



UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, EMPRESARIALES Y

PEDAGÓGICAS

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

TESIS

**LA INFLUENCIA DE LOS CUENTOS INFANTILES COMO
ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS Y**

NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N°44 DEL DISTRITO DE OCABAMBA,

PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, 2020

PRESENTADO POR:

BACH. ZENaida QUISPE HUANACO

BACH. SHELA MAGALY PERALTA SOTOMAYOR

ASESOR:

MGR. DANIEL ALBERTO GARCIA RODRIGUEZ

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE

LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

MOQUEGUA- PERÚ

2022

ÍNDICE DE CONTENIDO

ÍNDICE DE CONTENIDO.....	III
INDICE DE TABLAS Y GRAFICOS.....	VI
RESUMEN.....	VIII
ABSTRACT	IX
INTRODUCCIÓN	X
CAPÍTULO I.....	1
1.1 Descripción de la Realidad Problemática.....	1
1.2. Definición del Problema.	3
1.2.1 Problema general.	3
1.2.2 Problema específico.	3
1.3. Objetivos de la Investigación	4
1.3.1 Objetivo general.	4
1.3.2 Objetivos específicos.....	4
1.4. Justificación e Importancia de la Investigación	6
1.5 Variables	7
1.5.1 Operacionalización.....	8
1.6 Hipótesis de la Investigación	9

1.6.1	Hipótesis general.	9
1.6.2.	Hipótesis específica.	9
CAPÍTULO II	11
2.1	Antecedentes de la Investigación	11
2.1.1.	Antecedentes nacionales.	11
2.2	Bases Teóricas	13
2.2.1	Los cuentos infantiles	13
2.2.2	La autoestima:	22
2.3	Marco Conceptual	25
CAPITULO III:	29
3.1.	Tipo de investigación	29
3.2.	Diseño de investigación	29
3.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	30
3.5.	Técnica de procesamiento y análisis de datos.....	31
CAPITULO IV:	32
4.1.	Presentación de resultados.	32
4.2.	Contrastación de hipótesis	40
4.3.	Discusión de resultados.....	53
CAPITULO V:	54

5.1. Conclusiones	54
5.2. Recomendaciones.....	57
REFERENCIAS BIBLOGRÁFICAS	59
ANEXOS	61
ANEXO N °1 FICHA DE PRE TEST DEL AUTOESTIMA	61
ANEXO N °2 FICHA POS TEST AUTOESTIMA	62

ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1</i> Operacionalización de Variables	8
<i>Tabla 2</i> I.E.I. N°44.....	30
<i>Tabla 3</i> Prueba de entrada y salida dimensión corporal	32
<i>Tabla 4</i> Prueba de entrada y salida dimensión personal	34
<i>Tabla 5</i> Prueba de entrada y salida dimensión académica.....	35
<i>Tabla 6</i> Prueba de entrada y salida dimensión social.....	37
<i>Tabla 7</i> Prueba de entrada y salida dimensión familiar.....	38
<i>Tabla 8</i> Prueba de normalidad de Kolmogorov- Smirnov – Shapiro – Wilk.....	41
<i>Tabla 9</i> Prueba de rangos con signo Wilcoxon variable autoestima.....	42
<i>Tabla 10</i> Estadístico de prueba del signo Wilcoxon Variable autoestima	42
<i>Tabla 11</i> Prueba de rangos con signo Wilcoxon dimensión corporal.....	44
<i>Tabla 12</i> Estadístico de prueba del signo Wilcoxon dimensión corporal	44
<i>Tabla 13</i> Prueba de rangos con signo Wilcoxon dimensión personal.....	46
<i>Tabla 14</i> Estadístico de prueba del signo Wilcoxon dimensión personal	46
<i>Tabla 15</i> Prueba de rangos con signo Wilcoxon dimensión académica	48
<i>Tabla 16</i> Estadístico de prueba del signo Wilcoxon dimensión académica.....	48
<i>Tabla 17</i> Prueba de rangos con signo Wilcoxon dimensión social	50
<i>Tabla 18</i> Estadístico de prueba del signo Wilcoxon dimensión social	50
<i>Tabla 19</i> Prueba de rangos con signo Wilcoxon dimensión familiar.....	52
<i>Tabla 20</i> Estadístico de prueba del signo Wilcoxon dimensión familiar	52

INDICE DE GRÁFICOS

<i>Gráfico 1</i> Prueba de entrada y salida variable dimensión corporal	33
<i>Gráfico 2</i> Prueba de entrada y salida dimensión 1 psicomotricidad fina.....	34
<i>Gráfico 3</i> Prueba de entrada y salida dimensión académica.....	36
<i>Gráfico 4</i> Prueba de entrada y salida dimensión social.....	37
<i>Gráfico 5</i> Prueba de entrada y salida dimensión social.....	39

RESUMEN

Considerándose esta investigación tiene lugar en una zona rural del país el cual identifica los bajos niveles de lectura en esta zona y lo que se quiere entablar en esta tesis es ver como los cuentos infantiles pueden ayudar en la autoestima de los niños de la localidad que están en representación de la I.E.I. N°44 en Orobamba, es importante identificar y diagnosticar necesariamente los resultados que se obtienen en dicha investigación.

Para el proceso de ejecución se toma en cuenta el tipo siendo este aplicado, inmediatamente después se identifica el diseño adecuado el cual para esta tesis es la pre experimental, para lo cual es necesario considerar información de un antes y un después de acuerdo al instrumento utilizado.

Al obtenerse los resultados nos damos cuenta que los cuentos infantiles son considerados importantes para los niños ya que de una forma positiva afecta en mejorías los niveles de autoestima de los niños en esta localidad a lo que refiere un diagnostico positivo y a partir de ello plantear estrategias para el mejor desarrollo de los cuentos en la localidad.

Palabras claves: Cuentos infantiles, autoestima, motivación.

ABSTRACT

Considerándose esta investigación tiene lugar en una zona rural del país el cual identifica los bajos niveles de lectura en esta zona y lo que se quiere entablar en esta tesis es ver como los cuentos infantiles pueden ayudar en la autoestima de los niños de la localidad que están en representación de la I.E.I. N°44 en orobamba, es importante identificar y diagnosticar necesariamente los resultados que se obtienen en dicha investigación.

Para el proceso de ejecución se toma en cuenta el tipo siendo este aplicado, inmediatamente después se identifica el diseño adecuado el cual para esta tesis es la pre experimental, para lo cual es necesario considerar información de un antes y un después de acuerdo al instrumento utilizado.

Al obtenerse los resultados nos damos cuenta que los cuentos infantiles son considerados importantes para los niños ya que de una forma positiva afecta en mejorías los niveles de autoestima de los niños en esta localidad a lo que refiere un diagnostico positivo y a partir de ello plantear estrategias para el mejor desarrollo de los cuentos en la localidad.

Palabras claves: Cuentos infantiles, autoestima, motivación.

INTRODUCCIÓN

Es necesario considerar en la presente investigación su división por capítulos, ello se realiza para distribuir de forma correcta y concreta la información que se utiliza en toda la investigación considerando en el capítulo I información respecto a los problemas identificados.

Capítulo II, se utiliza información respecto a investigaciones que repercuten como antecedente a la investigación que se realiza conjuntamente con la averiguación de bases teóricas que permiten tener una investigación más consistente.

Capítulo III, se utiliza información respecto al uso de la metodología que se utiliza para la aplicación y posterior resultado que se pueda obtener en la investigación.

