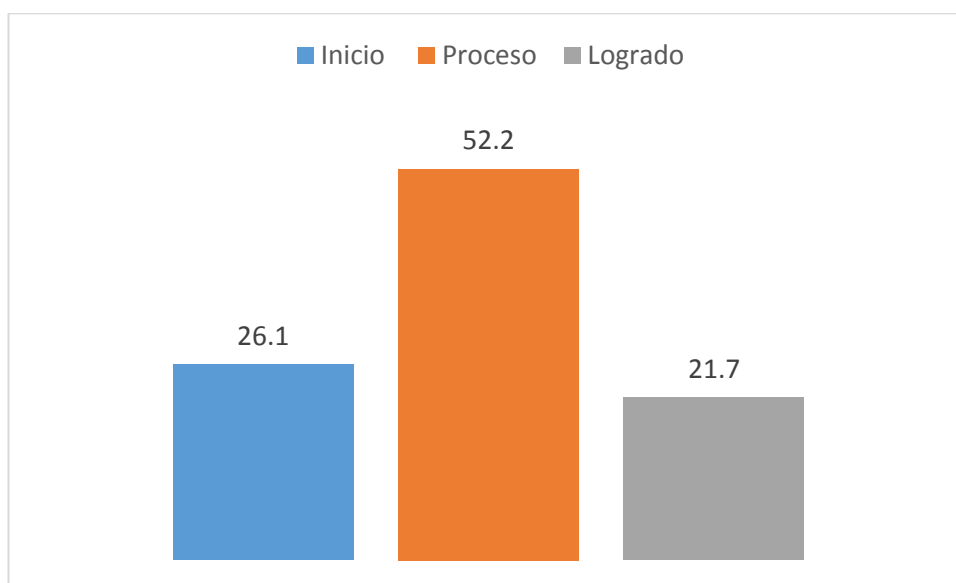
En la tabla 29 y figura 27, se observa que el 52.2% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Utiliza tijeras con gran destreza para cortar”, mientras que el 34.8% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 13% está ubicado en el nivel “logrado”. Como se sabe, el uso de tijeras en niños y niñas en edad pre escolar, demuestra habilidades motrices finas y son indispensables para la escritura.

**Tabla 30:**

*Modela plastilina figuras de dos a tres partes.*

Niveles	f	%
Inicio	12	26.1
Proceso	24	52.2
Logrado	10	21.7
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 28:** Modela plastilina figuras de dos a tres partes.

**Interpretación:**

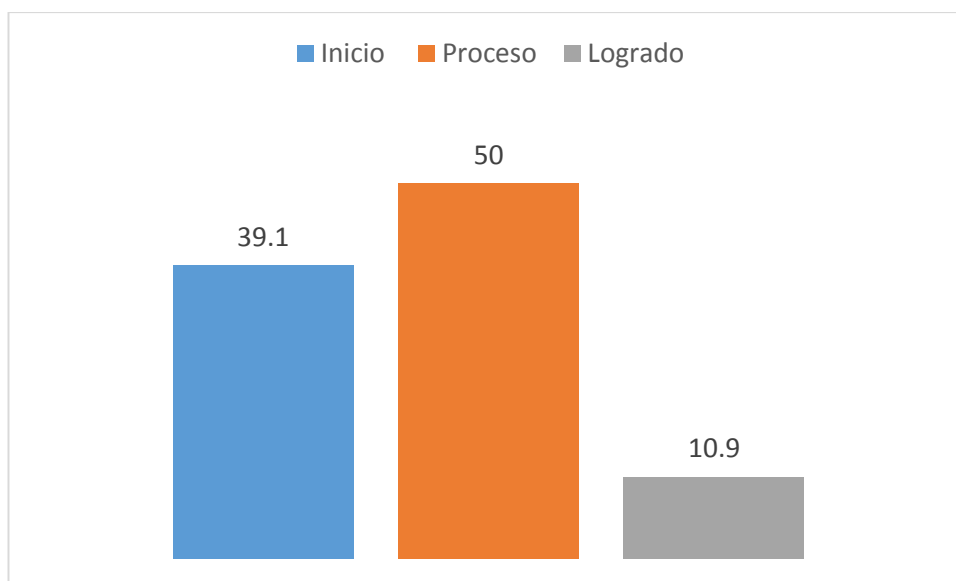
En la tabla 30 y figura 28, se observa que el 52.2% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Modela plastilina figuras de dos a tres partes”, mientras que el 26.1% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 21.7% está ubicado en el nivel “logrado”. Como bien se sabe, el uso de plastilina es una actividad muy frecuente en el nivel inicial y permite estimular los movimientos finos de las manos del niño o niña, lo que permite, a su vez, estimular la capacidad motriz infantil como base para la escritura.

**Tabla 31:**

*Colorea respetando bordes.*

Niveles	f	%
Inicio	18	39.1
Proceso	23	50
Logrado	5	10.9
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 29:** Colorea respetando bordes.

