



**UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI**

**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN**

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, EMPRESARIALES Y**

**PEDAGÓGICAS**

**CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TESIS**

**LITERATURA INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN DE**

**TEXTOS EN NIÑAS Y NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN**

**EDUCATIVA INICIAL N° 273 DE CHALLHUANI, 2021**

**PRESENTADO POR:**

**BACH. GUTIERREZ MONTES JAQUELINE**

**BACH. ZEVALLOS CCONISLLA, JESSENIA ROSARIO**

**ASESOR:**

**DR. JULIO CESAR LUJAN MINAYA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**MOQUEGUA- PERÚ**

**2021**

## ÍNDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA .....	I
AGRADECIMIENTO .....	II
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	III
DATOS .....	VI
INDICE DE TABLAS Y GAFICOS .....	VI
RESUMEN.....	IX
ABSTRACT .....	X
INTRODUCCIÓN .....	XI
CAPÍTULO I.....	1
1.1 Descripción de la Realidad Problemática.....	1
1.2. Definición del Problema. ....	4
1.2.1 Problema general. ....	4
1.2.2 Problema específico. ....	4
1.3. Objetivos de la Investigación.....	5
1.3.1 Objetivo general. ....	5
1.3.2 Objetivos específicos.....	5
1.4. Justificación e Importancia de la Investigación .....	6

1.5 Variables .....	7
1.6 Hipótesis de la Investigación .....	7
1.6.1 Hipótesis general. ....	7
1.6.2. Hipótesis específica. ....	8
CAPÍTULO II .....	9
2.1 Antecedentes de la Investigación .....	9
2.1.1. Antecedentes internacionales. ....	9
2.1.2 Antecedentes nacionales. ....	10
2.2 Bases Teóricas .....	12
2.2.1 Comprensión lectora. ....	12
2.2.2 Literatura infantil: ....	18
2.3 Marco Conceptual .....	24
CAPITULO III: .....	25
3.1. Tipo de investigación .....	25
3.2. Diseño de investigación .....	25
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	26
3.5. Técnica de procesamiento y análisis de datos .....	27
CAPITULO IV: .....	29
4.1. Presentación de resultados por variable y dimensiones .....	29

4.2. Contrastación de hipótesis .....	49
4.3. Discusión de resultados.....	55
CAPITULO V: .....	58
5.1. Conclusiones .....	58
5.1. Recomendaciones.....	60
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	61

## DATOS

### INDICE DE TABLAS Y GAFICOS

#### INDICE DE TABLAS

Tabla 1 I.E.I. N°273 de Challhuani.....	26
Tabla 2 ¿Sabes que es la literatura infantil? .....	29
Tabla 3 ¿En el jardín, tu profesora te lee cuentos infantiles?.....	31
Tabla 4 ¿En el jardín, tu profesora te lee cuentos infantiles, muy seguido? ...	32
Tabla 5 ¿Conoces varios cuentos infantiles? .....	34
Tabla 6 ¿Tienes libros de cuentos infantiles en tu casa?.....	35
Tabla 7 ¿Tus padres te leen cuentos infantiles? .....	37
Tabla 8 ¿Tus padres te leen cuentos infantiles muy seguido? .....	38
Tabla 9 ¿Te gusta que tus padres te lean cuentos infantiles? .....	40
Tabla 10 ¿Consideras que los cuentos infantiles son importantes para ti? .....	41
Tabla 11 ¿Consideras que los cuentos infantiles son importantes en la vida de las personas? .....	43
Tabla 12 Nivel literal .....	44
Tabla 13 Nivel inferencial.....	46
Tabla 14 Nivel crítico.....	47
Tabla 15 Validación de hipótesis general .....	49
Tabla 16 Validación de hipótesis específica 1 .....	51
Tabla 17 Validación de hipótesis específica 2 .....	52

Tabla 18 Validación de hipótesis específica 3 .....	54
---	----

## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 ¿Sabes que es la literatura infantil?.....	30
Gráfico 2 ¿En el jardín, tu profesora te lee cuentos infantiles? .....	31
Gráfico 3 ¿En el jardín, tu profesora te lee cuentos infantiles, muy seguido? 33	
Gráfico 4 ¿Conoces varios cuentos infantiles? .....	34
Gráfico 5 ¿Tienes libros de cuentos infantiles en tu casa?.....	36
Gráfico 6 ¿Tus padres te leen cuentos infantiles?.....	37
Gráfico 7 ¿Tus padres te leen cuentos infantiles muy seguido? .....	39
Gráfico 8 ¿Te gusta que tus padres te lean cuentos infantiles?.....	40
Gráfico 9 ¿Consideras que los cuentos infantiles son importantes para ti? ....	42
Gráfico 10 ¿Consideras que los cuentos infantiles son importantes en la vida de las personas? .....	43
Gráfico 11 Nivel literal .....	45
Gráfico 12 Nivel inferencial.....	46
Gráfico 13 Nivel crítico .....	48

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación, titulado, “Literatura infantil y su incidencia en la comprensión de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani, 2021”, el estudio realizado tuvo como objetivo general, establecer la incidencia de la literatura infantil en la comprensión de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 4273 de Challhuani..

La investigación es de tipo básica, con un diseño descriptivo correlacional. La muestra estuvo conformada por 10 niños de cinco años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani, Los instrumentos que se utilizaron en este estudio fueron: encuesta a estudiantes para determinar la literatura infantil y la ficha de observación de la comprensión de textos.

Los resultados de esta investigación demuestran que la literatura infantil incide significativamente en la comprensión de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani distrito de Anccohayllo, puesto que realizada la prueba no paramétrica de Tau b de Kendall nos arroja una puntuación de correlación de (.798) lo que indica un relación muy alta entre las variables de estudio, así mismo el valor de significancia bilateral es de (.000), siendo este valor menor al valor “p” (.05) nos permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna.

Palabras claves: Literatura infantil, comprensión de textos, comprensión literal, comprensión inferencial.



## **ABSTRACT**

The present research work, entitled, "Children's literature and its incidence in the comprehension of texts in girls and boys of 5 years of the Initial Educational Institution N° 273 of Challhuani, 2021", the study carried out had as general objective, to establish the incidence of children's literature in the comprehension of texts in girls and boys of 5 years of the Initial Educational Institution N° 4273 of Challhuani.

The research is basic, with a descriptive correlational design. The sample consisted of 10 five-year-old children from the Initial Educational Institution No. 273 of Challhuani. The instruments used in this study were: a survey of students to determine children's literature and the observation sheet of text comprehension. .

The results of this research show that children's literature has a significant impact on the comprehension of texts in 5-year-old children of the Initial Educational Institution No. 273 of Challhuani, district of Ancocohayllo, since the non-parametric test of Tau b of Kendall gives us a correlation score of (.798) which indicates a very high relationship between the study variables, likewise the value of bilateral significance is (.000), this value being less than the "p" value (.05) allows us reject the null hypothesis and accept the alternate hypothesis.

Keywords: Children's literature, text comprehension, literal comprehension, inferential comprehension.

## **INTRODUCCIÓN**

Capítulo I, el problema de investigación

Capítulo II, marco teórico de la investigación

Capítulo III, método

Capítulo IV, resultados de investigación

Capítulo V, conclusiones y recomendaciones

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1 Descripción de la Realidad Problemática.**

El proceso de la lectura y su comprensión, ha tomado fuerte connotación a nivel mundial, por la importancia que éste asume en la vital formación de los educandos, puesto que, un educando que tiene dificultades en la comprensión de textos, es un estudiante que tendrá muchas dificultades de aprendizaje. Es por ello que una de las más grandes preocupaciones de los formadores en los diferentes niveles de la educación es que los educandos no tienen desarrollado la comprensión de textos, y frente a ello nace la necesidad de erradicar esta problemática o en caso contrario, por lo menos aminorarla. En los últimos diez años en nuestro país se han hecho esfuerzos denotados de parte de profesores de comunicación, y de especialistas para generar novedosas estrategias en los procesos de la lectura, para de esta manera el estudiante pueda comprender mejor las lecturas que realiza.

A nivel nacional e internacional en cuanto se refiere a materia de educación, se han generado una serie de cambios y sobre todo de propuestas metodológicas basadas en las teorías constructivistas, de darle mayor protagonismo al propio estudiante en el proceso de su aprendizaje con ayuda de recursos y materiales didácticos, en ese sentido la labor pedagógica de los docentes asume un papel de vital importancia, porque será un facilitador, mediador y orientador de la elaboración de aprendizajes.

Al respecto PISA (2009), realiza un análisis sobre la comprensión lectora, indicando que es el proceso de reflexionar y tener interés por la lectura, para obtener resultados de comprender, inferir y criticar lo lecturado.