Capítulo IV, se utiliza la información ya procesada considerada como resultados de la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción de la Realidad Problemática.

La realidad educativa se encuentra inmersa a muchos cambios y estrategias didácticas de aprendizaje lo que conlleva a capacitar más a los docentes y verificar de algunas herramientas que son importantes para el aprendizaje y conciencia de los niños según el conocimiento que se imparta en las I.E.I. a nivel nacional.

Con el método de observación se puede apreciar que en la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba que los docentes no realizan el uso de diversas estrategias que motiven al niño mejorar y generar el crecimiento de la autoestima en cada uno de los niños que tienen a cargo en un salón de clase, es recomendable aclarar que la realidad en el país no garantiza buenos niveles educativos de forma homogénea de igualdad de enseñanza.

El nivel socioeconómico en el Perú es bastante heterogéneo y es lo que principalmente arremete a la educación de los niños en el país por lo que un estudio realizado por el grupo WARA identifica que el 83% de la población estudiantil entre 4 y 5 años frecuentan a las instituciones educativas de nivel inicial con falta de atención y una baja autoestima a las aulas.

(Leiva,2010); los comportamientos del infante los aprende en su etapa de formación y en los primeros años de edad de los niños, se aclara que la educación en casa y comportamientos son importantes en los primeros años del niño, en los cuales puede desarrollar valores positivos como respeto, responsabilidad, solidaridad, etc.; o valores negativos como agresividad, mentir, entre otros que permita identificar al niño por su comportamiento. Para ello los docentes cuentan con estrategias por si es necesario formar al niño con valores positivos en sus procesos de enseñanza y que no sigan esos patrones negativos que talvez se puedan aprender en el hogar.

En la actualidad los menores de edad despiertan la depresión de manera constante lo que se relaciona con una baja autoestima aproximadamente se desarrolla la depresión entre los 4 y 12 años de edad con las siguientes características como tristeza, llanto, lentitud motriz y mental, etc.

1.2. Definición del Problema.

1.2.1 Problema general.

¿Cómo influye los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la autoestima en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020?

1.2.2 Problema específico.

- ¿Cómo influye los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la dimensión corporal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020?

- ¿Cómo influye los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la dimensión personal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020?

- ¿Cómo influye los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la dimensión académica en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020?

- ¿Cómo influye los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la dimensión social en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020?
- ¿Cómo influye los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la dimensión familiar en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020?

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1 Objetivo general.

Determinar la influencia los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la autoestima en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

1.3.2 Objetivos específicos.

- Determinar la influencia los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la dimensión corporal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- Determinar la influencia los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la dimensión personal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- Determinar la influencia los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la dimensión académica en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020

- Determinar la influencia los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la dimensión social en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- Determinar la influencia los cuentos infantiles como estrategia para desarrollar la dimensión familiar en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

1.4. Justificación e Importancia de la Investigación

La importancia que tiene el informe de tesis es que se observa que en la actualidad se están verificando en el territorio nacional que cada vez más niños sufren de problemas de autoestima y se ven problemas en las I.E.I. problemas de discriminación, maltrato, depresión que afectan directamente la autoestima de las personas en edad d crecimiento entre los 4 y 5 años de edad.

Se busca mejorar los niveles de autoestima en la población intervenida perteneciente al distrito de Ocabamba, viendo y considerándose a la autoestima se desarrolla desde el crecimiento en casa del niño, pero como I.E.I. se debe de fortalecer ciertos criterios para mejorar de manera positiva la autoestima del niño y puede tener una mejor relación en aula y en casa.

La autoestima permite desarrollar mejor la personalidad y la identidad en lo que tiene que estar en constante relación y modo equitativo es la salud física, la motivación y el equilibrio emocional, lo que genera en el niño formar su propia autonomía en cualquier momento de su vida.

Por lo que se ha optado que por medio de los cuentos infantiles se puede mejorar la autoestima.

1.5 Variables

➤ V1: CUENTOS INFANTILES

Dimensiones:

- ✓ Procesos metodológicos
- ✓ Durante la lectura
- ✓ Después de la lectura

➤ V2: AUTOESTIMA

Dimensiones:

- ✓ corporal
- ✓ personal
- ✓ académica
- ✓ social
- ✓ familiar

1.5.1 Operacionalización

Tabla 1
Operacionalización de Variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA
CUENTOS INFANTILES	Proceso metodológico	• muestra interés al iniciar los talleres.	Taller	Fichas de observación y talleres
	Durante la lectura	• está escuchando atentamente el cuento narrado.		
	Después de la lectura	• Expresa con sus palabras lo aprendido del cuento		
AUTOESTIMA	corporal	• demuestra limpieza, exhibe su cuerpo, se siente bien	cuestionario	Escala de Likert Muy alta Alta Media Baja Muy baja
	personal	• Se considera importante, habla con la verdad, es valiente.		
	académica	• Realiza de forma correcta la actividad, le gusta ir al colegio		
	social	Habla con otros niños, juega con sus compañeros en el receso.		
	familiar	Conversa con la familia, se porta bien en casa y juega en casa.		

Recurso esmerado por el tesista

1.6 Hipótesis de la Investigación

1.6.1 Hipótesis general.

H₁ Los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del nivel de autoestima en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

H₀ Los cuentos infantiles no influyen en el desarrollo del nivel de autoestima en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

1.6.2. Hipótesis específica.

- HE₁ Los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del nivel en la dimensión corporal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- HE₂ Los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del nivel en la dimensión personal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- HE₃ Los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del nivel en la dimensión académica en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- HE₄ Los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del nivel en la dimensión social en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- HE₅ Los cuentos infantiles influyen en el desarrollo del nivel en la dimensión familiar en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación

2.1.1. Antecedentes nacionales.

(Nina Cruz, 2012); en el campo nacional se presenta este título “ La narración y su eficacia en los cuentos para mejorar el autoestima en los menores de una I.E.I. en Juliaca”, Tuvo como lugar de desarrollo y apoyo de asesoramiento en la Universidad de Puno (UNA), en el departamento de Puno y provincia de Juliaca, para lo cual presenta como objetivo general determinar la narración y su eficacia en los cuentos para mejorar el autoestima, para lo cual la presente investigación tuvo en sus líneas metodológicas realizar una investigación de tipo plicativo y recolectar datos de campo en la I.E.I., utilizando un diseño de investigación causiexperimental y de nivel descriptivo correlacional los instrumentos aplicar sera de corte transversal por lo mismo que solo se tomaran un una determinada sesión.

La investigación llego al resultado y conclusiones que los cuentos si son eficaces cuando se utilizan como estrategia e incrementan los niveles de autoestima de manera significativa en los niños de 5 años en la I.E.I. de Juliaca.

(Saavedra Gambo, 2014);. en el campo nacional se presenta este título “La influencia que se dan en los cuentos y en el autoestima a los niños de 5 años de la I.E.I.P. San silvestre en Trujillo” la ejecución de esta tesis se logro desarrollar en la Universidad Cesar vallejo, en su sede principal que es en Trujillo, se pretende hallar el objetivo general cual es determinar como los cuentos infantiles influyen con el autoestima en los niños con edad promedio de 5 años de San silvestre en Trujillo, para lo cual la presente investigación tuvo en sus lineas metodológicas realizar una investigación de tipo plicativo y recolectar datos de campo en la I.E.I., utilizando un diseño de investigación causiexperimental y de nivel descriptivo correlacional los instrumentos aplicar sera de corte transversal por lo mismo que solo se tomaran un una determinada sesión, la presente investifación llega a la siguiente conclusión que los niños con edad promedio de 5 años del centro Inicial Particular presentaron regular autoestima antes de la aplicación de los programas y talleres de cuentos infantiles, pero despues de la aplicación del programa se verifico y apliconuevamente el test todos resultaron con un nivel de autoestima alto a lo que se afirma que si los cuentos infantiles tienen que ver de gran forma con el desarrollo de la autoestima de los menores pertenecienes a dicha institución.