**Interpretación:**

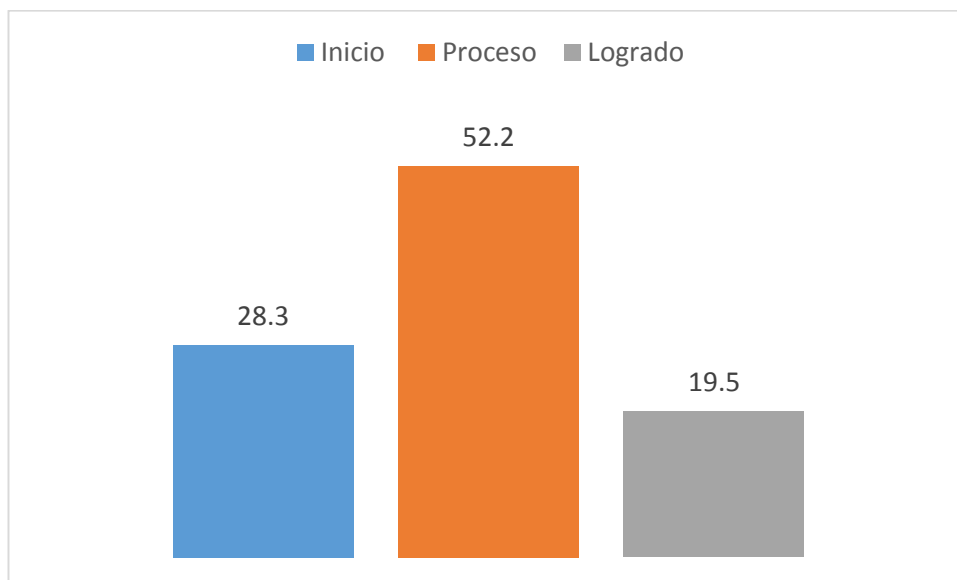
En la tabla 31 y figura 29, se observa que el 50% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Colorea respetando bordes”, mientras que el 39.1% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 10.8% está ubicado en el nivel “logrado”. Como bien se sabe, el colorear es una actividad motriz fina por excelencia y los padres de familia son incentivados para que sus niños y niñas pinten con la mayor frecuencia posible, pues resulta beneficiosa para su motricidad.

**Tabla 32:**

*Coordina sus movimientos a nivel viso-motriz en acciones óculo-manual y óculo-podal (patear o lanzar una pelota).*

Niveles	f	%
Inicio	13	28.3
Proceso	24	52.2
Logrado	9	19.5
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 30:** Coordina sus movimientos a nivel viso-motriz en acciones óculo-manual y óculo-podal (patear o lanzar una pelota).

**Interpretación:**

En la tabla 32 y figura 30, se observa que el 52.2% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Coordina sus movimientos a nivel viso-motriz en acciones óculo-manual y óculo-podal (patear o lanzar una pelota).”, mientras que el 28.3% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 19.5% está ubicado en el nivel “logrado”.

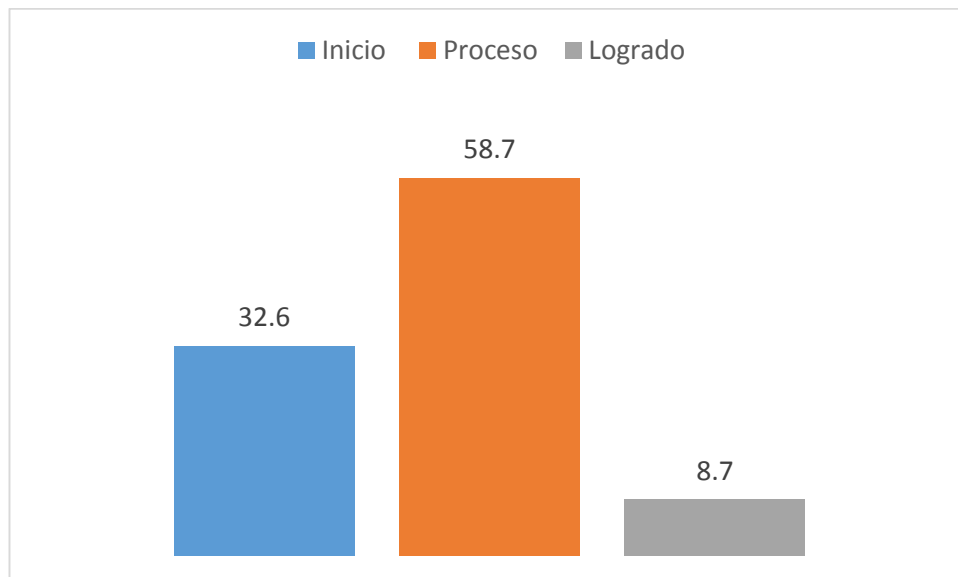
**Tabla 33:**



*Realiza las actividades de punzado y enhebrado correctamente*

Niveles	f	%
Inicio	15	32.6
Proceso	27	58.7
Logrado	4	8.7
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 31:** Realiza las actividades de punzado y enhebrado correctamente

**Interpretación:**

En la tabla 33 y figura 31, se observa que el 58.7% de niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Realiza las actividades de punzado y enhebrado correctamente”, mientras que el 32.6% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 8.7% está ubicado en el nivel “logrado”. Como saben los docentes de nivel inicial, una de más conocidas actividades de estimulación de la motricidad fina es la de punzado y enhebrado correctamente.