El Minedu (2012), publicó los resultados de la evaluación de ECE en el año 2011, indicando que los resultados no fueron nada alentadores, más por lo contrario fueron catalogados como preocupantes, cabe indicar que esta prueba sirvió para medir la comprensión de textos en los estudiantes de segundo grado de educación primaria de las instituciones educativas públicas y privadas de todo el Perú.

En ese sentido la región Apurímac se muestran los resultados, que solo el 11,6% de la muestra tomada en cuenta obtuvieron un resultado que se espera en el grado de evaluación, siendo este un porcentaje demasiado bajo y alarmante, más aún porque un año anterior Apurímac obtuvo 4.8% más en comprensión lectora dentro del grupo aprendizajes esperados. Sin lugar a dudas estas pruebas realizadas de evaluación censal

a estudiantes, permiten obtener una óptica general del proceso educativo en cuanto refiere a comprensión lectora, y según estos resultados nuestro país y en especial la región Apurímac posee resultados negativos en el que se puede deducir que la mayoría de estudiantes tienen dificultades en la escritura y más aún en comprender lo que leen.

A nivel local sucede algo similar en vista de que es muy claro la deficiencia de comprensión de textos en los estudiantes, porque se han demostrado estadísticamente que los resultados no son los que uno espera. Vemos pues hoy en día una realidad inquietante y alarmante que viene a ser también el desinterés y la indiferencia que asumen muchas veces los padres de familia en la educación de sus hijos, así como la sociedad misma, y el estado tienen responsabilidad de esta problemática.

Si bien es cierto que las evaluaciones son realizadas en el nivel primario, es de conocimiento pleno que las primeras bases de comprensión lectora se construyen en la educación inicial, es así que en la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani, se puede observar esta problemática en el vivir cotidiano profesional, pues los estudiantes muchas veces muestran un bajo nivel en comprensión lectora. Es en virtud a ello que planteamos el presente estudio, pues se busca establecer la incidencia de la literatura infantil en la comprensión de textos de los estudiantes de 5 años de la muestra en mención, y así mismo que este proceso de investigación nos permita a las investigadoras conocer y comprender mejor esta situación problemática, dentro de la institución y porque no dentro de la realidad de las instituciones del nivel inicial del contexto.

## **1.2. Definición del Problema.**

### **1.2.1 Problema general.**

- ¿Cuál es la incidencia de la literatura infantil en la comprensión de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani?

### **1.2.2 Problema específico.**

- ¿Cuál es la incidencia de la literatura infantil en la comprensión literal de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani?
- ¿Cuál es la incidencia de la literatura infantil en la comprensión inferencial de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani?
- ¿Cuál es la incidencia de la literatura infantil en la comprensión crítica de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani?

### **1.3. Objetivos de la Investigación**

#### **1.3.1 Objetivo general.**

Establecer la incidencia de la literatura infantil en la comprensión de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 4273 de Challhuani.

#### **1.3.2 Objetivos específicos.**

- Establecer la incidencia de la literatura infantil en la comprensión literal de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.
  
- Determinar la incidencia de la literatura infantil en la comprensión inferencial de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.
  
- Establecer la incidencia de la literatura infantil en la comprensión crítica de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.

#### **1.4. Justificación e Importancia de la Investigación**

El presente trabajo de investigación tiene una justificación teórica; puesto que se hace un análisis exhaustivo acerca de la literatura infantil y como éste incide en la comprensión de textos en estudiantes de nuestra muestra de estudio.

también, justificamos nuestro trabajo de investigación a nivel metodológico, porque planteamos establecer la repercusión que tiene la literatura infantil en la comprensión lectora en la institución educativa.

Así mismo, el presente trabajo de investigación se justifica normativamente, porque es un requisito realizar un proceso de investigación para efectos de titulación.

De otro lado, la presente tesis asume una vital importancia en el proceso de aminorar la problemática constante de los estudiantes de la educación básica regular en nuestro país, que es un escaso nivel de comprensión lectora, y el primer paso es justamente conocer la realidad actual de nuestros estudiantes en cuanto se refiere a materia de comprensión, y cuánto tiene que ver la literatura infantil como una variable para mejorar estos procesos. Es por ello que, estableceremos ese vínculo entre estas dos variables de estudio, que permitan posteriormente realizar investigaciones de corte experimental.



## **1.5 Variables**

### **Variable 1**

La literatura infantil.

### **Variable 2**

La comprensión de textos

## **1.6 Hipótesis de la Investigación**

### **1.6.1 Hipótesis general.**

H<sub>1</sub> La literatura infantil incide significativamente en la comprensión de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani

H<sub>0</sub> La literatura infantil no incide significativamente en la comprensión de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.

### **1.6.2. Hipótesis específica.**

- HE<sub>1</sub> La literatura infantil incide significativamente en la comprensión literal de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.
  
- HE<sub>2</sub> La literatura infantil incide de manera directa en la comprensión inferencial de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.
  
- HE<sub>3</sub> La literatura infantil incide de manera directa en la comprensión crítica de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes de la Investigación**

##### **2.1.1. Antecedentes internacionales.**

Ojeda, M. (2016) realizó una investigación *“El cuento como estrategia didáctica para la comprensión lectora de los estudiantes de la escuela Agustín Constante del Cantón Pelileo”* realizada en la Universidad Técnica de Ambato. Ecuador. La investigación asume un enfoque cuantitativo y cualitativo, se utilizó encuesta a estudiantes y una entrevista a profesores para el proceso de recolección de datos, al culminar la investigación se concluyó que existe una escasa comprensión lectora en los estudiantes. Finalmente, el estudio realizado ha permitido comparar dichos resultados con otras investigaciones, sobre todo en el aspecto metodológico.

Telpis, M y Terán S. (2014) investigación titulada “*La literatura infantil como instrumento idóneo para el desarrollo del pensamiento creativo y sensibilidad literaria en la educación inicial para los niños y niñas de 4 a 5 años, en el centro de educación inicial “Rafael Suárez”, de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2013-2014*”. Se ha utilizado un tipo de investigación descriptiva, como instrumento de acopio de datos se tomó una encuesta a los docentes y se estableció que la literatura infantil como estrategia didáctica desarrolla el pensamiento creativo de los niños de manera significativa.

### **2.1.2 Antecedentes nacionales.**

Tesis doctoral de Cabanillas, G., titulado “*Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la facultad de ciencias de la educación de la UNSCH – Ayacucho 2004*”. Investigación de corte cuantitativo, y concluyó los niveles de comprensión lectora de la muestra de estudio son muy bajos cuando se inicia la formación profesional (83.34%), y puso énfasis en algunas características de este problema como son: escasa velocidad de lectura, intento de memorización de lo leído, y dificultad de comprensión.

Tesis magistral presentada por Chávez, H. y Vásquez, J. (2009) “*Estrategias metacognitivas para desarrollar el nivel reorganizativo de la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la IE N° 10384, Chota – 2009*”, arribaron a la conclusión que la aplicación de estrategias metacognitivas desarrolla de manera significativa el nivel reorganizativo en la comprensión lectora de la muestra de estudio tomada en cuenta.

Finalmente se encontró la tesis de Psicología Educacional, desarrollada por Cubas, A. (2007) con la tesis “*Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria 2007*”, llegó a la conclusión que, los resultados obtenidos son empíricos a cerca del nivel de comprensión de lectura que tienen los estudiantes del sexto grado de una institución educativa pública en la ciudad de Lima, los resultados muestran que, el nivel de lectura está por debajo de lo esperado para la edad y grado en la que cursan los estudiantes.

## **2.2 Bases Teóricas**

### **2.2.1 Comprensión lectora**

Al respecto Cooper (1990) manifiesta que es la interacción con el lector y el texto es el fundamento de la comprensión, pues a través de ella el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, la comprensión de textos es por lo tanto el captar la idea y el significado del autor traducidas en el texto.

Solé (2000), durante la comprensión lectora interviene el propio texto, el mensaje o contenido, la forma del mensaje y la persona que lee con sus conocimientos previos y con las expectativas que tiene sobre la lectura que está realizando.

Pinzas (1995) indica que la comprensión lectora, involucra varios aspectos: es constructiva, porque de manera continua y dinámica el lector interpreta el mensaje del texto y sus partes. Es interactiva, puesto que existe interacción constante entre el autor del texto, así como el del lector para lograr el significado del texto, obviamente la familiaridad y las experiencias previas del lector ayudarán a esta tarea.

### **a. Problemas de la lectura**

hoy en día se visualiza al proceso de la lectura como un problema, por lo complejo que resulta muchas veces llegar al mensaje o significado de un texto, es por ello, que es necesario conocer las dificultades que se tiene para poder superarlas, siendo el factor más preponderante el desarrollo de las capacidades y habilidades de los estudiantes de:

- Para comprender un texto es necesario interpretar, retener, organizar y darle un valor a la información obtenida.
- En relación a interpretar, es tener una opinión del texto lecionado, teniendo en cuentas las principales ideas, sacando conclusiones y realizando predicciones de lo que podría pasar.
- Retener, es el proceso de tener claro los detalles generales y específicos de la lectura que se ha realizado realizando preguntas y a su vez respondiéndolas, para tener un resumen del texto.
- en relación a valorar el texto, se tiene que captar la idea central de la lectura, hacer diferencias de lo real y ficticio, y sobre todo hacer relaciones de causa y consecuencia.