(Yucra Ramos, 2012); en el campo nacional se presenta este título “ Los valores y su formación en la autoestima de niños en edad promedio de 5 años de la I.E.I. N°294 en Puno” Tuvo como lugar de desarrollo y apoyo de asesoramiento en la Universidad de Puno (UNAP); torno el objetivo universal el determinar como los valores pueden influir en la autoestima de los infantes de 5 años de la I.E.I. N°294 en Puno, para lo cual la presente investigación tuvo en sus lineas metodológicas realizar una investigación de tipo plicativo y recolectar datos de campo en la I.E.I., utilizando un diseño de investigación causiexperimental y de nivel descriptivo correlacional los instrumentos aplicar sera de corte transversal por lo mismo que solo se tomaran un una determinada sesión, la presente investifación llega a la siguiente conclusión que los valores logran tener influencia para la mejora del autoestima en niños con edad promedio de 5 años de la I.E.I. N°294 en Puno.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Los cuentos infantiles

(Rojas, 2001); manifiesta que los cuentos infantiles son solo relatos que por su narración permiten a los niños a utilizar la información y convertirlas en escenas que utilizan su imaginación y creatividad, por lo que mejora el pensamiento y el lenguaje utilizando solamente la creatividad, cada relato tiene un mensaje que cautiva al niño y permite

crecer su conocimiento sobre diversas cosas, muchos de estos relatos tienen una ambientación en mundos fantásticos donde todo puede ocurrir.

(Valdez, 2003); los cuentos infantiles son relatos cortos y narrativos, estos relatos están basados en historias surreales y utiliza la magia de la imaginación para captar a los niños mediante la narración del mismo, como característica principal de los cuentos infantiles se encuentra el manejo de la creatividad e imaginación por medio de la narrativa.

(Ferrer, 2012); Considera el cuento infantil como un género narrativo que es más corto que una novela y que contienen hechos imaginativos a fin de atraer diversión y alegría, por medio de vicisitudes imaginativos se permite a los niños desarrollar más rápido su lenguaje oral en la forma de expresarse y relatar las historias con esa intensidad que la escuchó.

Los cuentos son únicos porque son comprensibles especialmente para todos los niños cosa que otra forma literaria puede conseguir.

2.2.1.1 Beneficios de los cuentos infantiles.

(Rojas, 2001); los cuentos como principal argumento utilizar siempre la imaginación y la fantasía en todos sus relatos con la finalidad que al oír por medio de la narrativa estos relatos los niños van desarrollando en su mente escenas relacionando todo lo oído van haciendo suya la escena por medio de su imaginación, por eso mismo los cuentos tienen que poseer palabras sencillas y una narrativa clara para que se puedan comprender por los niños, y vale aclarar todos los cuentos poseen pausas las que permite que el niño pueda hilar las escenas que las imagina al oírlas.

Los cuentos infantiles mejoran la capacidad de comprensión en los infantes y a su vez mejora su capacidad de comunicación mejorando y aprendiendo palabras nuevas para el uso de su vocabulario.

Los cuentos infantiles muy aparte de generar conocimiento permite ser un relajante para el niño escucharlos, porque captas la atención del niño que se representa por niños cuando estos son narrados por una persona externa, también los

cuentos generan comunicación al tomar la palabra el niño tiende a tener características como expresarse mejor, ser más curioso, reconoce más los sonidos y los diferencia de los ruidos, interpreta nuevas cosas , innovador, lector, para poder despertar todas esas habilidades se necesita que el cuento sea narrado por medio de sonrisas, asombros, frases del cuento donde desprenda acción , suspenso, etc.

2.2.1.2 Importancia de los cuentos infantiles.

- **Los cuentos infantiles satisfacen la vida de los niños:**

Los cuentos infantiles son necesarios para desarrollar nuevas habilidades que correspondan a la edad de los niños, ya que los cuentos tienen aspectos como describe a los personajes principales y secundarios, tienen una trama y un argumento que atrapa a los niños y el mismo cuento ofrece soluciones a los conflictos que se puedan suscitar en el cuento, se indica que el cuento cubre los aspectos psicológicos y emocionales de los niños.

Las historias que se relatan en los cuentos permiten a los niños desarrollar estimulando su imaginación con las nuevas palabras aprendidas ayuda a

mejorar su intelecto y pueden definir en mejor aspecto sus emociones, identifica diversos problemas y conflictos y por ende busca las soluciones que crea por conveniente.

- **El cuento infantil aporta a la imaginación del niño:**

Los niños necesitan la oportunidad para entender los cuentos a su manera y a su vez comprenderse uno mismo, saber clarificar sus emociones en cuanto a diversas partes de la trama del cuento, los niños mayormente relacionan escenas que se las imaginan con sus propios sentimientos y expresiones.

- **El cuento infantil proporciona seguridad al niño:**

Los niños al oír el argumento de un cuento pasan por una serie de ideas que se le vienen en mente más aún cuando existe un conflicto y el niño tiene una solución a ello y la plasma tomando como punto estratégico el personaje principal que el tendrá que ser quien resuelva los conflictos que sucedan en la historia. Todo ello permite al niño que su solución sea la correcta y darle seguridad de

que sus ideas sirven para dar solución a la trama de un cuento.

- **El cuento infantil representa al niño en un personaje:**

Los niños siempre se sienten representados por los personajes que se narran en el cuento podríamos decir que más se enfocan en los personajes principales como el héroe o el personaje villano que causa los problemas en el cuento infantil, en este momento a través de sentirse parte del personaje el niño empieza a expresar sus sentimientos y emociones encarnados en un personaje como alegría, agilidad, maldad, etc., dependiendo cual sea el personaje que escoja para sentirse representando.

- **El cuento infantil transmite mensajes educativos:**

Los cuentos infantiles la mayoría contienen mensajes educativos e imparten buenos valores en los niños y que ayudan al infante para un mejor desarrollo de conocimiento y crecimiento en el transcurso de su vida permitiéndoles resolver adversidades que se les pueda

presentar por medio de los mensajes educativos y valores que adquirieron por parte del cuento infantil, los niños con su buena formación ofrecen soluciones a las problemáticas que les pueda dar la vida.

2.2.1.3 Pasos de los cuentos Infantiles:

Para establecer los pasos del cuento infantil hay que identificar que la clasificación por edades es importante para ver el nivel de dificultad pueden tener los cuentos infantiles pero los pasos de un cuento infantil son:

- Dar una situación por medio de un marco referencial al cuento infantil.
- Establecer el orden de los personajes principales y secundarios.
- Contar con un argumento y desenlace de las escenas que se narrarán en el cuento infantil.

- Tener el nudo, que corresponde a la intriga que manifiestan escenas de dificultad y conflictos.
- La conclusión con las soluciones pertinentes por parte de los personajes.

