



UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS

**APLICACIÓN DE QUOTES PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN
ORAL EN ESTUDIANTES DEL NIVEL INTERMEDIO DEL
CENTRO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS
MARIÁTEGUI, CICLO 2019-II, PROVINCIA MARISCAL
NIETO, DEPARTAMENTO MOQUEGUA**

PRESENTADO POR:

Bach. JULIO CESAR MENDIVIL SALAS

ASESOR

Mg. ERIKA BLANCA MEDINA PINTO

**PARA OPTAR GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA SUPERIOR E
INVESTIGACIÓN**

MOQUEGUA – PERÚ

2023

ÍNDICE DE CONTENIDO

PÁGINA DE JURADOS	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTOS	iii
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	iv
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	xi
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN	1
1.1. Descripción de la Realidad Problemática	1
1.2. Definición del Problema	5
1.2.1. Problema General.....	5
1.2.2. Problemas Específicos	5
1.3. Objetivos de la Investigación.....	5
1.3.1. Objetivo General	5
1.3.2. Objetivos Específicos.....	5
1.4. Justificación e Limitaciones de la Investigación.....	6
1.5. Variables	8
1.5.1. Variable 1: Aplicación de Quotes	8
1.5.2. Variable 2: Expresión Oral (EO).....	8
Operacionalización de las variables	9
1.6. Hipótesis de la Investigación	10
1.6.1. Hipótesis General	10
1.6.2. Hipótesis Específicas	10
CAPÍTULO II	11
MARCO TEÓRICO.....	11

2.1.	Antecedentes de la Investigación	11
2.1.1.	Antecedentes Internacionales	11
2.1.2.	Antecedentes Nacionales.....	15
2.2.	Bases teóricas	20
2.2.1.	Origen del Método Comunicativo.....	20
2.2.2.	Programa Educativo	21
2.2.3.	Definición de Quote	22
2.2.4.	Idioma Ingles.....	23
2.2.5.	Expresión Oral	29
2.3.	Marco Conceptual	35
2.4.	Casuística de Investigación	35
CAPÍTULO III		39
MÉTODO.....		39
4.1.	Tipo de Investigación.....	39
4.2.	Diseño de Investigación	39
4.3.	Población y Muestra.....	40
4.3.1.	Población.....	40
4.3.2.	Muestra	40
4.4.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	41
4.5.	Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos	41
CAPÍTULO IV		43
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS		43
4.1.	Presentación de Resultados por Variable.....	43
4.2.	Contrastación de Hipótesis.....	52
4.3.	Discusión de resultados.....	56
CAPÍTULO V		60
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....		60
5.1.	Conclusiones	60
5.2.	Recomendaciones.....	61
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		63

ANEXOS 68

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de variables	9
Tabla 2 Confiabilidad de cuestionarios.....	43
Tabla 3 Frecuencia pre test y post test de los quotes	44
Tabla 4 Frecuencia pre test y post test de la dimensión estrategia metodológica	45
Tabla 5 Frecuencia pre test y post test de la dimensión evaluación académica.....	46
Tabla 6 Frecuencia pre test y post test de la dimensión estrategias cognitivas.....	47
Tabla 7 Frecuencia pre test y post test de la dimensión expresión oral	48
Tabla 8 Frecuencia pre test y post test de la dimensión pronunciación	49
Tabla 9 Frecuencia pre test y post test de la dimensión comprensión	50
Tabla 10 Frecuencia pre test y post test de la dimensión dominio.....	51
Tabla 11 Prueba de Normalidad Kolmogorov-Smirnov	52
Tabla 12 Relación entre quotes y la (EO) según Wilconxon.....	53
Tabla 13 Relación entre quotes y la pronunciación de la (EO) según Wilconxon	54
Tabla 14 Relación entre quotes y la comprensión de la (EO) según Wilconxon.....	55
Tabla 15 Relación entre quotes y el dominio según Wilconxon.....	56