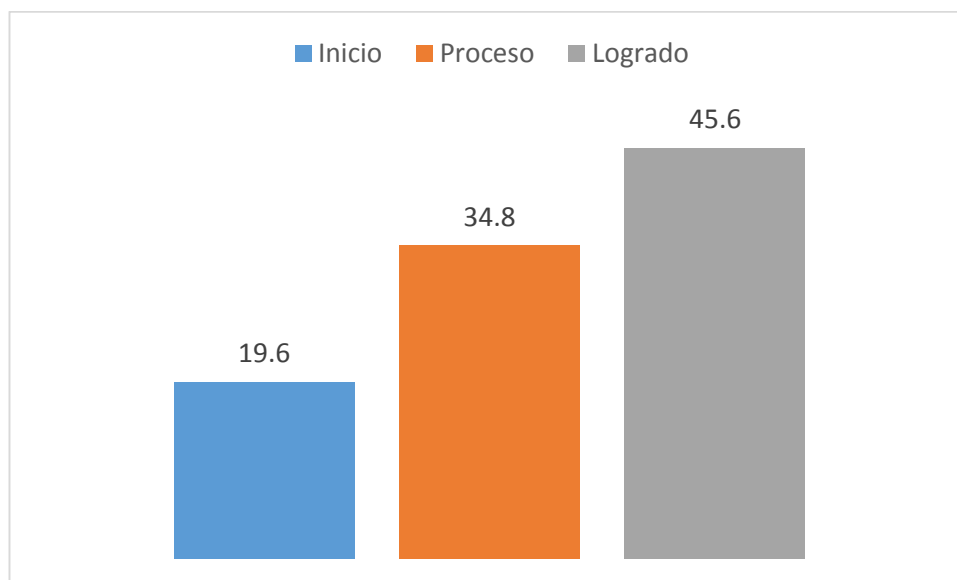
**Dimensión: lateralidad**

**Tabla 34:**

*Niveles de desarrollo de lateralidad*

Niveles	f	%
Inicio	9	19.6
Proceso	16	34.8
Logrado	21	45.6
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 32:** Niveles de desarrollo de lateralidad

**Interpretación:**

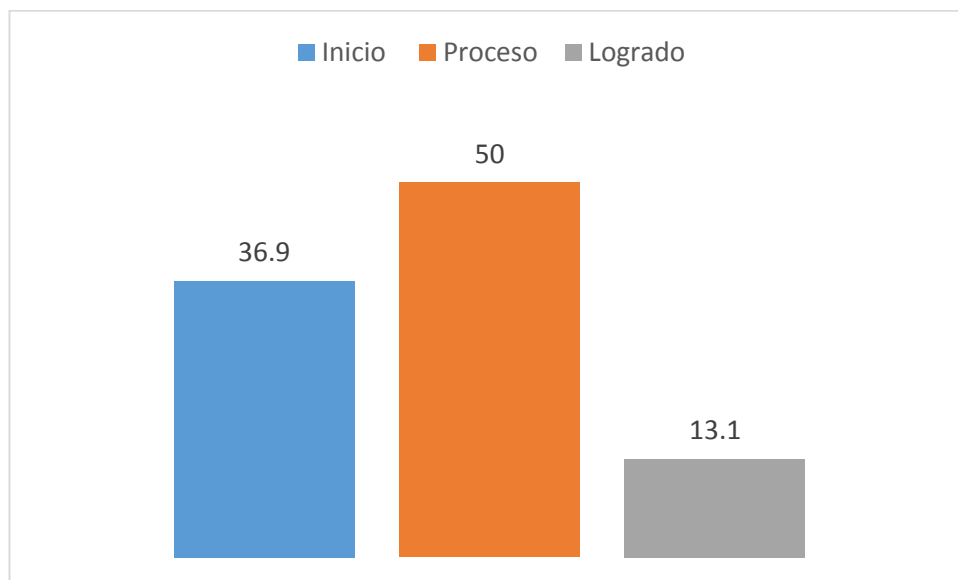
En relación al desarrollo de la lateralidad, se observa que el 45.6% de niños y niñas se ubican en un nivel logrado, mientras que el 34.8% está en proceso y el 19.6% se ubica en un nivel de inicio.

**Tabla 35:**

*Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo y objetos delante de- detrás de, cima de- debajo de, a la derecha de- a la izquierda de.*

Niveles	f	%
Inicio	17	36.9
Proceso	23	50
Logrado	6	13.1
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 33:** *Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo y objetos delante de- detrás de, cima de- debajo de, a la derecha de- a la izquierda de.*

**Interpretación:**

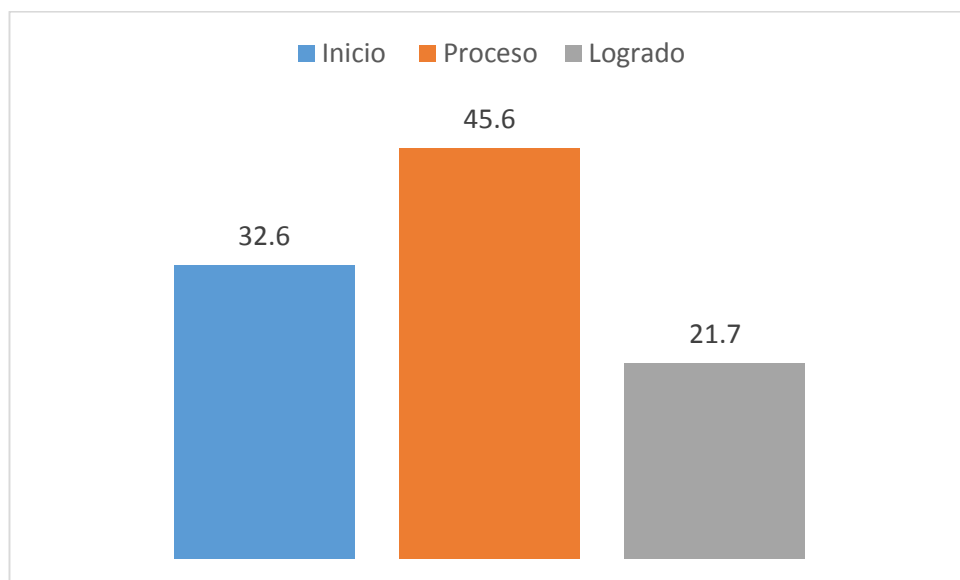
En la tabla 35 y figura 33, se observa que el 50% de los niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo y objetos delante de- detrás de, cima de- debajo de, a la derecha de- a la izquierda de.)”, mientras que el 36.9% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 13.1% está ubicado en el nivel “logrado”.