2.2.1.4. Estrategias para narrar un cuento infantil:

- La motivación y energía tendrán que ser de acuerdo a contexto del cuento.
- La naturalidad y claridad en la narración del cuento será esencial que tiene que ser expresada con voz fuerte, clara y agradable para el que lo escucha.
- Relata todo el cuento infantil con simpatía y mucha espontaneidad de acuerdo a cada parte del cuento ya sea el inicio, el nudo a desenlace le da el énfasis que requiera cada situación en el cuento infantil.

- Fomentar la opinión del aforo de acuerdo a cada termino de cada situación para verificar que realmente estén interesados en a narración del cuento infantil.

2.2.1.5. Proceso didáctico del cuento infantil:

- Antecediéndose a la lectura, se parten de fábulas que realmente sean de gusto del aforo, muchas veces se utilizan cuentos que sea parte de la comunidad para atrapar más a los niños que lo escuchan.
- Durante la lectura, la persona encargada de narrar el cuento tendrá que utilizar diversas estrategias como títeres, figuras, dibujos, máscaras para atrapar la atención de los niños que escuchan el cuento con la voz moderada, agradable y sencilla.
- Después del cuento, una vez terminado de narrar el cuento se necesita realizar actividades para verificar que es lo que el niño entendió mediante dinámicas y talleres con interrogantes sobre el cuento que se narró ello permite reforzar el conocimiento y aprendizaje obtenido.

2.2.2 La autoestima:

2.2.2.1 Definición de la autoestima.

(Muñoz, 2014); manifiesta que la autoestima es el auto concepto que se tiene la persona por sí mismo, llegando a evaluarse y ver las capacidades que uno mismo tiene y de esa forma poder lograr lo que se propone en su vida personal y social.

(Alcántara, 2015); es la meta más alta que tienen todas las personas en el proceso educativo y personal, la autoestima se genera por la propia formación de valores y criterios educativos que la persona identifique y se sienta bien consigo mismo.

2.2.2.2 Dimensiones y niveles de autoestima

(Coopersmith, 1966); todas las personas expresamos de diferentes formas los estímulos que tomamos de manera diaria, es por ello que la autoestima cuenta con dimensiones que caracterizan mejor la autoestima las cuales son:

a) Autoestima personal:

Es la apreciación que se tiene una persona de manera interna, como se siente consigo mismo desde su imagen corporal, aspectos físicos, productividad, capacidades y expresiones que la persona manifieste en su forma de ser y sentirse.

b) Autoestima académica:

Manifiesta el desempeño académico que mantiene de manera una persona de manera habitual teniendo en cuenta sus buenas costumbres, capacidades y productividad que lo expresa en actitudes hacia sí mismo.

c) Autoestima familiar:

Es la capacidad de relacionarse con el ámbito familiar expresando sentimientos y emociones en relación con cada uno de los miembros de la familia, la autoestima familiar se manifestará por como la persona se desarrolle e interactúe con la familia.

d) Autoestima social:

Es la capacidad de relacionarse con el ámbito social expresando sentimientos y emociones en relación con el entorno y relación con la sociedad, la autoestima social se manifestará por como la persona se desarrolle e interactúe con la sociedad.

e) Autoestima corporal:

La persona hace uso de su cuerpo para realizar tareas diarias que permite relacionarse, expresarse de acuerdo al estado de ánimo que presente la persona en ese momento.

2.2.2.3. Autoestima infantil.

Son un componente primordial que tienen todos los niños en su propia formación, la obtendrá de contar de una buena relación con sus compañeros de clase, buen desarrollo en el aspecto académico, en la participación proactiva de las actividades y talleres, es importante rescatar que cumpliendo con esas características el niño desarrolla una excelente autoestima por que le permite ser competente y valioso para el

mismo, genera autonomía por saber que puede lograr lo que se propone.

La autoestima se empieza a construir desde la niñez, y se da de forma gradual en el proceso de crecimiento, en la etapa de la niñez se destapan la capacidad de diferenciar las emociones y los sentimientos, los valores que se transmiten por medio de la familia y los centros educativos son importantes para generar en el infante una buena capacidad y practica de los valores en a vida, el conocimiento y aprendizaje fortalecen otras habilidades que el niño necesita para formar una buena autoestima en la niñez, ya posteriormente se establecen otras estrategias para desarrollar en personas que pasan la niñez.

2.3 Marco Conceptual

1. Autoestima:

Es la autoconcepción que cuenta una persona respecto a la sociedad, llegando a evaluarse y ver las capacidades que uno mismo tiene y de esa forma poder lograr lo que se propone en su vida personal y social.

2. Autoestima infantil:

La autoestima infantil son un elemento básico que tienen todos los niños en su propia formación, la obtendrá de contar de una buena relación con sus compañeros de clase, buen desarrollo en el aspecto académico, en la participación proactiva de las actividades y talleres.

3. Cuento.

El cuento significa la narración de situaciones o hechos cortos que se usa la imaginación para darle un mayor énfasis son utilizados para despertar la creatividad en los niños y generar conocimiento en la persona que lo lee.

4. Cuento infantil.

Los cuentos infantiles son relatos cortos y narrativos, estos relatos están basados en historias surreales y utiliza la magia de la imaginación para captar a los niños mediante la narración del mismo, como característica principal de los cuentos infantiles se encuentra el manejo de la creatividad e imaginación por medio de la narrativa.

5. Dimensión académica.

Manifiesta el desempeño académico que mantiene de manera una persona de manera habitual teniendo en cuenta sus buenas costumbres, capacidades y productividad que lo expresa en actitudes hacia sí mismo.

6. Dimensión corporal

La persona hace uso de su cuerpo para realizar tareas diarias que permite relacionarse, expresarse de acuerdo al estado de ánimo que presente la persona en ese momento.

7. Dimensión familiar.

Es la capacidad de relacionarse con el ámbito familiar expresando sentimientos y emociones en relación con cada uno de los miembros de la familia, la autoestima familiar se manifestará por como la persona se desarrolle e interactúe con la familia.

8. Dimensión personal.

Es la apreciación que se tiene una persona de manera interna, como se siente consigo mismo desde su imagen corporal, aspectos físicos, productividad,

capacidades y expresiones que la persona manifieste en su forma de ser y sentirse.

9. Dimensión social.

Es la capacidad de relacionarse con el ámbito social expresando sentimientos y emociones en relación con el entorno y relación con la sociedad, la autoestima social se manifestará por como la persona se desarrolle e interactúe con la sociedad

CAPITULO III:

MÉTODO

3.1. Tipo de investigación

(Hernandez & Sampieri, 2014); según el libro de metodología investigativa del presente autor es considerada aplicada y tendrá una orientación enfocada a investigar la calidad de educación entre los cuentos infantiles y la autoestima que se desarrolla.

3.2. Diseño de investigación

(Hernandez & Sampieri, 2014); establece el uso adecuado para esta investigación el conocido diseño pre experimental el cual se tendrá un grupo experimental para la aplicación de un pre test y un post test, se hará un seguimiento del grupo cuando se vea su nivel de inicio y concluir con su nivel de culminación. Será un enfoque cuantitativo para poder hallar los resultados esperados por parte de la investigación.

3.3. Población y muestra

Para la demostración de los resultados se necesita de la participación completa de una sección que en esta caso la conforman 18 niños con la edad promedio de 5 años..

Tabla 2
I.E.I. N°44

<i>EDAD</i>	<i>SECCIÓN</i>	<i>NIÑOS</i>
<i>5 años</i>	<i>Ositos</i>	<i>18</i>
	<i>total</i>	<i>18</i>

Recurso esmerado por el tesista

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica de observación, se utiliza de manera esencial el oído y la vista, con las observaciones se puede garantizar el seguimiento y la identificación de los indicadores basados en la operacionalización de variables en este caso de los cuentos infantiles.