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Frecuencia pre test y post test de los quotes	44
Figura 2 Frecuencia pre test y post test de la dimensión estrategia metodológica	45
Figura 3 Frecuencia pre test y post test de la dimensión evaluación académica	46
Figura 4 Frecuencia pre test y post test de la dimensión estrategias cognitivas	47
Figura 5 Frecuencia pre test y post test de la dimensión expresión oral.....	48
Figura 6 Frecuencia pre test y post test de la dimensión pronunciación.....	49
Figura 7 Frecuencia pre test y post test de la dimensión comprensión.....	50
Figura 8 Frecuencia pre test y post test de la dimensión dominio	51

RESUMEN

La presente investigación tiene como propósito definir la relación que existe entre aplicación de quotes y su relación con la expresión oral (EO) en estudiantes del Centro de Idiomas (CEID) de la Universidad José Carlos Mariátegui, Moquegua, para lo cual aplico como metodología las técnicas del tipo aplicada, nivel explicativo-predictivo y diseño cuasi experimental con pre test y post test aplicado a un grupo, el mismo que fue experimental.

Se aplicó como técnica de recolección de datos, la encuesta y se aplicó dos cuestionarios a una población de 100 estudiantes del Centro de Idiomas, cuyos resultados fueron analizados por medio de la estadística descriptiva e inferencial.

Se concluyó estadísticamente que, si hay relación entre la aplicación de los quotes y la (EO) del idioma inglés, así también hay relación entre las quotes y la pronunciación, comprensión y dominio de la (EO), debido a que los resultados del nivel de significancia fue $0.000 < 0.05$.

Palabras claves: Pre test, post test, idioma inglés, aplicación de quotes, expresión oral.

ABSTRACT

The present research aims to define the relationship that exists between the Application of Quotes and its relationship with oral expression in students of the Language Center of the José Carlos Mariátegui University, Moquegua, for which I apply as a methodology the techniques of the applied type, level explanatory-predictive and quasi-experimental design with pretest and posttest applied to the same group that was experimental.

The survey was applied as a data collection technique and two questionnaires were applied to a population of 100 students from the Language Center, the results of which were analyzed by means of descriptive and inferential statistics.

It was statistically concluded that if there is a relationship between the application of quotes and oral expression of the English language, there is also a relationship between quotes and pronunciation, comprehension and command of oral expression, because the results of the level of significance was $0.000 < 0.05$.

Keywords: Pretest, posttest, English language, application of quotes, oral expression

INTRODUCCIÓN

Se puede confirmar que los Los quotes mejoran significativamente la expresión oral en el inglés en los discentes que lo aplican.

La afirmación "Los quotes mejoran la expresión oral en el inglés en los discentes que lo aplican" en un contexto o información sobre el estudio o la fuente de la afirmación. Es importante tener en cuenta que los saberes del idioma inglés, tanto en la forma de hablar como escrita, es un proceso complejo y multifacético que depende de muchos factores, incluyendo el nivel de habilidad de los discentes, la buena enseñanza, la motivación y el contexto en el que se utiliza el idioma. Por lo tanto, cualquier afirmación sobre el aprendizaje del inglés debe ser evaluada cuidadosamente y considerando todos los factores relevantes.

¿Y cuáles son los factores relevantes para el aprendizaje del inglés?

Hay muchos factores que pueden influir en el aprendizaje del idioma inglés.

La exposición y la práctica, en la exposición regular al idioma inglés y la práctica activa son esenciales para el aprendizaje. Los discentes que tienen más oportunidades de hablar, leer, escribir y escuchar en inglés, tienden a mejorar su habilidad lingüística más rápidamente.

Los discentes que están motivados a aprender el idioma, suelen tener más éxito en su aprendizaje. La calidad de la enseñanza es un factor importante en el aprendizaje del idioma inglés. Los profesores que utilizan métodos y estrategias de enseñanza efectivos, y que proporcionan retroalimentación y apoyo.