**Tabla 36:**

*Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo*

Niveles	f	%
Inicio	15	32.6
Proceso	21	45.6
Logrado	10	21.7
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 34:** Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo

**Interpretación:**

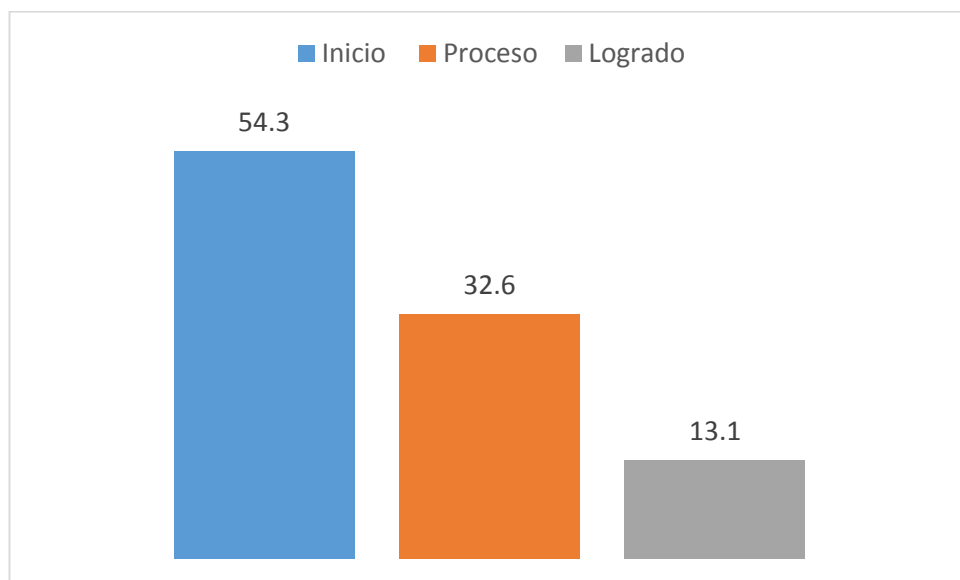
En la tabla 36 y figura 34, se observa que el 45.6% de los niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo”, mientras que el 32.6% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 21.7% está ubicado en el nivel “logrado”.

**Tabla 37:**

*Reconoce a la derecha-izquierda en su cuerpo.*

Niveles	f	%
Inicio	25	54.3
Proceso	15	32.6
Logrado	6	13.1
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 35:** Reconoce a la derecha-izquierda en su cuerpo.

**Interpretación:**

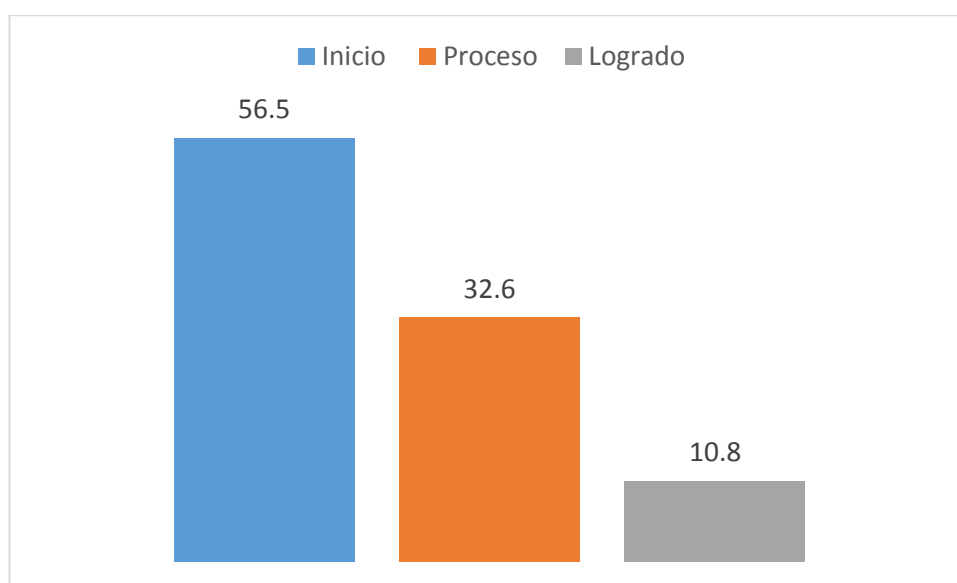
En la tabla 37 y figura 35, se observa que el 32.6% de los niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Reconoce a la derecha-izquierda en su cuerpo.”, mientras que el 54.3% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 13.1% está ubicado en el nivel “logrado”. Este resultado demuestra que hay un déficit en la dimensión lateralidad en niños y niñas de 4 y 5 años.