Encuesta, por medio de la encuesta se recogen datos importantes que permiten llevar el control del desarrollo del taller que se lleva a cabo y ver las mejoras constantes del niño en su proceso de aprendizaje.

3.5. Técnica de procesamiento y análisis de datos

Al momento de sistematizar toda la información se realizarán las tablas y gráficos correspondientes para su posterior interpretación, dichas tablas y gráficos serán procesadas por medio del Microsoft Excel y los datos de confiabilidad y procesamiento de información se realizará por un software destinado exclusivamente a la parte estadística.

CAPÍTULO IV:
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

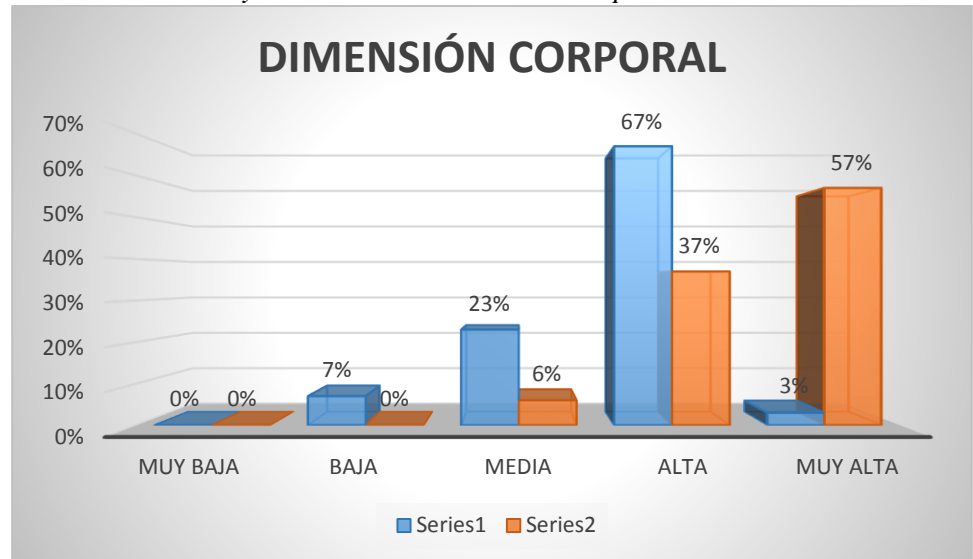
4.1. Presentación de resultados.

Tabla 3
Prueba de entrada y salida dimensión corporal

alternativas	PRETEST		POSTEST	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Muy baja	0	0%	0	0%
Baja	2	7%	0	0%
Media	7	23%	2	6%
Alta	20	67%	11	37%
Muy alta	1	3%	17	57%
total	30	100.00%	30	100.00%

Recurso esmerado por el tesista

Gráfico 1
Prueba de entrada y salida variable dimensión corporal



Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

Se les aplicó el pre test y post test se en la tabla 3 y gráfico 1; que el pre test indica un 7% se encuentran en un nivel de dimensión corporal baja y al aplicar el post test se aprecia un 0% que se encuentran en un nivel de dimensión corporal baja, el 23% en el pre test indica que se encuentran en un nivel medio y al aplicar el post test se aprecia un 6% que se encuentran en un nivel medio, el 67% en el pre test indica que se encuentran en un nivel alto y al aplicar el post test se aprecia un 37% que se encuentran en un nivel alto, el 3% en el pre test indica que se encuentran en un nivel muy alto y al aplicar el post test se aprecia un 57% que se encuentran en un nivel muy alto en cuanto a la medición de la dimensión corporal.

Tabla 4

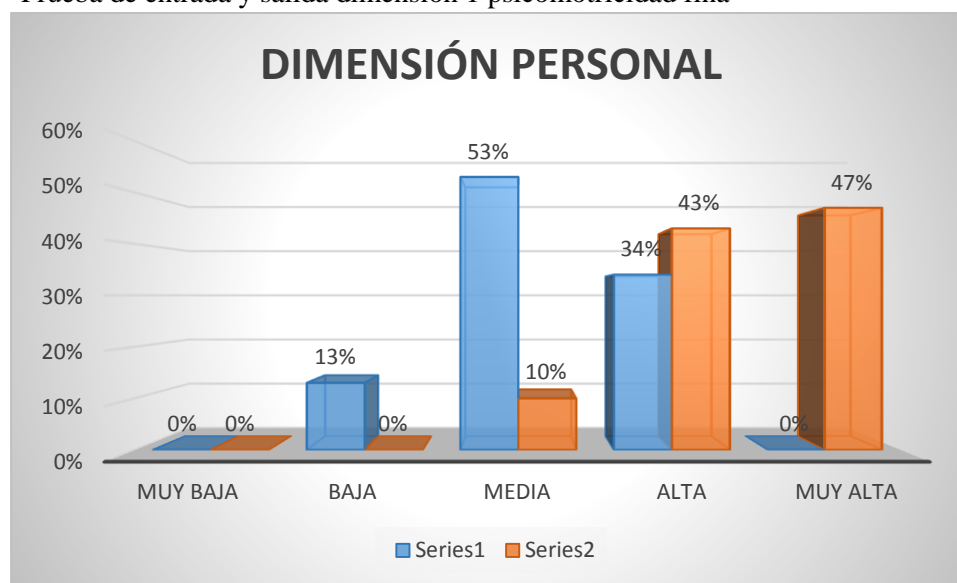
Prueba de entrada y salida dimensión personal

alternativas	PRETEST		POSTEST	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Muy baja	0	0%	0	0%
Baja	4	13%	0	0%
Media	16	53%	3	10%
Alta	10	34%	13	43%
Muy alta	0	0%	14	47%
total	30	100.00%	30	100.00%

Recurso esmerado por el tesista

Gráfico 2

Prueba de entrada y salida dimensión 1 psicomotricidad fina



Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

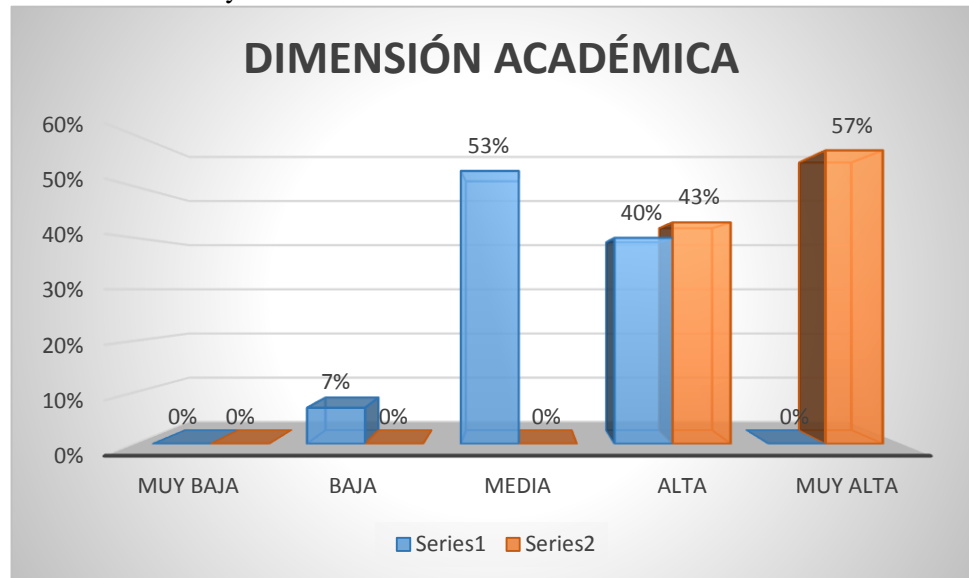
Se les aplico el pre test y post test se piensa en la tabla 4 y evidencia en el gráfico 2; que el pre test indica un 13% se hallan en un nivel de dimensión personal baja y al aplicar el post test se aprecia un 0% que se encuentran en un nivel de dimensión personal baja, el 53% en el pre test indica que se encuentran en un nivel medio y al aplicar el post test se aprecia un 10% que se encuentran en un nivel medio, el 34% en el pre test indica que se encuentran en un nivel alto y al aplicar el post test se aprecia un. 43% que se encuentran en un nivel alto, el 0% en el pre test indica que se encuentran en un nivel muy alto y al aplicar el post test se aprecia un. 47% que se encuentran en un nivel muy alto en cuanto a la medición de la dimensión personal.