El nivel de habilidad lingüística inicial del estudiante puede influir en su capacidad para aprender el idioma inglés. Los discentes que tienen una base sólida en el

idioma pueden tener una ventaja en el aprendizaje, pero esto no significa que los discentes con un nivel más bajo no puedan mejorar su habilidad lingüística.

El contexto de aprendizaje es también un factor importante. Los discentes que aprenden en un entorno donde el inglés es utilizado de manera regular y significativa, como en un ambiente académico o laboral, pueden tener más oportunidades para practicar el idioma y mejorar su habilidad lingüística.

Los discentes que utilizan estrategias efectivas, como la toma de notas, la repetición y la asociación de palabras y conceptos, pueden mejorar su capacidad para aprender y retener el idioma inglés.

Aprender el idioma inglés es un proceso complejo y multifacético que depende de muchos factores, incluyendo la exposición y la práctica, la motivación, el nivel de habilidad inicial, el contexto de aprendizaje y las estrategias de aprendizaje.

¿y cómo influye la oralidad en el aprendizaje del inglés?

La oralidad es una habilidad importante en el aprendizaje del idioma inglés. Mejora la pronunciación: Al practicar las formas de expresión en inglés, los discentes pueden mejorar su pronunciación y su capacidad para hablar con claridad y fluidez.

Aumenta la comprensión auditiva: La práctica de la oralidad también ayuda a los discentes a mejorar su comprensión auditiva, ya que deben escuchar atentamente las palabras y frases que se les dicen para poder responder adecuadamente.

Ayuda a desarrollar la confianza: La práctica regular de la expresión oral en inglés puede ayudar a los discentes a sentirse más cómodos y confiados al hablar en inglés, lo que puede mejorar su oralidad en situaciones cotidianas y profesionales.

Favorece la interacción social: La capacidad de hablar en inglés permite interactuar socialmente con hablantes nativos de inglés y otros discentes que hablan inglés.

La habilidad de hablar en inglés es importante para el aprendizaje del idioma. La práctica regular de la expresión oral puede mejorar la pronunciación, la comprensión auditiva, la confianza y la interacción social de los discentes. Sobre todo en un ambiente seguro y con apoyo, ya sea en el aula o en situaciones cotidianas.

Y como ayuda la interpretación de frases en inglés, en la oralidad de los discentes?

La interpretación de frases en inglés es una habilidad importante que puede ayudar a mejorar la oralidad de los discentes. Cuando los discentes aprenden a interpretar frases en inglés, pueden comprender mejor el significado detrás de las palabras y las estructuras gramaticales. Esto les permite expresarse con mayor claridad y precisión en situaciones de conversación.

Además, la interpretación de frases en inglés puede ayudar a los estudiantes a reconocer patrones y estructuras comunes en el idioma. Al comprender mejor cómo se estructuran las frases en inglés, los discentes pueden hablar con más confianza y naturalidad. También pueden utilizar su conocimiento de las estructuras gramaticales para construir oraciones más complejas y elaboradas.

La interpretación de frases en inglés también mejora la destreza de entender y seguir instrucciones en inglés. Esto puede ser especialmente útil en situaciones académicas y profesionales, como al leer instrucciones de trabajo o al tomar exámenes.

La interpretación de frases en inglés puede ayudar a los discentes a mejorar su oralidad al permitirles comprender mejor el significado detrás de las palabras y las estructuras gramaticales. También puede mejorar su capacidad para entender y seguir instrucciones en inglés. Es vital que los discentes tengan la oportunidad de practicar la interpretación de frases en inglés en un ambiente seguro y con apoyo, ya sea en el aula o en situaciones cotidianas.