## **b. Niveles de la comprensión lectora**

para abordar los niveles de comprensión de textos, es necesario tener como base los saberes previos del lector, puesto que demanda pensamiento en relación a la lectura que se realiza, es por ello que se pueden distinguir los siguientes niveles:

### **Nivel literal**

Es el nivel en el cual se reconoce todo aquello que está especificado de forma clara y detallada en el texto. Este nivel de comprensión requiere la capacidad del lector de poder diferenciar entre la información importante y aquello que no lo es, así mismo demanda en el lector hallar la idea principal, para que posteriormente se pueda explicarlo con sus propias palabras. Se tiene que aprender a:

- Diferenciar los datos relevantes de aquellos secundarios.
- Encontrar la idea principal del texto
- Establecer relaciones de causas y consecuencias
- Identificar el proceso y secuencia de una acción
- Determinar la relación de aspectos semejantes entre aspectos diferentes
- Diferenciar elementos, así como compararlos.
- Hallar los sinónimos de diferentes palabras
- Otorgar significados a sufijos y prefijos de uso común



- Tener una gama en el vocabulario de antónimos, sinónimos y homófonos
- Tener un vocabulario rico o al menos básico de acuerdo al grupo etario donde pertenece.

### **Nivel inferencial**

Para este nivel de comprensión, entra en rigor los conocimientos previos del lector en cuanto refiere al contenido del texto, para formular hipótesis que se van reajustando en el proceso de la lectura. En este nivel, se debe estimular a:

- Poder predecir los hechos
- Inferir palabras nuevas y sus significados
- Establecer supuestas causas y consecuencias
- Inferir distintas secuencias lógicas
- Suponer el significado de frases dependiendo el contexto
- Interpretar de manera correcta el lenguaje figurativo.
- Armar un texto o supuesto, partiendo de un hecho, situación o personaje.
- Darle un final diferente al texto lecturado.

## **Nivel criterial**

Es el nivel más complejo de comprensión, puesto que requiere juicios propios de manera subjetiva en relación al texto o el autor. En este nivel se debe aprender a:

- Juzgar el contenido del texto a nivel personal
- Dar un valor a un comportamiento o conducta
- Diferenciar una opinión o un hecho
- establecer que consecuencias y reacciones a generado un texto
- Analizar de manera profunda la intención que tuvo el autor del texto

### **c. La comprensión lectora en los niños del nivel inicial**

Hoy en día en nuestro país, el Minedu ha otorgado a los profesores de los diferentes niveles educativos, las rutas de aprendizaje, que en términos generales son orientaciones de tipo pedagógico y didáctico que permiten un aprendizaje más significativo y directo en los estudiantes, dicho material (rutas) dentro del área de comunicación en educación inicial, establece los pasos a seguir para que los niños puedan comprender mejor:

- Dentro de esta competencia, manifiesta que los niños desde un punto de vista crítico, comprenden textos de distinta variedad y complejidad, en distintas situaciones de comunicación, para que esto suceda se tienen

que elaborar el mensaje y significado de los textos que se leen, teniendo en cuenta los aprendizajes previos de los niños, así como dotarlos de ciertas estrategias que posibiliten que los niños puedan comprender mejor las lecturas que se les realizan, y de este modo el niño asuma una posición individual.

- En este proceso para obtener la comprensión lectora de los niños se necesita que se pueda escoger y a la vez mezclar acciones que posibiliten estimular la mente de los niños, durante la lectura para efectos de lograr el objetivo, que no es más que otro la comprensión del texto.
- Los niños deben identificar de modo general la información que se les brinda mediante la lectura, para que puedan analizar el contenido, intención y mensaje del mismo.
- Los niños le otorgan un valor a la lectura realizada, para desde ese punto puedan inferir situaciones posibles, así como la posibilidad de plantearse hipótesis.
- Los niños deben tener la posición personal sobre lo leído, así como saber juzgar y discernir si el mensaje y el significado del texto es bueno o malo según su propia apreciación. Para que esto pueda suceder el niño

debe ser crítico, opinando de manera reflexiva, con lo cual se pueda verificar que el niño ha comprendido el texto.

- Finalmente el objetivo de mayor jerarquía e importancia, es que los niños del nivel inicial puedan sentir placer y goce en el momento de la lectura, puesto que si bien es cierto los niños aun no pueden lecturar en estas edades, definitivamente si pueden comprender cuando los profesores u otras personas les leen, poniendo en acción dos informaciones básicas; lo que les ofrece el texto y lo que los niños previamente ya saben.

### **2.2.2 Literatura infantil:**

La literatura es el arte de expresar la belleza a través de la palabra; por tanto, entendemos por literatura infantil todo arte hecho o producido para niños y niñas ya sea en forma oral o escrita y que deben ser acompañadas de gráficos o imágenes para despertar el interés y facilitar su comprensión.

Para Briceño Ingunza, Graciela (1994, p. 15) “La literatura infantil es un instrumento también considerado como recurso educativo de asombrosa influencia en la formación ya que proporciona el enriquecimiento de la expresión creadora, (...)” En esta cita es importante resaltar la influencia

formativa que tiene la literatura infantil utilizada como recurso para enriquecer la expresión creadora y que los niños y niñas la descubran y la potencien progresivamente ya que la creatividad contribuye a solucionar problemas de diversas índoles en nuestra vida, de ese modo poder también mejorar nuestras relaciones interpersonales. Una vez más queda demostrado que existe relación entre la literatura infantil con el desarrollo de capacidades comunicativas, en nuestro caso, en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.

Características de la literatura infantil.

- La sencillez en cuanto refiere a su creación, su origen y la expresión del tema que aborda, pero no se debe confundir sencillez con simplicidad.
- La audacia poética, referido a la expresión con un lenguaje claro, simple y puro que lleva en su interior el mundo lúdico.
- La combinación de estos componentes: Creación imaginaria, exploración de posibilidades expresivas, por lo que nos permite diferenciar entre la literatura y lo que no se considera literatura, es justamente la incidencia entre forma y fondo.
- La comunicación simbólica, cuando el niño es parte de acciones de recreación imaginarias de una determinada realidad le brinda comprende y recrea las creaciones literarias con dichas características.

**a. Importancia de la literatura infantil**

La literatura infantil es considerada también un arte lo que significa que tiene base en la creatividad y en el trabajo intelectual, al respecto Huamán Cabrera, Félix (1999, p. 8) mencionan lo siguiente:

“Desde que el hombre nace tiene necesidad de cultura y dentro de ella, del arte; porque una de las formas de conciencia es la creatividad, al lado del conocimiento y la creencia. Lo que significa que el niño tiene necesidad de literatura, así como tiene necesidad de pintura, música, danza, etc. Por eso inventa historias, tararea, canta y representa la realidad.”

La cita nos da a entender que los niños y niñas desde que nacen tienen diversas necesidades que parten desde tener una buena alimentación, ser parte de una familia que en su seno le brinde protección, afecto y colabore con la autoestima del niño.

De la misma manera la literatura es muy imprescindible en la vida cotidiana de un niño, que permitan el desarrollo de la creatividad, la curiosidad y la imaginación mediante los cuentos, canciones, adivinanzas, fábulas e historietas.

Es así que debemos inculcar en los niños la lectura, no solo por el hecho de coadyuvar en sus aprendizajes, sino sobre todo por generar placer y entretenimiento a través de la lectura y fortalecer la formación integral de los mismos.

Pero para comprender mejor la importancia de la literatura infantil es necesario conocer el meollo de la problemática de la lectura ¿por qué los niños cada vez leen menos y los libros les provoca poco interés?, una de las causas de esta situación viene a ser la televisión, la preocupante dependencia de los niños a la televisión, horas y horas sentado frente al aparato, lo cual repercute en el facilismo de realizar acciones en los que no se invierte esfuerzo, puesto que se le otorga la comodidad y pasividad sin estimular la participación y creatividad para crear fantasías. Además, en su mayoría los programas de televisión no contribuyen en la formación en valores.

La literatura infantil para padres y docentes tiene la siguiente importancia:

La importancia que los padres de familia y profesores deben darle a la literatura infantil es prioritaria y esencial, porque los papás son los que primero aportan a los niños en este sentido y enseñar que

en base a la lectura se puede desarrollar algunas capacidades como la imaginación, creatividad y ser personas innovadoras.