Tabla 5
Prueba de entrada y salida dimensión académica

alternativas	PRETEST		POSTEST		
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	
validos	Muy baja	0	0%	0	0%
	Baja	2	7%	0	0%
	Media	16	53%	0	0%
	Alta	12	40%	13	43%
	Muy alta	0	0%	17	57%
	total	30	100.00%	30	100.00%

Recurso esmerado por el tesista

Gráfico 3
Prueba de entrada y salida dimensión académica



Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

Se les aplicó el pre test y post test se piensa en la tabla 5 y evidencia en el gráfico 3; que el pre test indica un 7% se encuentran en un nivel de dimensión académica baja y al aplicar el post test se aprecia un 0% que se encuentran en un nivel de dimensión académica baja, el 53% en el pre test indica que se encuentran en un nivel medio y al aplicar el post test se aprecia un 0% que se encuentran en un nivel medio, el 40% en el pre test indica que se encuentran en un nivel alto y al aplicar el post test se aprecia un 43% que se encuentran en un nivel alto, el 0% en el pre test indica que se encuentran en un nivel muy alto y al aplicar el post test se aprecia un 57% que se encuentran en un nivel muy alto en cuanto a la medición de la dimensión académica.

Tabla 6

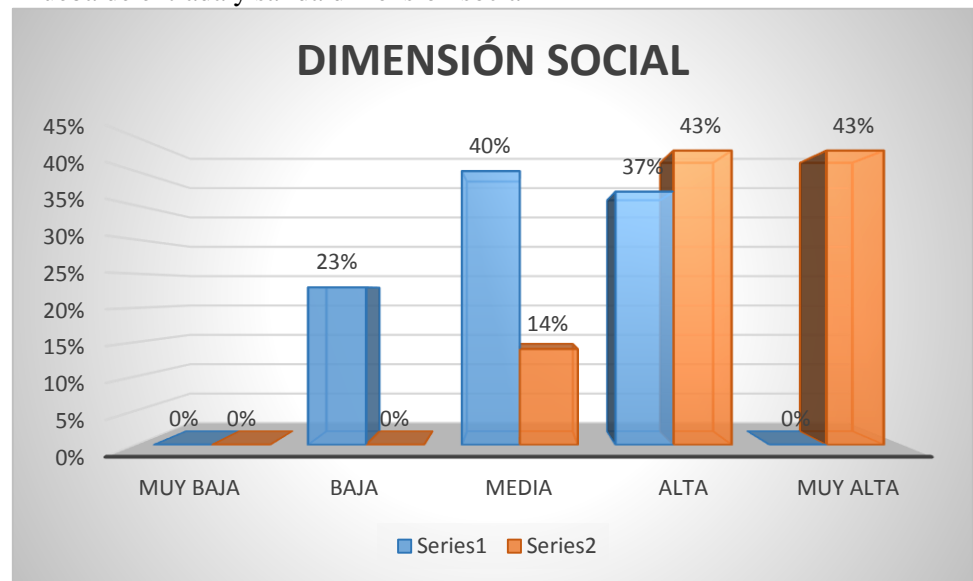
Prueba de entrada y salida dimensión social

alternativas	PRETEST		POSTEST		
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	
validos	Muy baja	0	0%	0	0%
	Baja	7	23%	0	0%
	Media	12	40%	4	14%
	Alta	11	37%	13	43%
	Muy alta	0	0%	13	43%
	total	30	100.00%	30	100.00%

Recurso esmerado por el tesista

Gráfico 4

Prueba de entrada y salida dimensión social



Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

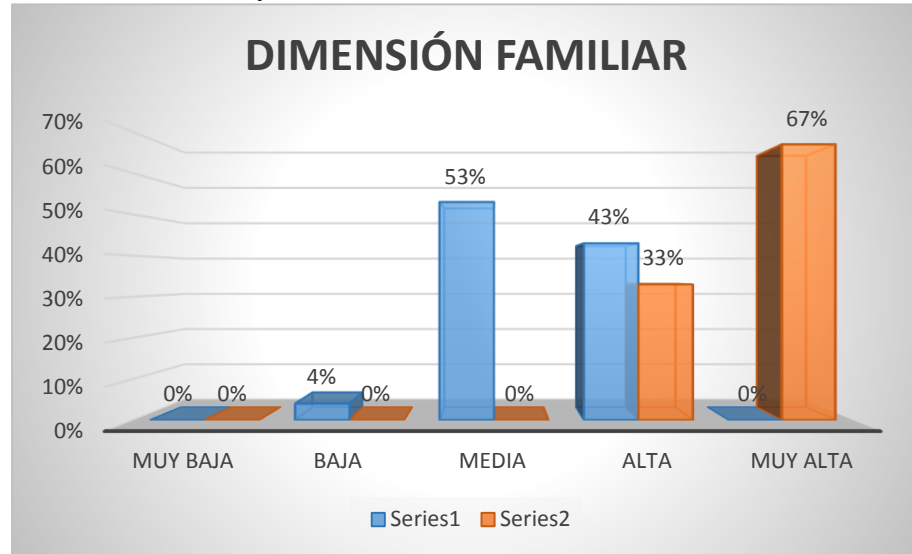
De los 30 niños participantes de 5 años de edad de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas de todos los infantes que se les aplicó el pre test y post test se considera en la tabla 6 y en el gráfico 4; que el pre test indica un 23% se encuentran en un nivel de dimensión social baja y al aplicar el post test se aprecia un 0% que se encuentran en un nivel de dimensión social baja, el 40% en el pre test indica que se encuentran en un nivel medio y al aplicar el post test se aprecia un 14% que se encuentran en un nivel medio, el 37% en el pre test indica que se encuentran en un nivel alto y al aplicar el post test se aprecia un 43% que se encuentran en un nivel alto, el 0% en el pre test indica que se encuentran en un nivel muy alto y al aplicar el post test se aprecia un 43% que se encuentran en un nivel muy alto en cuanto a la medición de la dimensión social.