Existen muchos autores que han investigado la relación entre la interpretación de frases en inglés y la oralidad de los discentes. Algunos de ellos son:

Estos autores han realizado investigaciones sobre la enseñanza de la pronunciación y la oralidad en inglés, y han proporcionado herramientas prácticas y teóricas para ayudar a los discentes a mejorar su capacidad para interpretar y hablar en inglés con mayor fluidez y precisión.

Celce-Murcia, M., Brinton, D. M., & Goodwin, J. M.:

La enseñanza explícita de la pronunciación mejora la capacidad de los discentes para producir sonidos y ritmos del inglés correctamente.

Los enfoques integrados que combinan la enseñanza de la pronunciación con otras habilidades lingüísticas pueden ser más efectivos para mejorar la oralidad de los estudiantes.

La retroalimentación específica y detallada por parte del profesor es importante para que los discentes puedan identificar y corregir sus errores de pronunciación.

La exposición a modelos de habla auténticos, como películas o grabaciones de hablantes nativos, puede ser útil para que los discentes desarrollen una pronunciación más natural.

Goh, C. C. M., & Burns, A.:

La pronunciación debe enfocarse en la comunicación efectiva y no solo en la producción de sonidos y ritmos correctos. Los enfoques centrados en el estudiante, que involucran a los discentes en la toma de decisiones sobre su aprendizaje, pueden ser más efectivos para mejorar la oralidad.

La retroalimentación sobre la pronunciación debe ser positiva y constructiva para fomentar la confianza y la motivación de los discentes. Los ejercicios de práctica que se centran en la entonación, la velocidad y la claridad pueden ayudar a los discentes a mejorar su pronunciación y fluidez.

Nation, I. S. P., & Newton, J.:

La exposición a una amplia variedad de acentos y registros del inglés permite entender y hablar en situaciones cotidianas.

La enseñanza de estrategias de escucha y habla, como la identificación de pistas contextuales y la formulación de preguntas claras, puede mejorar el perfil de los discentes para participar en conversaciones en inglés.

La retroalimentación inmediata y detallada por parte del profesor es esencial para que los discentes puedan identificar y corregir sus errores en la pronunciación y la fluidez.

Nunan, D.:

La enseñanza de la pronunciación debe enfocarse en las habilidades comunicativas más importantes, como la rapidez auditiva y la oralidad en situaciones cotidianas. Los enfoques integrados que combinan la enseñanza de la pronunciación con

otras habilidades lingüísticas pueden ser más efectivos para mejorar la oralidad de los estudiantes.

Los ejercicios de práctica que se centran en la entonación, el estrés y la velocidad pueden arrimar a los discentes a pronunciar mejor y logra fluidez.

La retroalimentación individualizada y específica por parte del profesor es importante para que los discentes puedan identificar y corregir sus errores en la pronunciación y la fluidez.

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1.Descripción de la Realidad Problemática

Sin duda alguna, el desarrollo Tecnológico de la Información y Comunicación al ser considerado herramienta y en muchos casos un medio alternativo que fomenta la interacción cognitiva y digital; este hecho tiene origen a raíz de la globalización y ello permite mejorar la vida la humanidad. En el rubro de la educación, las TIC´s permiten desarrollar todo el despliegue de medios de comunicación que hoy por hoy toman más vigencia y poder que nunca, pues abren las ventanas del crecimiento y desarrollo educativo de manera interactiva en todo el hemisferio terráqueo. Los grandes aportes de la de la tecnología también puede contribuir a la mejora de la metodología en el proceso de enseñanza-aprendizaje que los docentes brindan hacia sus alumnos; bajo este criterio podemos mencionar a (Bricall, 2000), donde señala que las tecnologías aseguran, dentro del rubro de la educación, la desaparición progresiva de limitantes de tiempo-espacio en la enseñanza además de la inclusión sobre modelos de aprendizaje basado en el interés del alumno.

Favoreciendo a la par a la globalización y comercialización globalización de la Educación Superior, además de un modelo nuevo de gestión de su organización.