**Tabla 38:**

*Reconoce la derecha e izquierda de su compañero.*

Niveles	f	%
Inicio	26	56.5
Proceso	15	32.6
Logrado	5	10.8
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 36:** Reconoce la derecha e izquierda de su compañero.

**Interpretación:**

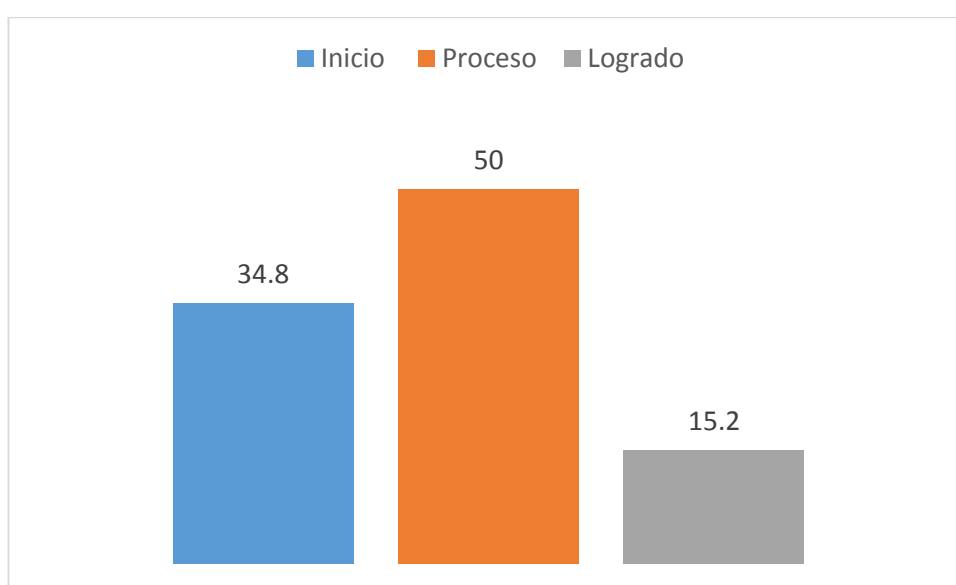
En la tabla 38 y figura 36, se observa que el 32.6% de los niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Reconoce la derecha e izquierda de su compañero”, mientras que el 56.5% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 10.8% está ubicado en el nivel “logrado”. Este resultado demuestra que hay un déficit en la capacidad para reconocer la lateralidad en niños y niñas de 4 y 5 años.

**Tabla 39:**

*Salta, rueda, patea demostrando coordinación.*

Niveles	f	%
Inicio	16	34.8
Proceso	23	50
Logrado	7	15.2
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 37:** Salta, rueda, patea demostrando coordinación.

**Interpretación:**

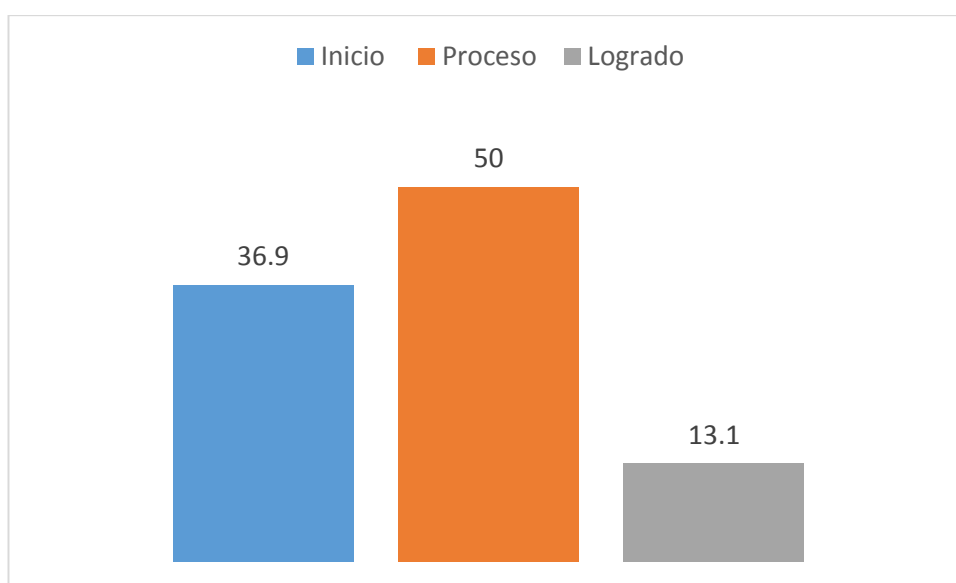
En la tabla 39 y figura 37, se observa que el 50% de los niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Salta, rueda, patea demostrando coordinación.”, mientras que el 34.8% está en el nivel “inicio” y, finalmente, el 15.2% está ubicado en el nivel “logrado”. Este resultado demuestra que la mayoría de niños y niñas de la muestra tiene limitaciones para la coordinación motriz.

**Tabla 40:**

*Ubica objetos a un lado y otro lado de su compañero*

Niveles	f	%
Inicio	17	36.9
Proceso	23	50
Logrado	6	13.1
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 38:** Ubica objetos a un lado y otro lado de su compañero

**Interpretación:**

En la tabla 40 y figura 38, se observa que el 50% de los niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Ubica objetos a un lado y otro lado de su compañero.”, mientras que el 36.9% está en el nivel “inicio” y, el 13.1% está ubicado en el nivel “logrado”. Este resultado demuestra que la mayoría de niños y niñas aún tiene problemas para reconocer la lateralidad corporal.