Para esto, los padres deben leerles desde las tempranas edades a sus hijos, así favorecer su desarrollo personal y social. Por lo tanto, los educadores no pueden ser indiferentes a el valor de la literatura infantil, porque, deben entender que tener hábitos lectores sólo puede ser instaurado en preferencia cuan una persona está en la etapa de la niñez.

#### **b. Clasificación de la literatura infantil**

Se encuentra una confusión en cuanto a la clasificación de la literatura infantil, sin embargo, atendiendo su naturaleza se puede clasificar:

##### **Literatura infantil para niños.**

Es aquella creación literaria escrita por los adultos cuyo destinatario son los niños. Los adultos escriben estas obras con ciertas características especiales para que puedan ser comprendidos y aceptados por los niños. Principalmente el lenguaje debe ser sencillo y los acontecimientos deben reflejar las emociones y



vivencias de los niños. Sobre literatura infantil para niños (Jesualdo, 1992, p. 28) menciona que: “la literatura que se orienta a la lectura de los niños, debe estar escrito con un lenguaje sencillo y de fácil comprensión que puedan poner de manifiesto las cualidades psíquicas, intelectuales y espirituales de los niños”.

Es por ello que escribir para los niños es algo tan serio e importante como escribir para las personas mayores con todo el compromiso, es así que para crear una literatura infantil se debe tener en cuenta las características propias de los niños.

### **Literatura infantil de niños.**

Es la literatura creada y escrita por los propios niños, estas producciones, si bien son escasas, lamentablemente el docente no las da a conocer y muy pocos son publicados. Esta clase de literatura se produce cuando los niños ponen de manifiesto su capacidad creadora, mediante los cuentos, canciones, rimas, adivinanzas, trabalenguas etc. Cabel, Jesús (1990, p. 57) aporta lo siguiente acerca del tema: “La capacidad creativa del niño como se advierte su enfoque se instala en la base misma de una pedagogía activa: A crear se aprende creando”. En esta forma el niño asume plenamente el rol de creador y codificador de su propio universo literario y se entrega a la

maravillosa aventura de revelar la belleza por la palabra, conjugando la realidad con la fantasía”. Los niños y las niñas son muy creativos y el mejor medio de expresar su invención es la palabra. Incentivarlos en este ambiente es un fin de la educación. De esta manera se logrará desarrollar el espíritu de iniciativa, tan necesaria para la dinámica e inserción social de los niños y las niñas.

### **2.3 Marco Conceptual**

#### **Comprensión de textos:**

Cooper (1990) indica que la comprensión de textos es el proceso por el cual interactúan el lector y el autor del texto que presenta una información con distintas ideas, y que el lector debe captarlas.

#### **Literatura infantil**

José Luis Perez Villar (2010) La literatura infantil es la manera de expresar sentimientos, emociones, creatividad a través de la imaginación y la magia presente siempre en los niños.

## **CAPITULO III:**

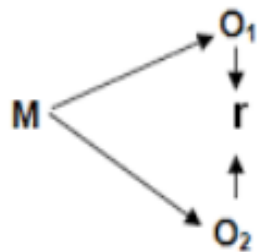
### **MÉTODO**

#### **3.1. Tipo de investigación**

Según Carrasco (2005) es el Básico, puesto que la investigación busca ampliar y profundizar los conocimientos científicos que ya existen sin manipular las variables de estudio y porque permiten detallar situaciones y eventos. De otro lado el nivel de investigación es el descriptivo, porque la presente investigación va a describir características y cualidades del objeto de estudio sin generar cambios en la realidad.

#### **3.2. Diseño de investigación**

El diseño de estudio de la presente tesis es descriptiva correlacional, cuyo esquema se representa de la siguiente manera:



Dónde:

M = Muestra de estudio

O1 = Observación variable 1 (Literatura Infantil)

O2 = Observación variable 2 (Comprensión de textos)

r = Relación entre variables (1 y 2)

### 3.3. Población y muestra

Se consideró a todos los niños matriculados en la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani, considerando en este caso a los niños de 5 años de edad. Tipo de muestreo por conglomerado.

*Tabla 1*  
I.E.I. N°273 de Challhuani

RESPONSABLES	CANTIDAD		TOTAL
	Varones	Mujeres	
5 años	05	05	10

*Fuente: Elaboración propia*

### 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

**A. Encuesta.** Es una vía de consulta a una determinada cantidad de personas, que se realiza a través de un conjunto de preguntas. Nos permitió analizar el uso y la frecuencia de la literatura infantil de los estudiantes.

**B. Observación.** Nos permitió recoger información sobre la comprensión de textos de los niños de la muestra de estudio.

**C. Análisis documental.** Se utilizó en la recopilación de información de aquellos documentos y bibliografías que nos ayudaron a construir el marco teórico, metodológico y en la interpretación de los resultados.

#### **3.4.1 Instrumentos.**

A. Cuestionarios.

B. Fichas textuales y bibliográficas.

C. Ficha de observación

#### **3.5. Técnica de procesamiento y análisis de datos**

A. **Diseño de instrumento.** Es una forma de organizar información a modo de indicadores para controlar las variables y para servir de guía a la investigación, en razón a los objetivos planteados.

B. **Elaboración de instrumento.** Actividad que se consiste en la formulación de ítems que conforman el cuestionario dirigido a los niños.

- C. **Aplicación de instrumento.** Proceso en el cual, se concretiza el recojo de datos de los integrantes de la muestra.
- D. **Codificación.** proceso de poner códigos para clasificar o agrupar los datos según el interés de las investigadoras.
- E. **Tabulación.** Proceso que consistió en ordenar los datos recogidos y dejarlos expeditos para su tratamiento estadístico.
- F. **Elaboración de cuadro y/o gráfico.** Es un nivel en el que se reflejan los datos sistemáticamente en tablas y gráficos.
- G. **Análisis.** Proceso por el cual se desmenuza los resultados de manera específica, es decir se relaciona de lo general a lo específico.
- H. **Interpretación.** Es la valoración objetiva de la información obtenida, , en la presente investigación la incidencia de la literatura infantil en la comprensión de textos.

**CAPITULO IV:**  
**PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

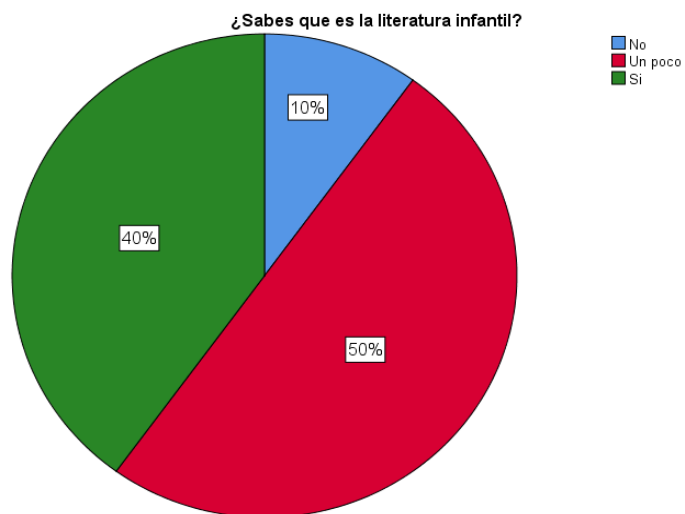
**4.1. Presentación de resultados por variable y dimensiones**

*Tabla 2*  
¿Sabes que es la literatura infantil?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	1	10,0	10,0	10,0
	Un poco	5	50,0	50,0	60,0
	Si	4	40,0	40,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

*Gráfico 1*  
¿Sabes que es la literatura infantil?



Fuente: Elaboración propia.

### **Interpretación**

En la tabla 2 podemos observar los resultados sobre el conocimiento de la literatura infantil, a lo que un estudiante (10%) desconoce sobre el tema, 5 estudiantes (50%) dicen conocer un poco y 4 estudiantes (40%) si conocen sobre la literatura infantil, gráficamente se visualiza como en el gráfico 1.

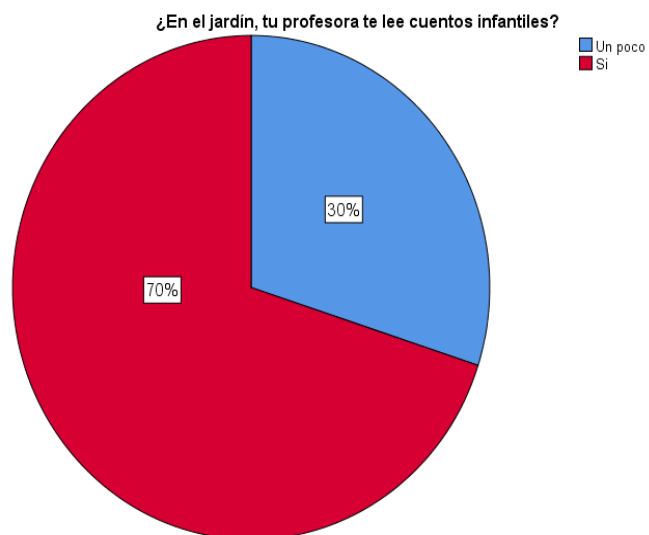


*Tabla 3*  
 ¿En el jardín, tu profesora te lee cuentos infantiles?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Un poco	3	30,0	30,0	30,0
	Si	7	70,0	70,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

*Gráfico 2*  
 ¿En el jardín, tu profesora te lee cuentos infantiles?