En el ascenso que surge la tecnología consecuentemente el crecimiento de medios de comunicación no convencionales se fue desarrollando de forma vertiginosa a través de las nuevas tecnologías, y del mismo modo en el ascenso de los retos que les aguardan a los profesionales que se dedican u ofrecen primordialmente el tiempo a la parte práctica de su especialidad sin considerar el modelo de educación convencional que se ha ido desarrollando años atrás.

La UNESCO (2013) como plan de acción dice que, en aras de la modernización, la educación superior dentro de todos sus aspectos como: metodología, gestión y administración, contenidos que se requieren para la aplicación racional de las TIC's como elemento de investigación, estudio y consecuentemente de desarrollo.

Actualmente va en ascenso las nuevas formas educativas, donde muchos discentes y profesores se preparan para ser partícipes de estas. En los últimos años, la investigación de las nuevas formas educativas que se enfocaron a estudiar la eficacia y eficiencia de las mencionas formas educativas, dando como ejemplo el uso de las TIC's dedicado al proceso de aprendizaje de manera general e incorporando plataformas de educación virtual que nos brindan. El acelerado crecimiento de tales herramientas de la información y comunicación posibilitan al brindar, organizar, generar y difundir el conocimiento más sencillo y práctico al alcance para todas las personas que tenga acceso un dispositivo con acceso a internet. Y es por eso por lo que, la inserción y utilización de TIC's en las entidades educativas en sus distintos niveles educativos generando un protagonismo mayor en estos últimos tiempos. Cabe mencionar que los

quotes son medio convencionales que su naturaleza, son proyectados por medio de las Tecnologías de la Información y Comunicación.

Hoy por hoy el idioma inglés es considerado una de las lenguas con mayor popularidad entre los discentes de pregrado, así como lo sugiere en su artículo 40 de la ley Universitaria Peruana 30220 referido al diseño curricular. Se debe citar que, en el proceder de enseñar algún idioma extranjero, como inglés, o alguna lengua nativa, como el aimara o quechua, es obligatoria en los estudios de pregrado.

Por otro lado, según Barturén (2019) plantea que la fluidez es su componente fundamental en la (EO) por otro lado pretendemos mejorar la fluidez, así como también su (EO).

Según la empresa educativa internacional EF Education First publicó un reciente estudio donde señala que el Perú ocupa el lugar 58 de 100 países de habla inglesa. Según dicha publicación, Perú tiene un bajo nivel, sin embargo, los cuatro departamentos del Perú con mayor cantidad de ciudadanos que hablen practiquen inglés o que en laguna vez lo hicieron, estos departamentos son Piura, La Libertad, Arequipa y Lima. Pero el nivel del dominio de tal idioma es muy bajo, donde en base a tal estudio, el peruano únicamente puede llegar a mantener una conversación básica y pequeña, también recorrer una ciudad de habla inglesa como turista, en incluso redactar un correo electrónico.

Por otro lado, las vivencias desde la praxis profesional que un docente vive dentro del (CEID) de la UJCM permiten evidenciar que, en el nivel intermedio, a los discentes les cuesta manifestar dicha lengua de forma oral, ya sea lo que sienten,

piensan y creen de un determinado tema, así como también mantener una conversación interactiva y fluida con el docente y los compañeros de clase.

Bajo ese entender con la utilización de QUOTES como una estrategia de enseñanza, se pretende que mejore el grado expresivo hablado en los discentes del (CEID) mediante la experiencia diaria que ellos van viviendo, asignados a través de las sesiones de aprendizaje permanente y constante, a fin de estimular y concientizar la cita en la mente del estudiante, fomentando la (EO) de manera natural y espontánea.