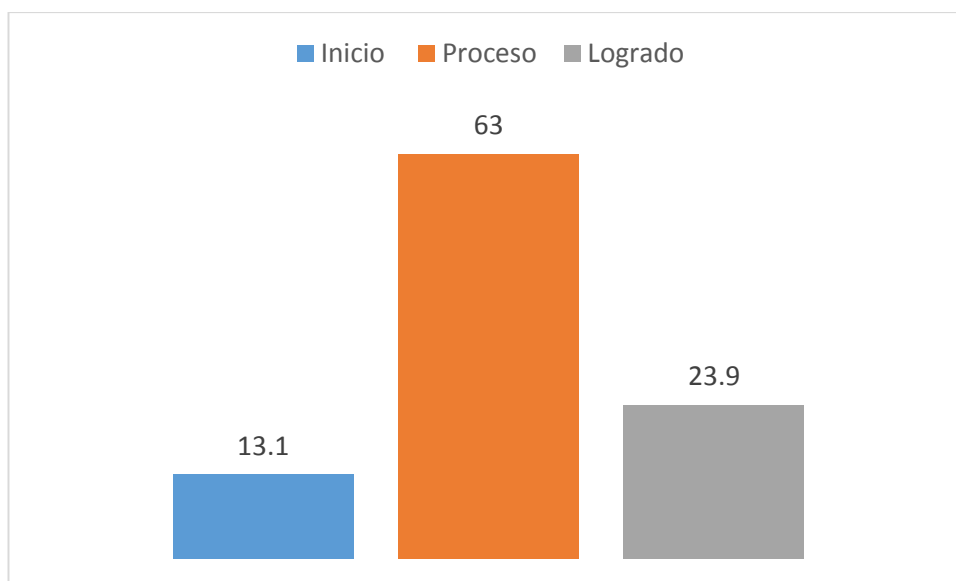
**Tabla 41:**

*Patea la pelota con el pie que predomina.*



Niveles	f	%
Inicio	6	13.1
Proceso	29	63
Logrado	11	23.9
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 39:** Patea la pelota con el pie que predomina.

**Interpretación:**

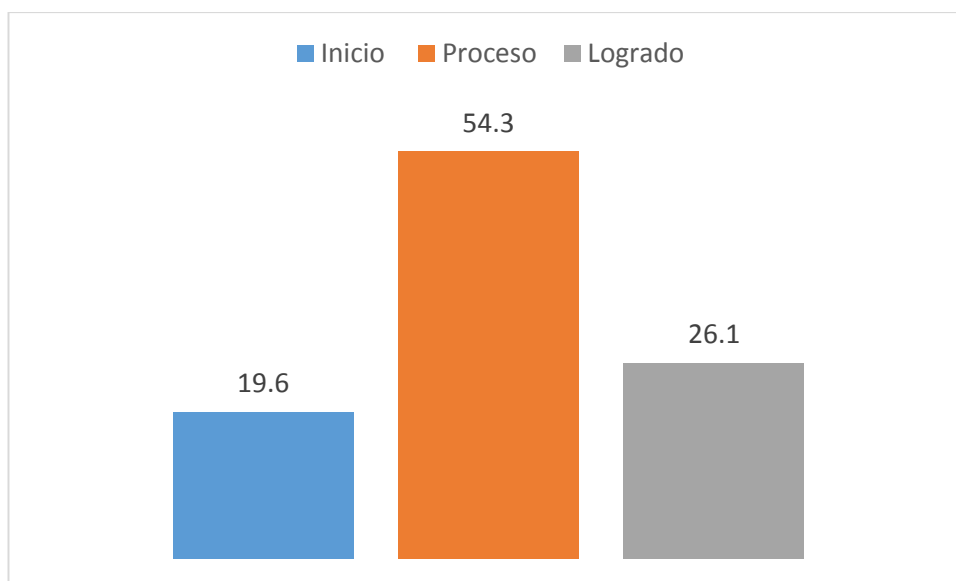
En la tabla 41 y figura 39, se observa que el 63% de los niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Patea la pelota con el pie que predomina”, mientras que el 13.1% está en el nivel “inicio” y, el 23.9% está ubicado en el nivel “logrado”. Este resultado demuestra que la mayoría de niños y niñas aún no pueden patear una pelota con el pie dominante.

**Tabla 42:**

*Lanza la pelota con la mano que predomina.*

Niveles	f	%
Inicio	9	19.6
Proceso	25	54.3
Logrado	12	26.1
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 40:** Lanza la pelota con la mano que predomina.