Fuente: Elaboración propia.

## Interpretación

En la tabla 3, se puede verificar si durante el desarrollo de las clases no pendénciales, la docente de aula utiliza el cuento infantil como estrategia didáctica en el aprendizaje de sus estudiantes, al respecto 3 estudiantes (30%) indica que algunas veces la profesora lee cuentos infantiles, mientras que 7 estudiantes (70%) afirman que la profesora realiza esta labor. gráficamente se visualiza como en el gráfico 2.

*Tabla 4*

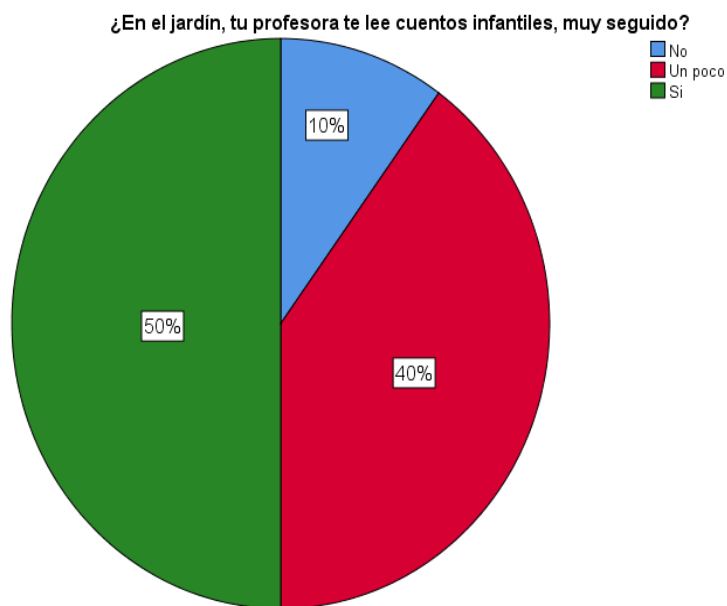
¿En el jardín, tu profesora te lee cuentos infantiles, muy seguido?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	1	10,0	10,0	10,0
	Un poco	4	40,0	40,0	50,0
	Si	5	50,0	50,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 3

¿En el jardín, tu profesora te lee cuentos infantiles, muy seguido?



Fuente: Elaboración propia.

### Interpretación

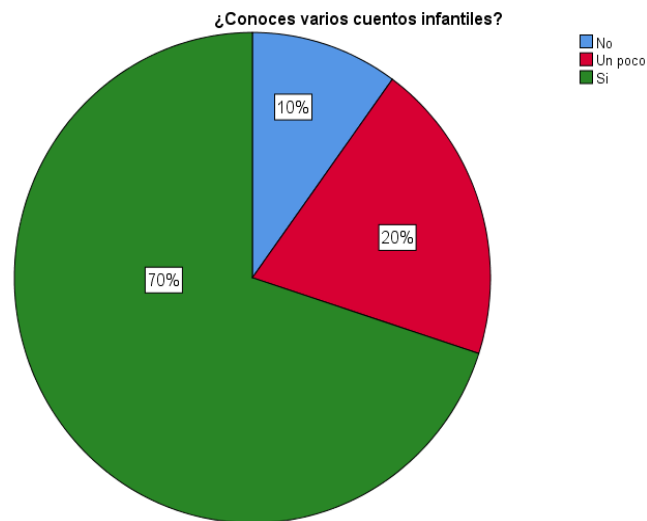
En relación a la frecuencia de la utilización de los cuentos infantiles por parte de la profesora de aula, se puede visualizar, que un niño (10%) responde que la profesora no lee los cuentos muy seguido, en tanto que 4 estudiantes (40%) manifiestan que se hace de manera esporádica y 5 estudiantes (50%) indican que la profesora si realiza esta actividad muy seguido. gráficamente se visualiza como en el gráfico 3.

*Tabla 5*  
¿Conoces varios cuentos infantiles?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	1	10,0	10,0	10,0
	Un poco	2	20,0	20,0	30,0
	Si	7	70,0	70,0	100,0
	<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

Fuente: Elaboración propia

*Gráfico 4*  
¿Conoces varios cuentos infantiles?



Fuente: Elaboración propia.

## Interpretación

La tabla 5 muestra los resultados en relación a la cantidad de cuentos infantiles que conocen los niños de la muestra de estudio, al respecto un niño (10%) indica que no conocen una variedad de cuentos, 2 niños (20%) conocen un poco, en tanto que 7 niños (70%) respondieron de manera afirmativa, la tendencia es que los niños conocen varios cuentos infantiles en su mayoría, gráficamente se visualiza como en el gráfico 4.

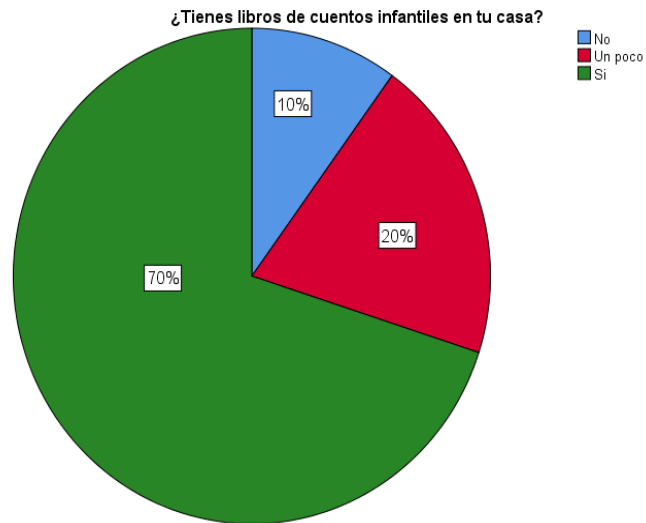
*Tabla 6*  
¿Tienes libros de cuentos infantiles en tu casa?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	1	10,0	10,0	10,0
	Un poco	2	20,0	20,0	30,0
	Si	7	70,0	70,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 5

¿Tienes libros de cuentos infantiles en tu casa?



Fuente: Elaboración propia.

### Interpretación

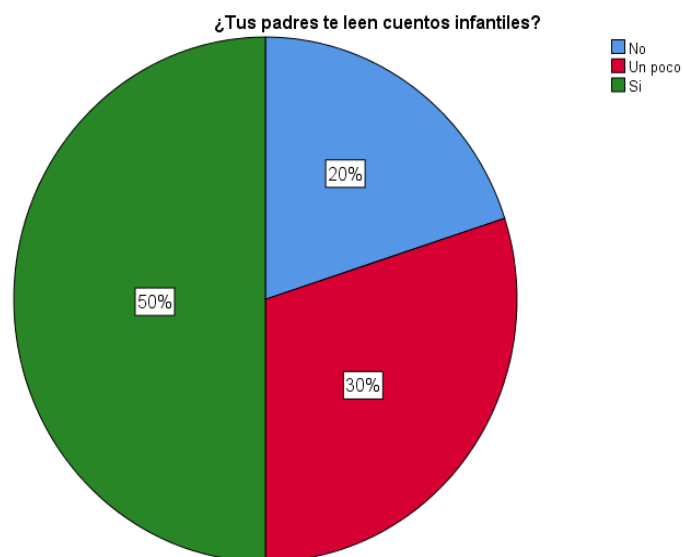
En relación a la existencia de libros de cuentos en el hogar, un niño (10%) indica que no poseen estos libros en sus casas, 2 niños (20%) que poseen algunos libros, en tanto que 7 niños (70%) respondieron que si poseen en sus hogares libros de cuentos infantiles. También podemos manifestar que la mayoría de la muestra posee libros en sus casas. gráficamente se visualiza como en el gráfico 5.

*Tabla 7*  
¿Tus padres te leen cuentos infantiles?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	2	20,0	20,0	20,0
	Un poco	3	30,0	30,0	50,0
	Si	5	50,0	50,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

*Gráfico 6*  
¿Tus padres te leen cuentos infantiles?



Fuente: Elaboración propia.

## Interpretación

En la tabla 7 se refleja los resultados de la participación de los padres en la lectura de cuentos infantiles, a lo que 2 niños (20%) respondieron que sus padres no les leen cuentos, 3 niños (30%) indicaron que les leen un poco y 5 estudiantes (50%) indicaron que sus padres les leen cuentos infantiles. En este caso podemos manifestar que la participación de los padres es de regular a buena, gráficamente se visualiza como en el gráfico 6.