Ante todo, lo ya mencionado se hace vital realizar un estudio de tipo cualitativo en aras de medir partiendo de la mera observación directa y la realización de QUOTES a un sector de la población, siendo la muestra, el análisis y demostración de este método hacia la obtención para luego dar paso a la interpretación de resultados sobre un área tan relevante como lo es el aprendizaje de lengua extranjera, en especial del inglés, dada su implicancia para la vida social y académica.

En tal sentido, el presente trabajo plantea este recurso tal cual una estrategia metodológica, buscando mejorar el nivel de expresión de la oralidad en los alumnos de nivel intermedio del (CEID) de la UJCM en el semestre 2019-II en la ciudad de Moquegua, Provincia Mariscal Nieto Departamento de Moquegua, dado que la (EO) afiata de manera inmediata el proceso cognitivo del alumno, permitiéndole expresar sus ideas y pensamientos por medio del lenguaje articulado y fluido.

1.2. Definición del Problema

1.2.1. Problema General

¿Cómo es la concordancia de los quotes con la expresión oral en los discentes del grado medio del Centro de Idiomas de la Universidad José Carlos Mariátegui, 2019-II. Moquegua?

1.2.2. Problemas Específicos

¿De qué forma conectan la metodología los quotes con la pronunciación de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua?

¿Cómo es la conexión de los quotes con la comprensión de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua?

¿Cuál es la V conexión de los quotes con el dominio de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua?

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1. Objetivo General

Demostrar que, existe concordancia directa de los quotes con la expresión oral en los discentes del grado medio del Centro de Idiomas de la Universidad José Carlos Mariátegui, 2019-II. Moquegua.

1.3.2. Objetivos Específicos

1. Probar que, existe concordancia directa de los quotes con la pronunciación de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua.
2. Determinar que hay conexión significativa de los quotes con la comprensión de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua.
3. Verificar que, hay conexión de los quotes con el dominio de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua.

3.1. Justificación e Limitaciones de la Investigación

La investigación tiene justificación teórica debido a que se basa en el enfoque comunicativo respecto al proceso de enseñanza de lenguas foráneas, cuyo autor originario fue Chomsky (1965) diferenciando "actuación" y "competencia", que sustenta que la competencia está vinculada a conocimiento inconsciente sobre reglas del lenguaje asociada la actuación de forma determinada con uso de la lengua.

La actual investigación aborda distintas aristas en la justificación, como el enfoque metodológico ya que busca mejorar la expresión del habla de alumnos en el (CEID) de la UJCM mediante la aplicación de QUOTES estratégicamente precisa metodológica, a través de la praxis diaria de las vivencias pedagógicas en aula pude evidenciar que los discentes de pregrado al concluir el nivel básico intensivo acelerado al concluirlo aún persiste una falencia en la habilidad comunicativa, el speaking, motivo por el cual para aplacar dicha dificultad comunicativa, les será de mucha utilidad cuando los discentes se encuentren cursando en el nivel intermedio mejorando

de esta manera tanto la expresión como la producción oral, ello por medio de la aplicación de QUOTES a través de sesiones de aprendizaje.

Por otro lado, la justificación práctica se evidencia en la presente investigación debido a que es el idioma que predomina a nivel mundial es el inglés, por tanto en la mayoría de actividades cotidianas está presente tal vicisitud, ya sea en el ámbito laboral, académico, mercantil, tecnológico, turístico de interacción y hasta en actividades de ocio y disfrute como ver una película sin subtítulos, escuchar una canción en de habla inglesa y demás, por ello el aporte de este estudio permitirá mejorar las (EO), por consecuencia la escritura, la redacción, la recepción y el entender de manera holística, mejorando la calidad del aprendizaje y mejorar las oportunidades que se puedan presentar de modo cotidiano.

La importancia del actual estudio sin duda alguna beneficiaria de forma inmediata los alumnos sobre los cuales se procede a realizar la investigación, es decir los discentes del nivel intermedio del Centro de Idiomas de la UJCM, ciclo 2019-II, de Moquegua, así mismo de manera mediata se beneficia el (CEID) de la UJCM, pues esta estrategia se puede utilizar como parte integrante de forma permanente en los criterios de evaluación, beneficiando también de esta manera a alumnos potenciales del (CEID) de la UJCM, de Moquegua.