**Interpretación:**

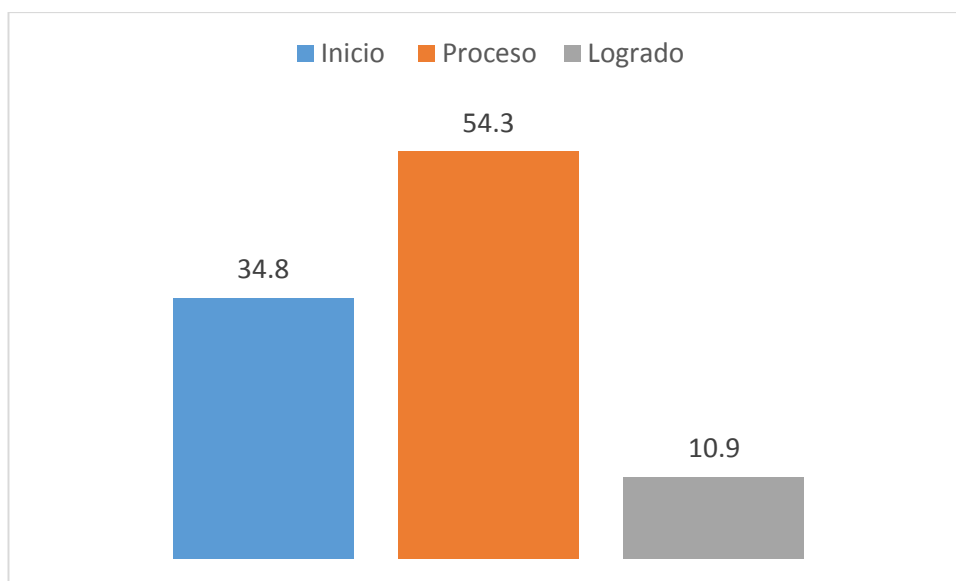
En la tabla 42 y figura 40, se observa que el 54.3% de los niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Lanza la pelota con la mano que predomina”, mientras que el 19.6% está en el nivel “inicio” y, el 26.1% está ubicado en el nivel “logrado”. Este resultado demuestra que la mayoría de niños y niñas aún no pueden lanzar satisfactoriamente una pelota con la mano dominante.

**Tabla 43:**

*Reconoce su lado derecho e izquierdo en material concreto*

Niveles	f	%
Inicio	16	34.8
Proceso	25	54.3
Logrado	5	10.9
Total	46	100%

Fuente: Elaboración propia



**Figura 41:** Reconoce su lado derecho e izquierdo en material concreto

### **Interpretación:**

En la tabla 43 y figura 41, se observa que el 54.3% de los niños y niñas de la muestra se ubica en el nivel “en proceso” en el indicador: “Reconoce su lado derecho e izquierdo en material concreto”, mientras que el 34.8% está en el nivel “inicio” y, el 10.9% está ubicado en el nivel “logrado”. Este resultado demuestra que la mayoría de niños y niñas aún no reconocen su lado derecho o izquierdo en algún material concreto.

## **4.2. Contrastación de hipótesis**

### **4.2.1. Formulación de las hipótesis específicas**

### **Hipótesis específica 1**

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo del esquema corporal en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021

H<sub>0</sub>: No existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo del esquema corporal en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021

### **Solución**

Aplicando el estadístico coeficiente de correlación de Pearson se obtiene un coeficiente igual a: 0,494, lo que significa la existencia de una relación mediana o regular entre ambas variables. Es decir, las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19, se relaciona con el desarrollo del esquema corporal en estudiantes de II ciclo.

### **Hipótesis específica 2**

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021

H<sub>0</sub>: No existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021

### **Solución**

Aplicando el estadístico coeficiente de correlación de Pearson se obtiene un coeficiente igual a: 0,565, lo que significa la existencia de una relación mediana o regular entre ambas variables. Es decir, las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19, se relaciona con el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de II ciclo.

### **Hipótesis específica 3**

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo de la lateralidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021

H<sub>0</sub>: No existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo de la lateralidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna- 2021

### **Solución**

Aplicando el estadístico coeficiente de correlación de Pearson se obtiene un coeficiente igual a: 0,524, lo que significa la existencia de una relación mediana o regular entre ambas variables. Es decir, las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19, se relaciona con el desarrollo de la lateralidad en estudiantes de II ciclo.

#### **4.2.2. Formulación de las hipótesis general**

H<sub>1</sub>. Existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y la psicomotricidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna - 2021

H<sub>0</sub>. No existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y la psicomotricidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana. Tacna - 2021

### **Solución**

Habiéndose aplicado el estadístico coeficiente de correlación de Pearson en las tres hipótesis específicas y habiéndose obtenido un promedio de correlación de Pearson igual a: 0.527. Lo que significa la existencia de una relación mediana o regular entre ambas variables. Es decir, las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19, se relaciona con la psicomotricidad en estudiantes de II ciclo.

#### **4.3. Discusión de resultados**

Los resultados hallados en la presente investigación permiten comprobar las hipótesis planteadas, en el sentido que las restricciones de movilidad impuestas por

las autoridades por la pandemia de COVID-19 se relaciona con el desarrollo psicomotriz de niños y niñas de educación inicial. Estos resultados van en concordancia con lo expuesto por diversas autoridades que están preocupados por el desarrollo de los niños y niñas alrededor del mundo, quienes están siendo afectados en su desarrollo motriz, educativo, social debido a la actual pandemia. Es decir, los niños no solo pueden ser contagiados y enfermarse por este virus causante de la pandemia, sino que las restricciones agravan aún más su situación, puesto que se les impone limitaciones de movimientos en una etapa de desarrollo donde la movilidad es fundamental para su desarrollo integral.

Lamentablemente este tema de investigación no ha merecido la atención por parte de investigadores educativos que podrían demostrar que las restricciones impuestas o voluntarias para jugar al aire libre, para la práctica de deportes, para caminar por parte de niños y niñas, afecta directamente su desarrollo motriz y con ello otras áreas del desarrollo, como las áreas cognitivas, social y emocional.