*Tabla 8*

¿Tus padres te leen cuentos infantiles muy seguido?

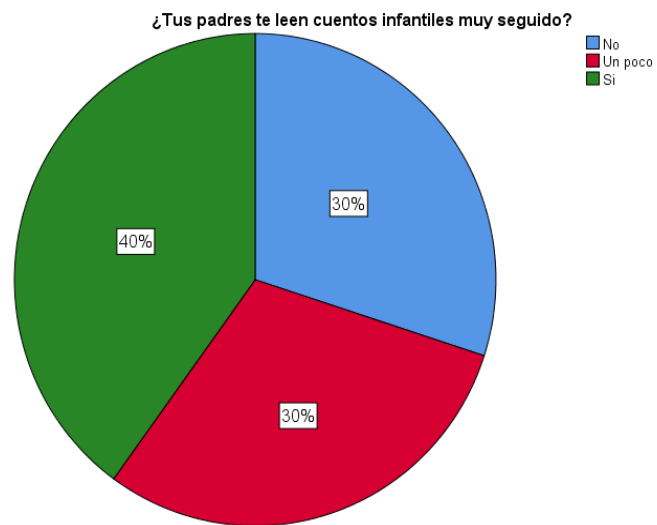
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	3	30,0	30,0	30,0
	Un poco	3	30,0	30,0	60,0
	Si	4	40,0	40,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia



Gráfico 7

¿Tus padres te leen cuentos infantiles muy seguido?



Fuente: Elaboración propia.

### Interpretación

La tabla 8 hace referencia a la frecuencia de la lectura de cuentos infantiles que los padres realizan con sus hijos, al respecto 3 niños (30%) responden de manera negativa, otros 3 niños (30%) que la frecuencia de lecturas es un poco, y finalmente 4 niños (40%) afirman que sus padres les leen cuentos infantiles de manera muy seguida. gráficamente se visualiza como en el gráfico 7.

Tabla 9

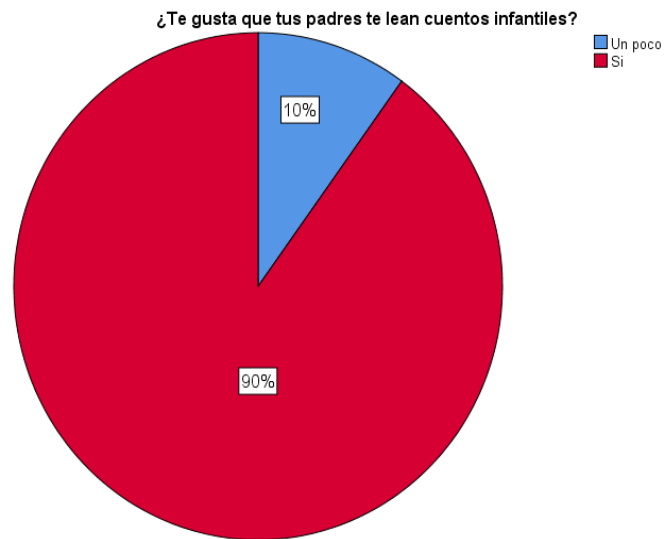
¿Te gusta que tus padres te lean cuentos infantiles?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Un poco	1	10,0	10,0	10,0
	Si	9	90,0	90,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 8

¿Te gusta que tus padres te lean cuentos infantiles?



Fuente: Elaboración propia.

## Interpretación

La tabla 9 muestra los resultados sobre el gusto que sienten los niños frente a las lecturas de cuentos infantiles que realizan sus padres, al respecto un niño (10%) indica que le gusta un poco que sus padres realicen dicha actividad, en tanto que 9 niños (90%) que son ampliamente la mayoría afirman el gusto y satisfacción que sienten cuando sus padres les leen cuentos infantiles. gráficamente se visualiza como en el gráfico 8.

*Tabla 10*

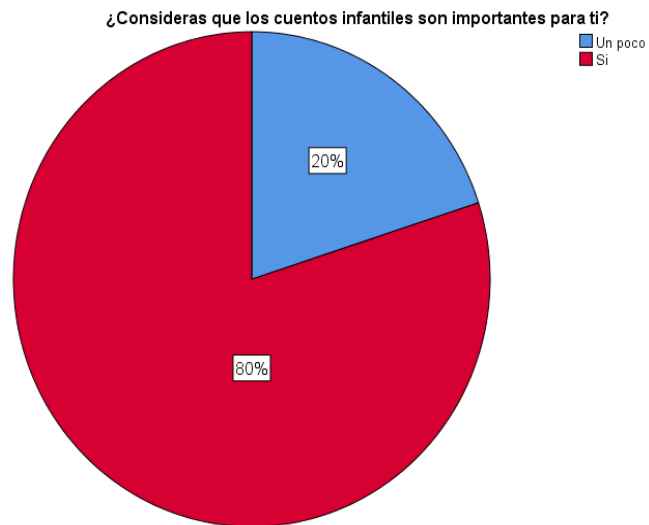
¿Consideras que los cuentos infantiles son importantes para ti?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Un poco	2	20,0	20,0	20,0
	Si	8	80,0	80,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 9

¿Consideras que los cuentos infantiles son importantes para ti?



Fuente: Elaboración propia.

### Interpretación

La tabla 10 muestra los datos sobre la importancia que le dan los niños a los cuentos infantiles, al respecto 2 niños (20%) consideran que para ellos tienen una importancia regular, en tanto que 8 niños (80%) indican que los cuentos infantiles son importantes para ellos, a continuación, gráficamente se visualiza como en el gráfico 9.

Tabla 11

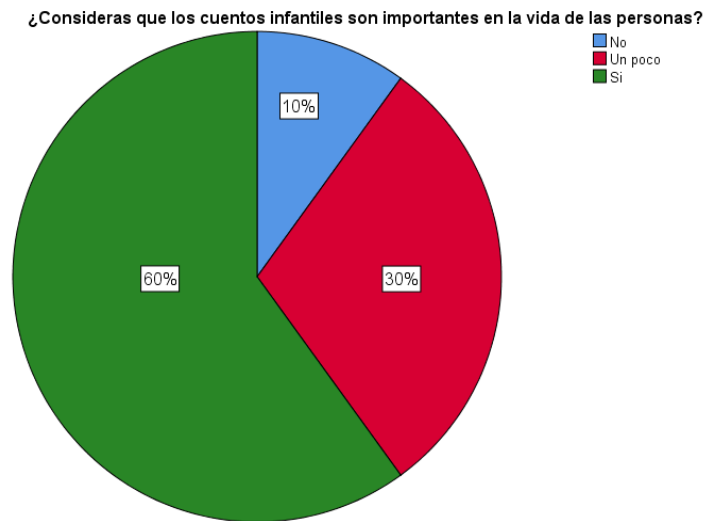
¿Consideras que los cuentos infantiles son importantes en la vida de las personas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	1	10,0	10,0	10,0
	Un poco	3	30,0	30,0	40,0
	Si	6	60,0	60,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 10

¿Consideras que los cuentos infantiles son importantes en la vida de las personas?



Fuente: Elaboración propia.

## Interpretación

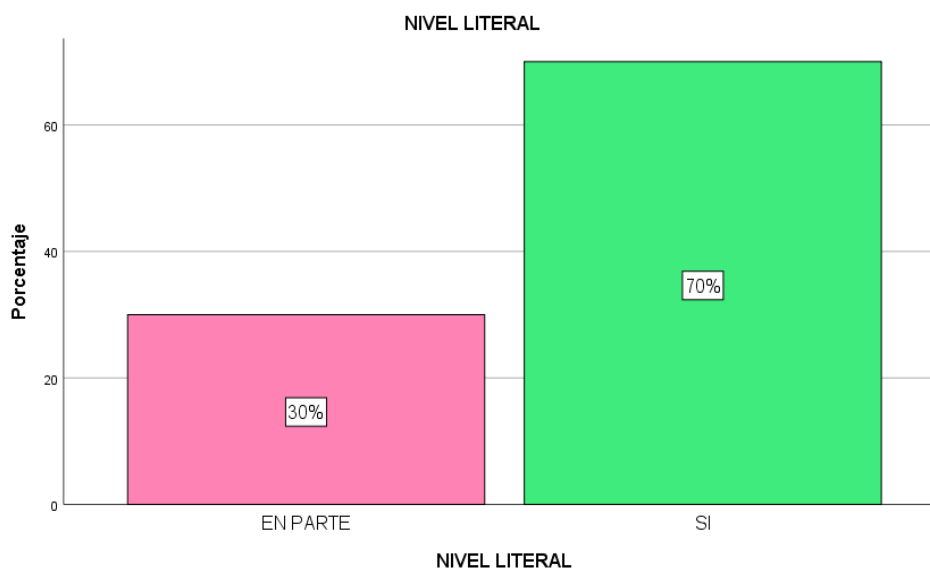
La presente tabla refleja los resultados sobre la opinión de los niños sobre la importancia de los cuentos infantiles para las demás personas, en referencia a ello un niño (10%) responde de manera negativa, de otro lado 3 estudiantes (30%) responden que de alguna manera los cuentos son importantes en la vida de otras personas, mientras que 6 niños (60%) afirmaron la importancia de los cuentos infantiles en la vida de las demás personas. gráficamente se visualiza como en el gráfico 10.