Por otro lado, se puede llevar a otra escala como un indicador para evidenciar la situación real del proceso de aprendizaje de idioma extranjero la cual se gesta en la Provincia de Mariscal Nieto, Departamento Moquegua, ello a cargo de la entidad del sector educativo adecuado, tanto en el ámbito local como regional, incluso

implementarse como política nacional dentro de la mecánica de enseñanza-aprendizaje a nivel nacional por el sector educación.

3.2. Variables

1.5.1. Variable 1: Aplicación de Quotes

Organización de actividades pedagógicas estructurales y secuenciales buscando el desarrollo de la (EO) partiendo de estrategias cognitivas, metacognitivas, afectivas y sociales. (Oxford, 1990)

1.5.2. Variable 2: Expresión Oral (EO)

Román (2018) sustentan que (EO) es una habilidad comunicativa producida en procesos de social interacción, iniciada partiendo de la manifestación oral de algún mensaje que quiere transferir y exponer significados, partiendo de la particularidad de cada sujeto de acuerdo a lo que se necesita y conoce

Tabla 1

Operacionalización de las variables

Variables	Definición Operacional	Definición Conceptual	Dimensiones	Indicadores
Quotes	<p>Mediante un conjunto de 15 ítems estructurados se podrá medir la variable Quotes de tal forma que pueda darse el seguimiento en cuanto al nivel de comprensión de esta variable.</p> <p>Cabe recalcar que los quotes suelen estar acompañados por sesiones estructuradas con el fin de desarrollar la (EO) ; estrategias cognitivas tales como practicar, recibir y transmitir mensajes, análisis y síntesis; además de estrategias meta cognitivas siendo centrar el aprendizaje, agregar/acomodar y planear el aprendizaje, Evaluación del aprendizaje; estrategias cognitivas siendo estas la reducción de la ansiedad, automotivación, temperatura emocional; estrategias sociales como hacer preguntas, cooperación, empatía.</p>	<p>Organización de actividades pedagógicas estructurales y secuenciales buscando el desarrollo de la (EO) partiendo de estrategias cognitivas, metacognitivas, afectivas y sociales. (Oxford, 1990)</p>	Estrategia Metodológica	Identificación
			Evaluación Académica	Descripción
Expresión Oral	<p>Mediante un conjunto de 15 ítems estructurados se podrá medir la variable (EO) de tal forma que pueda darse el seguimiento en cuanto al nivel de comprensión de esta variable.</p> <p>Thornbury (2009), opina que (EO) está relacionada de manera profunda a la comprensión desplegándose simultáneamente. En el uso de una lengua secundaria como el inglés, la ejecución de está en función del manejo de la gramática, pronunciación y el léxico de dicha lengua, también siendo vitales conocimientos socioculturales, estratégicos, discursivos además de los pragmáticos.</p>	<p>Román (2018) sustentan que (EO) es una habilidad comunicativa producida en procesos de social interacción, iniciada partiendo de la manifestación oral de algún mensaje que quiere transferir y exponer significados, partiendo de la particularidad de cada sujeto de acuerdo con lo que se necesita y conoce.</p>	Estrategias Cognitivas	Aplicación
				Monitoreo
				Reducción de la ansiedad
				Automotivación
				temperatura emocional
Expresión Oral			Pronunciación	estrategias sociales
				Fonemas
				Palabras
				Oraciones
				Entonación
Comprensión	Significado			
	Significante			
Dominio	Opiniones e Ideas			
	Coherencia			

Nota: Según Hipótesis.