Sin embargo, algunas instituciones como la Organización Panamericana de la Salud o la Organización Mundial de la Salud ya se han pronunciado respecto de la necesidad de que los niños y niñas asistan a la escuela para interactuar, para aprender y para jugar, pues las restricciones de movimientos parecen afectar más a los niños en etapa preescolar que a los otros grupos etarios.

Los resultados hallados en la presente investigación revelan que el 478% de la muestra está en un nivel logrado en esquema corporal; que el 65.2% está en nivel logrado en coordinación motriz y un 45.6% se ubica en un nivel logrado de lateralidad. Estos resultados no son satisfactorios y ello debido, en parte, a las restricciones de movilidad impuestas por las autoridades por la actual pandemia que continuarán en Tacna a pesar de los avances en el proceso de vacunación y de una disminución de los contagios.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

##### **Primera**

Se determinó que las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19, se relaciona con la psicomotricidad en estudiantes de Educación Inicial (promedio de coeficiente de Pearson = 0.527).

##### **Segunda**

Se verificó que existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo del esquema corporal en estudiantes de Educación Inicial (Coeficiente de Pearson=0.494).

##### **Tercera**

Se comprobó que existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de Educación Inicial (Coeficiente de Pearson=0.565).

##### **Cuarta**

Se comprobó que existe relación significativa entre las restricciones provocadas por la actual pandemia por COVID-19 y el desarrollo de la lateralidad en estudiantes de II ciclo de Educación Inicial (Coeficiente de Pearson=0.524).

#### **5.2. Recomendaciones**

##### **Primera**

A pesar del peligro que supone los contagios por COVID-19, los padres de familia deberían salir con sus menores hijos e hijas a pasear a lugares descampados y libres de aglomeraciones. En estos paseos o caminatas pueden también usar pelotas para la práctica de juegos.

### **Segunda**

Si no es posible salir a la calle, parques, jardines o campos deportivos, los padres de familia deberían implementar en sus hogares, espacios para hacer algunos ejercicios con sus menores hijos y de esta manera, ellos se puedan ejercitar bajo indicaciones de la profesora o de un especialista en educación física.

### **Tercera**

La institución educativa N° 377 de Calana, Tacna - 2021, debería organizar charlas virtuales a los padres de familia sobre estimulación de la psicomotricidad y estas charlas serían supervisadas por las profesoras de la institución educativa.

### **Cuarta**

Los padres de familia deben ser capacitados por la institución educativa acerca de la importancia del desarrollo psicomotriz y su influencia en el desarrollo cognitivo en niños niñas en nivel inicial. Estas charlas de capacitación deben exhortar a los padres de familia que no usen el facilismo de permitir que sus hijos e hijas vean excesivamente televisión o participen en juegos electrónicos a través de *tablets* o celulares. Los padres de familia deberían entender que la falta de actividad física puede afectar el desarrollo cognitivo, social y emocional de sus niños y niñas.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andía, L. (2015). *Nivel de psicomotricidad en los estudiantes y estudiantes de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 192 de la ciudad de Puno*. (Tesis de licenciatura). Universidad Católica Los Ángeles.
- Arias, F. (1999). *El proyecto de investigación. Guía para su elaboración*. Caracas: Editorial Episteme.
- Arias-Molina, Y., Herrero-Solano, Y., Cabrera-Hernández, Y., Chibás-Guyat, D. & García-Medero, Y. (julio, 2020). Manifestaciones psicológicas frente a la situación epidemiológica causada por la COVID-19. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*. Recuperado de:  
<http://www.revhabanera.sld.cu/index.php/rhab/article/view/3350>
- Atapoma, Z. (2017). *La psicomotricidad en estudiantes y estudiantes de 4 años de la institución educativa privada San Agustín, Santa Anita, 2016*. (Tesis de licenciatura). Universidad César Vallejo.
- Díaz, N. (2001). *Fantasías en movimiento*. Limusa-Noriega.
- Fernández, M. (2010). *El libro de la estimulación para chicos de 0 a 36 meses*. Gráfica MPS.
- Ferrari. (2014). *El maravilloso mundo del juego*. Argentina. Editorial Canguro. La Rioja.
- Huarcaya, F. y Rojas, L. (2018). *Nivel de motricidad gruesa en estudiantes y estudiantes de 4 años de la institución educativa inicial n° 435 del distrito de Chincha Alta – Chincha*. (Tesis de segunda especialidad). Universidad Nacional de Huancavelica.
- Jiménez, J. y Alonso, J. (2007). *Manual de Psicomotricidad*. La tierra hoy
- Loli y Silva (2006). *Psicomotricidad, intelecto y afectividad*. Bruño.
- Ministerio de Educación de Perú (2012). *Guía de orientación del uso del Módulo de materiales de Psicomotricidad para estudiantes y estudiantes de 3 a 5 años*. Quad Graphics Perú S.A.

- Ministerio de Educación Cultura y Deporte - España (2002). *Los fundamentos teórico -didácticos de la Educación Física*. Solana e hijos, A.G., S.A.
- Ordoñez, K. (2018). *Gateo y perfil psicomotor en niños de 6 y 7 años de la I.E.P. Henri Menard-Comas-2018* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Federico Villareal. Lima
- Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en educación inicial*. Universidad de Quito. Ecuador.
- Pérez, R. (2004). *Psicomotricidad. Desarrollo psicomotor en la infancia*. Ideas Propias.
- Piaget, J. (1964). *Six études de Psychologie*. (Traducción al español). Labor
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Inicial*. INDE.