Tabla 7
Prueba de entrada y salida dimensión familiar

alternativas	PRETEST		POSTEST	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Muy baja	0	0%	0	0%
Baja	1	4%	0	0%
Media	16	53%	0	0%
Alta	13	43%	10	33%
Muy alta	0	0%	20	67%
total	30	100.00%	30	100.00%

Recurso esmerado por el tesista

Gráfico 5
Prueba de entrada y salida dimensión social



Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

Se les aplicó el pre test y post test se muestra en la tabla 7 y en el gráfico 5; que el pre test indica un 4% se encuentran en un nivel de dimensión familiar baja y al aplicar el post test se aprecia un 0% que se encuentran en un nivel de dimensión familiar baja, el 53% en el pre test indica que se encuentran en un nivel medio y al aplicar el post test se aprecia un 0% que se encuentran en un nivel medio, el 43% en el pre test indica que se encuentran en un nivel alto y al aplicar el post test se aprecia un 33% que se encuentran en un nivel alto, el 0% en el pre test indica que se encuentran en un nivel muy alto y al aplicar el post test se aprecia un 67% que se encuentran en un nivel muy alto en cuanto a la medición de la dimensión familiar.

4.2. Contrastación de hipótesis

4.2.1. Hipótesis General

- **Formulación de hipótesis estadística**

- H_1 Los cuentos infantiles influyen de manera significativa en el desarrollo del nivel de autoestima en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- **Estadístico de prueba**

Con el objetivo de poder constatar la respuesta correcta se utiliza la prueba de normalidad de Kolmogorov que permitirá realizar la comprobación correspondiente de los enunciados que se recomienda en las hipótesis en el informe final de tesis.

Tabla 8

Prueba de normalidad de Kolmogorov- Smirnov – Shapiro – Wilk

	Kolmogorov - Smirnov			Shapiro - Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig	Estadístico	Gl	Sig
Autoestima pre test	0,019	30	0,200"	0,975	30	0,550
Autoestima post test	0,122	30	0,200"	0,962	30	0,108

Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

kolmogorov- Smirnov, fue utilizado en esta investigación con la finalidad de verificar los valores y ver que coeficiente de correlación emplear en todas las hipótesis del presente informe, se empleara prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

Tabla 9

Prueba de rangos con signo Wilcoxon variable autoestima

RANGOS				
		N°	Rango promedio	Suma de rangos
Autoestima post test	Rangos negativos	0	0,00	0,00
	Rangos positivos	30	15,50	465,00
Autoestima pre test	Empates	0		
	total	30		

Recurso esmerado por el tesista

Tabla 10

Estadístico de prueba del signo Wilcoxon Variable autoestima

Estadístico de prueba°	
Totalidad del puntaje de la autoestima referente a las pruebas de entrada y salida	
Z	-4,792°
Sig. Asintótica (bilateral)	0,000

Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

Según la tabla 10 se pueden apreciar los resultados como el p-valor los resultados de la autoestima en el pre test y el post test es de p-valor= 0,000 siendo realmente inferior al valor de 0.05 y no se toma en consideración la hipótesis alterna dejando de lado la hipótesis nula, a un nivel de 95% queda demostrado que existe diferencia entre los puntajes del pre test y el post test de la variable autoestima.

4.2.2. Hipótesis Especifica 1

- H₁ Los cuentos infantiles influyen de manera significativa en el desarrollo del nivel en la dimensión corporal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- **Estadístico de prueba**

Con el objetivo de poder constatar la respuesta correcta se utiliza la prueba de normalidad de Kolmogorov que permitirá realizar la comprobación correspondiente de los enunciados que se recomienda en las hipótesis en el informe final de tesis.

Tabla 11

Prueba de rangos con signo Wilcoxon dimensión corporal

RANGOS				
		N°	Rango promedio	Suma de rangos
Corporal post test	Rangos negativos	1	7,00	7,00
	Rangos positivos	29	15,29	430,00
Corporal pre test	Empates	0		
	total	30		

Recurso esmerado por el tesista

Tabla 12

Estadístico de prueba del signo Wilcoxon dimensión corporal

Estadístico de prueba°	
Totalidad del puntaje de la autoestima referente a las pruebas de entrada y salida	
Z	-4,662°
Sig. Asintótica (bilateral)	0,000

Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

Según la tabla 12 se pueden apreciar los resultados como el p-valor los resultados de la dimensión corporal en el pre test y el post test es de p-valor= 0,000 siendo realmente inferior al valor de 0.05 y no se toma en consideración la hipótesis alterna dejando de lado la hipótesis nula, a un nivel de 95% queda demostrado que existe diferencia entre los puntajes del pre test y el post test de la dimensión corporal.

4.2.3. Hipótesis Específica 2

- H₁ Los cuentos infantiles influyen de manera significativa en el desarrollo del nivel en la dimensión personal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- **Estadístico de prueba**

Con el objetivo de poder constatar la respuesta correcta se utiliza la prueba de normalidad de Kolmogorov que permitirá realizar la comprobación correspondiente de los enunciados que se recomienda en las hipótesis en el informe final de tesis.

Tabla 13

Prueba de rangos con signo Wilcoxon dimensión personal

RANGOS				
		N°	Rango promedio	Suma de rangos
personal post test	Rangos negativos	0	0,00	0,00
	Rangos positivos	30	15,60	470,00
personal pre test	Empates	0		
	total	30		

Recurso esmerado por el tesista

Tabla 14

Estadístico de prueba del signo Wilcoxon dimensión personal

Estadístico de prueba°	
Totalidad del puntaje de la autoestima referente a las pruebas de entrada y salida	
Z	-4,872°
Sig. Asintótica (bilateral)	0,000

Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

Según la tabla 14 se pueden apreciar los resultados como el p-valor los resultados de la dimensión personal en el pre test y el post test es de p-valor= 0,000 siendo realmente inferior al valor de 0.05 y no se toma en consideración la hipótesis alterna dejando de lado la hipótesis nula, a un nivel de 95% queda demostrado que existe diferencia entre los puntajes del pre test y el post test de la dimensión personal.

4.2.4. Hipótesis Específica 3

- H₁ Los cuentos infantiles influyen de manera significativa en el desarrollo del nivel en la dimensión académica en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- **Estadístico de prueba**

Con el objetivo de poder constatar la respuesta correcta se utiliza la prueba de normalidad de Kolmogorov que permitirá realizar la comprobación correspondiente de los enunciados que se recomienda en las hipótesis en el informe final de tesis.

Tabla 15

Prueba de rangos con signo Wilcoxon dimensión académica

RANGOS				
		N°	Rango promedio	Suma de rangos
académica post test	Rangos negativos	0	0,00	0,00
	Rangos positivos	30	15,60	470,00
académica pre test	Empates	0		
	total	30		

Recurso esmerado por el tesista

Tabla 16

Estadístico de prueba del signo Wilcoxon dimensión académica

Estadístico de prueba°	
Totalidad del puntaje de la autoestima referente a las pruebas de entrada y salida	
Z	-4,840°
Sig. Asintótica (bilateral)	0,000

Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

Según la tabla 16 se pueden apreciar los resultados como el p-valor los resultados de la dimensión académica en el pre test y el post test es de p-valor= 0,000 siendo realmente inferior al valor de 0.05 y no se toma en consideración la hipótesis alterna dejando de lado la hipótesis nula, a un nivel de 95% queda demostrado que existe diferencia entre los puntajes del pre test y el post test de la dimensión académica.

4.2.5. Hipótesis Específica 4

- H₁ Los cuentos infantiles influyen de manera significativa en el desarrollo del nivel en la dimensión social en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- **Estadístico de prueba**

Con el objetivo de poder constatar la respuesta correcta se utiliza la prueba de normalidad de Kolmogorov que permitirá realizar la comprobación correspondiente de los enunciados que se recomienda en las hipótesis en el informe final de tesis.