*Tabla 12*  
Nivel literal

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Logro en proceso	3	30,0	30,0	30,0
	Logro previsto	7	70,0	70,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

*Gráfico 11*  
Nivel literal



Fuente: Elaboración propia.

### **Interpretación**

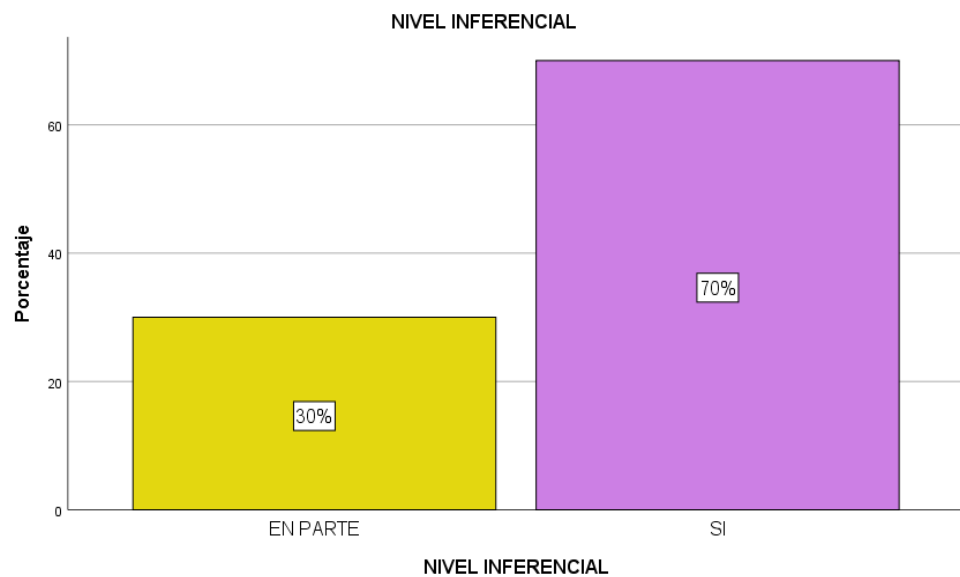
puede verificar en la tabla 12 los resultados sobre la comprensión de textos literal de los estudiantes de la muestra de estudio, al respecto 3 estudiantes (30%) se ubican en logro en proceso, mientras que 7 niños (70%) tiene un logro previsto, por lo que podemos afirmar un nivel bueno de comprensión literal de textos en los niños de la I.E.I N° 273 de Challhuani, gráficamente se visualiza como en el gráfico 11.

*Tabla 13*  
Nivel inferencial

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Logro en proceso	3	30,0	30,0	30,0
	Logro previsto	7	70,0	70,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

*Gráfico 12*  
Nivel inferencial



Fuente: Elaboración propia.



## Interpretación

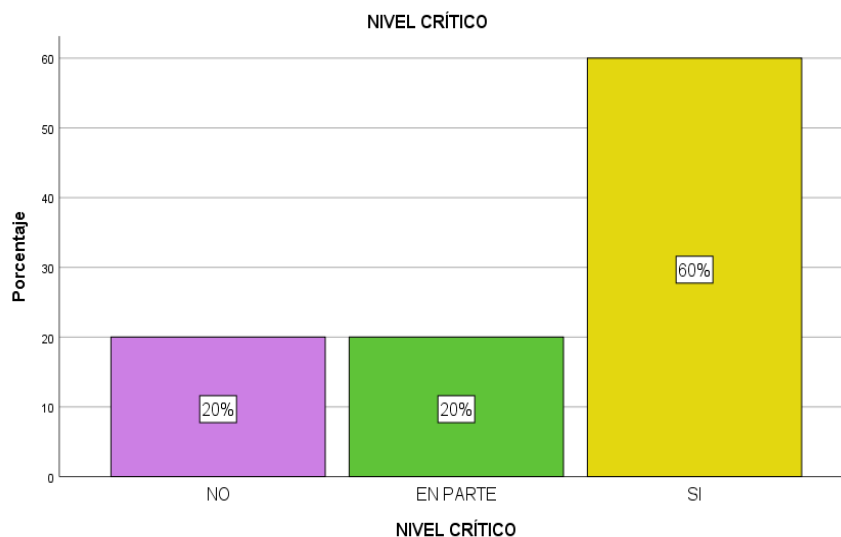
tabla 13 evidencia los resultados sobre el nivel de comprensión de textos inferencial de los niños de la muestra de estudio, en ese sentido se puede visualizar que 3 niños (30%) se ubican en un logro de aprendizaje en proceso, quiere decir que en parte tienen desarrollado la comprensión inferencial de textos, de otro lado 7 niños (70%) evidencian un logro previsto, lo cual indica que si han desarrollado la comprensión de textos inferencial. gráficamente se visualiza como en el gráfico 12.

*Tabla 14*  
Nivel crítico

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Logro en inicio	2	20,0	20,0	20,0
	Logro en proceso	2	20,0	20,0	40,0
	Logro previsto	6	60,0	60,0	100,0
	Total	10	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

*Gráfico 13*  
Nivel crítico



Fuente: Elaboración propia.

### **Interpretación**

En la tabla 14 se verifica los resultados sobre el nivel crítico de comprensión de textos, es así que 2 niños (20%) aún tienen un logro en inicio, es decir no evidencian el desarrollo de este nivel de comprensión de textos, así también 2 niños (20%) se ubican dentro de un logro en proceso, por lo que podemos decir que han desarrollado este nivel en parte, así mismo, 6 niños (60%) si evidencian el logro previsto de este nivel de comprensión lectora, gráficamente se visualiza como en el gráfico 13.

## 4.2. Contrastación de hipótesis

### 4.2.1. Hipótesis General

- **Formulación de hipótesis estadística**

- H<sub>1</sub> La literatura infantil incide significativamente en la comprensión de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.
- H<sub>0</sub> La literatura infantil no incide significativamente en la comprensión de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.

Tabla 15  
Validación de hipótesis general

			LITERATURA INFANTIL	COMPRESION DE TEXTOS
Tau b de Kendall	LITERATURA INFANTIL	Coefficiente de correlación	1,000	,798*
		Sig. (bilateral)	.	,013
		N	10	10
	COMPRESIÓN DE TEXTOS	Coefficiente de correlación	,700**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	151	151

\*\* La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia

## **Interpretación**

Se puede observar en la tabla 15 la correlación entre la variable literatura infantil y la variable comprensión de textos, según la prueba no paramétrica de Tau b de Kendall con un valor ( $,798$ ) y un nivel de significancia de ( $,000$ ), con lo cual se demuestra que existe una correlación positiva y muy significativa, por lo tanto, siendo el valor “p” menor a ( $,05$ ) se concluye que ambas variables correlacionan y se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis general ( $H_1$ ). *Por lo tanto, la literatura infantil incide significativamente en la comprensión de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani distrito de Anccohayllo.*

### **4.2.2. Hipótesis Especifica 1**

- $H_1$  La literatura infantil incide significativamente en la comprensión literal de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.
  
- $H_0$  La literatura infantil no incide significativamente en la comprensión literal de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.

*Tabla 16*  
Validación de hipótesis específica 1

			LITERATURA INFANTIL	NIVEL LITERAL
Tau b de Kendall	LITERATURA INFANTIL	Coefficiente de correlación	1,000	,802*
		Sig. (bilateral)	.	,016
		N	10	10
	NIVEL LITERAL	Coefficiente de correlación	,802*	1,000
		Sig. (bilateral)	,016	.
		N	10	10

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia

### **Interpretación**

La tabla 16 nos muestra los resultados de la prueba no paramétrica de Tau b de Kendall, donde el nivel de correlación entre la variable literatura infantil y la dimensión nivel literal de la variable comprensión de textos es de ( $,802$ ) y el nivel de significancia es de ( $,016$ ) lo que demuestra una correlación alta y significativa, puesto que el valor “p” es inferior a ( $,05$ ), por ende, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Es decir que la literatura infantil incide significativamente en la comprensión literal de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.

#### 4.2.2. Hipótesis Específica 2

- H<sub>1</sub> La literatura infantil incide de manera directa en la comprensión inferencial de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.
- H<sub>0</sub> La literatura infantil no incide de manera directa en la comprensión inferencial de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.