Tabla 17

Prueba de rangos con signo Wilcoxon dimensión social

		RANGOS		
		N°	Rango promedio	Suma de rangos
social post test	Rangos negativos	0	0,00	0,00
	Rangos positivos	30	15,60	470,00
social pre test	Empates	0		
	total	30		

Recurso esmerado por el tesista

Tabla 18

Estadístico de prueba del signo Wilcoxon dimensión social

Estadístico de prueba°	
Totalidad del puntaje de la autoestima referente a las pruebas de entrada y salida	
Z	-4,720°
Sig. Asintótica (bilateral)	0,000

Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

Según la tabla 16 se pueden apreciar los resultados como el p-valor los resultados de la dimensión social en el pre test y el post test es de p-valor= 0,000 siendo realmente inferior al valor de 0.05 y no se toma en consideración la hipótesis alterna dejando de lado la hipótesis nula, a un nivel de 95% queda demostrado que existe diferencia entre los puntajes del pre test y el post test de la dimensión social.

4.2.6. Hipótesis Específica 5

- H₁ Los cuentos infantiles influyen de manera significativa en el desarrollo del nivel en la dimensión familiar en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020.

- **Estadístico de prueba**

Con el objetivo de poder constatar la respuesta correcta se utiliza la prueba de normalidad de Kolmogorov que permitirá realizar la comprobación correspondiente de los enunciados que se recomienda en las hipótesis en el informe final de tesis.

Tabla 19

Prueba de rangos con signo Wilcoxon dimensión familiar

RANGOS				
		N°	Rango promedio	Suma de rangos
familiar post test	Rangos negativos	0	0,00	0,00
	Rangos positivos	30	15,60	470,00
familiar pre test	Empates	0		
	total	30		

Recurso esmerado por el tesista

Tabla 20

Estadístico de prueba del signo Wilcoxon dimensión familiar

Estadístico de prueba°	
Totalidad del puntaje de la autoestima referente a las pruebas de entrada y salida	
Z	-4,530°
Sig. Asintótica (bilateral)	0,000

Recurso esmerado por el tesista

Interpretación

Según la tabla 20 se pueden apreciar los resultados como el p-valor los resultados de la dimensión familiar en el pre test y el post test es de p-valor= 0,000 siendo realmente inferior al valor de 0.05 y no se toma en consideración la hipótesis alterna dejando de lado la hipótesis nula, a un nivel de 95% queda demostrado que existe diferencia entre los puntajes del pre test y el post test de la dimensión familiar.

4.3. **Discusión de resultados**

Se afirma que tanto la variable autoestima y sus dimensiones corporales, personales, académicas, sociales y familiares son influenciadas de manera positiva por la variable cuentos infantiles.

Por medio de la aplicación de los test de entrada y los test de salida respecto al uso que refieren a los cuentos infantiles se pudo evidenciar como es que mejora la autoestima notablemente en los niños distrito de Ocabamba, Andahuaylas,2020.

Desde un enfoque general se puede manifestar que el desarrollo de la autoestima en los niños del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas,2020 han mejorado notablemente con los técnicas de mejora en la investigación.

CAPÍTULO V:

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Se observa que los 30 niños de 5 años de edad de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas se logra constatar que la hipótesis alterna general es la correcta para la investigación en consideración a los niños del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas, se concluye que la hipótesis resulto buena con un valor de p-valor 0,000 concurriendo mínimo del 0,05 por lo que se considera la hipótesis alterna es correcta.

- Se observa que los 30 niños de 5 años de edad de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas se logra constatar que la hipótesis alterna específica 1 es la correcta para la investigación en consideración a los niños del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas, se concluye que la hipótesis resultó buena con un valor de p-valor 0,000 concurriendo mínimo del 0,05 por lo que se considera la hipótesis alterna es correcta.
- Se observa que los 30 niños de 5 años de edad de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas se logra constatar que la hipótesis alterna específica 2 es la correcta para la investigación en consideración a los niños del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas, se concluye que la hipótesis resultó buena con un valor de p-valor 0,000 concurriendo mínimo del 0,05 por lo que se considera la hipótesis alterna es correcta.
- Se observa que los 30 niños de 5 años de edad de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas se logra constatar que la hipótesis alterna específica 3 es la correcta para la investigación en consideración a los niños del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas, se concluye que la hipótesis resultó buena con un valor

de p-valor 0,000 concurriendo mínimo del 0,05 por lo que se considera la hipótesis alterna es correcta.

- Se observa que los 30 niños de 5 años de edad de la la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas se logra constatar que la hipótesis alterna específica 4 es la correcta para la investigación en consideración a los niños del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas, se concluye que la hipótesis resulto buena con un valor de p-valor 0,000 concurriendo mínimo del 0,05 por lo que se considera la hipótesis alterna es correcta.

- Se observa que los 30 niños de 5 años de edad de la la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas se logra constatar que la hipótesis alterna específica 5 es la correcta para la investigación en consideración a los niños del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas, se concluye que la hipótesis resulto buena con un valor de p-valor 0,000 concurriendo mínimo del 0,05 por lo que se considera la hipótesis alterna es correcta.

5.2. Recomendaciones

- Sugerencia a los profesionales pertenecientes a la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas las utilidades constantes de los cuentos infantiles desarrollan de manera positiva la autoestima de los niños de la presente I.E.I.
- Se recomienda a los padres de familia de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas puedan fomentar los cuentos infantiles en casa para un mejor desarrollo del Autoestima.
- Crear estrategias y taller en la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas. Con la finalidad de promover de manera eficiente el uso de los cuentos infantiles y fortalecer la autoestima.
- La dirección de la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas poder financiar talleres en favor del desarrollo de los cuentos infantiles.

- La precariedad de infraestructura que tiene la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas disminuye la calidad educativa, por lo que se recomienda la intervención del ministerio de educación para fortalecer con infraestructura y tecnología la I.E.I. N°44 del distrito de Ocabamba, provincia de Andahuaylas.
- Se recomienda seguir investigando este tipo de relaciones en los niños en territorio nacional y a si mismo poder evidenciar nuevas relaciones y fortalecer de la misma forma mejor la capacidad de los niños de educación inicial.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alcántara, J. A. (2015). *Como educar la autoestima* (Alcobendas (ed.); segunda ed).

Coopersmith, H. (1966). *Autoestima como forma escolar* (primera ed).

Ferrer, F. (2012). *Los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral* (Mc Graw (ed.); segunda ed).

Hernandez, F., & Sampieri, H. (2014). *Metodología de la investigación científica* (Mc Graw (ed.); Quinta edi).

Muñoz, A. (2014). *Instrumentos y técnicas para medir el autoestima* (Universidad de Cordoba (ed.); primera ed).

Nina Cruz, S. (2012). *La narración y su eficacia en los cuentos para mejorar el autoestima en los menores de una I.E.I. en Juliaca*. Universidad Nacional del Altiplano.

Rojas, A. (2001). *Los cuentos infantiles y la imaginación* (INCO (ed.); edición 3).

Saavedra Gambo, K. (2014). *La influencia de los cuentos en el autoestima de los infantes de 5 años de la I.E.I.P. San silvestre en Trujillo*. Universidad Cesar Vallejo.

Valdez, R. (2003). *El pensamiento y el lenguaje de los niños* (M. Graw (ed.); vol 3).

Yucra Ramos, J. (2012). *Los valores y su formación en la autoestima en los infantes de 5 años de la I.E.I. N°294 en Puno*. Universidad Nacional del Altiplano.