*Tabla 17*  
Validación de hipótesis específica 2

			LITERATURA INFANTIL	NIVEL INFERENCIAL
Tau b de Kendall	LITERATURA INFANTIL	Coefficiente de correlación	1,000	,802*
		Sig. (bilateral)	.	,016
		N	10	10
	NIVEL INFERENCIAL	Coefficiente de correlación	,802*	1,000
		Sig. (bilateral)	,016	.
		N	10	10

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia

## **Interpretación**

En la tabla 17 se puede visualizar los resultados de la prueba no paramétrica de Tau b de Kendall, donde el nivel de correlación entre la variable literatura infantil y la dimensión nivel inferencial de la variable comprensión de textos es de (.802) y el nivel de significancia es de (.016) lo que demuestra una correlación alta y significativa, puesto que el valor “p” es inferior a (.05), por ende, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Es decir que la literatura infantil incide de manera directa en la comprensión inferencial de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.

### **4.2.3. Hipótesis Especifica 3**

- H<sub>1</sub> La literatura infantil incide de manera directa en la comprensión crítica de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.
  
- H<sub>0</sub> La literatura infantil no incide de manera directa en la comprensión crítica de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani.

*Tabla 18*  
Validación de hipótesis específica 3

			LITERATURA INFANTIL	NIVEL CRÍTICO
Tau_b de Kendall	LITERATURA INFANTIL	Coefficiente de correlación	1,000	,825**
		Sig. (bilateral)	.	,010
		N	10	10
	NIVEL CRÍTICO	Coefficiente de correlación	,825**	1,000
		Sig. (bilateral)	,010	.
		N	10	10

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia

### Interpretación

En la tabla 18 se puede verificar los resultados de la prueba no paramétrica de Tau b de Kendall, donde el nivel de correlación entre la variable literatura infantil y la dimensión nivel inferencial de la variable comprensión de textos es de ( $,825$ ) y el nivel de significancia es de ( $,010$ ) lo que demuestra una correlación alta y significativa, puesto que el valor “p” es inferior a ( $,05$ ), por ende, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Por lo que se concluye que, la literatura infantil incide de manera directa en la comprensión crítica de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani



#### 4.3. **Discusión de resultados**

Una vez procesado los resultados de la presente investigación se concluye que la literatura infantil incide significativamente en la comprensión de textos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani distrito de Ancocahaylo, puesto que realizada la prueba no paramétrica de Tau b de Kendall nos arroja una puntuación de correlación de ( $,798$ ) lo que indica un relación muy alta entre las variables de estudio, así mismo el valor de significancia bilateral es de ( $,000$ ), siendo este valor menor al valor “p” ( $,05$ ) nos permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna.

Por otra parte, se ha podido demostrar la relación significativa de la literatura infantil en las tres dimensiones de la variable comprensión de textos, por lo que nos da licencia a realizar las siguientes aseveraciones. Discrepamos con los resultados hallados en la tesis de Ojeda, M. (2016) realizó una investigación *“El cuento como estrategia didáctica para la comprensión lectora de los estudiantes de la escuela Agustín Constante del Cantón Pelileo”* realizada en la Universidad Técnica de Ambato. Ecuador, puesto que al culminar la investigación se concluyó que existe una escasa comprensión lectora en los estudiantes de su muestra de estudio, en tanto

que, en la presente investigación, los resultados arrojan un nivel de comprensión lectora de regular a buena.

Así mismo estamos de acuerdo con la tesis de tesis magistral presentada por Chávez, H. y Vásquez, J. (2009) “*Estrategias metacognitivas para desarrollar el nivel reorganizativo de la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la IE N° 10384, Chota – 2009*”, arribaron a la conclusión que la aplicación de estrategias metacognitivas desarrolla de manera significativa el nivel reorganizativo en la comprensión lectora de la muestra de estudio tomada en cuenta, así mismo en el presente estudio hemos podido demostrar que la literatura infantil incide e influye de manera significativa en la comprensión de textos. Por lo tanto, manifestamos que para mejorar la comprensión de textos es necesario que los niños estén expuesto a una variable que influya en mejorar la comprensión de textos de los estudiantes. En ese mismo sentido coincidimos con Briceño Ingunza, Graciela (1994) quién manifiesta que la literatura infantil es un instrumento también considerado como recurso educativo de asombrosa influencia en la formación ya que proporciona el enriquecimiento en la comprensión de textos. Durante el desarrollo de la investigación hemos podido constatar a través de la validación de nuestras hipótesis que los niños que tienen mayor acceso a la literatura infantil, son niños que presentan una mejor comprensión de textos y viceversa.

Finalmente ratificamos la expresión de Pinzas (1995) que indica que la comprensión lectora, involucra varios aspectos: es constructiva, porque de manera continua y dinámica el lector interpreta el mensaje del texto y sus partes. Es interactiva, puesto que existe interacción constante entre el autor del texto, así como el del lector para lograr el significado del texto, obviamente la familiaridad y las experiencias previas del lector ayudarán a esta tarea. En la presente tesis hemos podido corroborar su expresión, puesto que los niños que son expuestos de manera frecuente a las lecturas de textos infantiles, demuestran un mejor nivel de comprensión.

## **CAPITULO V:**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

- Se concluye que la literatura infantil incide de manera significativa en la comprensión de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 4273 de Challhuani, puesto que realizada la prueba no paramétrica de Tau b de Kendall nos arroja una puntuación de correlación de ( $,798$ ) lo que indica un relación muy alta entre las variables de estudio, así mismo el valor de significancia bilateral es de ( $,000$ ), siendo este valor menor al valor “p” ( $,05$ ) nos permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna.

- La literatura infantil incide de manera directa en la comprensión literal de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani, ya que el valor de significancia de ( $,016$ ) lo que demuestra una correlación alta.
- La literatura infantil incide de manera significativa en la comprensión inferencial de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani, también se utilizó el estadístico Tau b de Kendall y arrojó un valor de significancia de ( $,016$ ) lo que demuestra una correlación alta.
- La literatura infantil incide de manera directa en la comprensión crítica de textos en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 273 de Challhuani, se utilizó el estadístico Tau b de Kendall y arrojó un valor de significancia de ( $,010$ ) lo que demuestra una correlación alta.

## 5.1. Recomendaciones

- A todas las docentes del nivel de Educación Inicial en especial a la docente de la I.E.I N° 4273 de Challhuani deben incentivar a los niños y niñas a la práctica y hábito a la lectura desde el nivel inicial.
- A Los docentes a seleccionar textos de literatura infantil que incidan en el fortalecimiento de la comprensión lectora, y que a su vez deben ser de acuerdo con la edad, a la realidad social y sobre todo deben de utilizar literatura infantil que despierte el interés y la motivación hacia la lectura.
- Se recomienda incentivar a todos los padres de familia a involucrarse en la formación de sus hijos, en especial realizar lecturas de manera frecuente juntamente con sus niños para fortalecer la comprensión de textos.
- También se recomienda a los docentes de educación inicial la utilización de la literatura infantil como una herramienta poderosa que motive y fomente el desarrollo de la comprensión de textos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BriceñoG. (1994) *Literatura Infantil*, Lima, Ed. Escuela de Educación Superior a Distancia, Universidad Inca de la Vega.
- Cabanillas, G.(2004).*Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantru de la facultad de ciencias de la educación de la UNSCH – Ayacucho* 2004. Tesis doctoral. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Perú.
- Carrasco, S. (2005) *Metodología de la Investigación Científica*.Lima. Editorial San Marcos.
- Chávez, J. y Vásquez, J. (2009). *Estrategias para desarrollar el nivelde la comprensión lectora en los estudiantru del quinto grado de educación primaria de la JE N" 10384, Chota – 2009*. Tesis magistral. Universidad Nacional de Cajamarca. Perú.
- Cooper, D. E. (1990). *Como mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Antonio Machado.
- Cubas, A. (2007) *Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en rutudiantes de sexto grado de primar ia* 2007. Tesis para optar el título de Licenciado en Psicología Educacional. Pontificia Universidad Católica del Perú. Perú
- Hemández, R., Femández, C. & Baptista, P. (1998). *lfetodología de la Investigación*. México: McGraw Hill

- Moran &- (2006). Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del octavo grado de educación básica. Revista de Artes y Humanidades UNICA, 35-55. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/17011170118726003.pdf>
- Solé, L (2000). Estrategias de lectura. (9na. Ed.). Barcelona: Grao.
- Terán S. (2014) *"La literatura infantil como instrumento idóneo para el desarrollo del pensamiento creativo y sensibilidad literaria en la educación inicial para los niños y niñas de 4 a 5 años, en el centro de educación inicial "Rafael Suárez", de la ciudad de Ibarra, en el periodo 2013-2014"*. Universidad Técnica del Norte. Ecuador
- Vallejos, M. (2007). *Comprensión lectora y rendimiento escolar en los alumnos del sexto grado del distrito de pueblo libre*. Tesis de Magíster. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Perú.