3.3. Hipótesis de la Investigación

1.6.1. Hipótesis General

Existe concordancia directa de los quotes con la expresión oral en los discentes del grado medio del Centro de Idiomas de la Universidad José Carlos Mariátegui, 2019-II. Moquegua.

1.6.2. Hipótesis Específicas

1. Existe concordancia directa de los quotes con la pronunciación de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua.

2. Hay conexión significativa de los quotes con la comprensión de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua.

3. Hay conexión de los quotes con el dominio de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Salgado (2017), analizó “*Propuesta metodológica para el aprendizaje de inglés en la Universidad Tecnológica Equinoccial (Ecuador) con el uso de las TIC*” Tesis doctoral de la Universidad de Extremadura del Ecuador, en tal investigación tuvo el principal objetivo la concreción de la propuesta tecnológica-metodológica hacia el proceso de enseñar el idioma de inglés en base a normas del Marco Común Europeo. Con el fin de desarrollar ello, la investigación recabó elaboración de material de instrucción y así poder avalar el inglés como proceso de aprendizaje como idioma en Universidad Tecnológica Equinoccial del Ecuador.

Delimitando las consignas que se detallan: como primero, diagnóstico del uso de las plataformas en la Casa Superior de Estudios ello contrastado con las de Moodle, hacia la dinamización de la de enseñanza del curso, de la mano de videos, chat en salas, conferencias, audios, etc.; dentro del análisis de plataformas virtuales UTE on line y Cambridge, diseñando propuesta tecnológica y metodológica nueva de la enseñanza del inglés, acuñada por la plataforma de libre acceso Moodle que es un e-learning:

BigBlueButton, Listening Landscape, Online Audio Recording, Second Life y OpenSim. Luego de la evaluación de los resultados de entrevistas y encuestas sobre el bienestar del estudiantado bajo la metodología que se emplea para aprender el idioma inglés, evidenciando un nivel satisfactorio medio: más del 45% de alumnos mencionaron su disconformidad con el aprendizaje, y metodología que se aplican en las clases, argumentado que al incluir a las tecnologías de información asumiendo entornos virtuales, video conferencias, chats etc., ello podría llegar a beneficiar a la enseñanza del inglés. Al comparar las plataformas UTE y la Moodle en línea resaltando la superioridad del Moodle de acuerdo a la aplicación métricas de constructivismo social, que median criterios como: colaboración, por medio del Moodle se permite trabajar de naturaleza colaborativa, no sucede de igual forma en UTE on-line y la escalabilidad, implicando a UTE como plataforma en línea llega a reducir el rendimiento en función al aumento la cantidad de usuarios de modo significativo de la misma, pudiendo llegar a colapsar en tanto que Moodle resistir tecnologías del aprendizaje más pesadas por la promoción de la interactividad, accesibilidad, integración, y la flexibilidad de contenidos, permitiendo personalizar el aprendizaje basado en las necesidades del usuario de eficaz manera. La interoperabilidad, característica permite intercambiar información usando estándares abiertos industriales hacia las implementaciones web, importando cursos o preguntas para las plataformas WebCT o Blackboard, además de integrar la videoconferencia como servicios, ajenos del soporte, bajo la salvedad de ser incorporación fácil por medio de etiquetas bloques. Recomendando el desarrollo de capacitaciones a los docentes que se relacionan de

modo directo con la propuesta ya mencionada hacia la contribución a la comprensión integral por los alumnos con una utilización mejor de la plataforma Moodle.

Suaza (2014), título del estudio: “*Propuesta de Enseñanza Basada en el Modelo Speaking: Desarrollo de la Producción Oral en la Institución Educativa el Chaira José María Córdoba*” de la Universidad Florencia de Colombia, donde detalló el estudio hacia la contribución hacia desarrollar la producción hablada en inglés, mediante fundamentos de la Institución Educativa El Chaira José María Córdoba del municipio de Cartagena del Chairá a través del análisis de la práctica educativa del número de menores en el 9 ° grado de educación secundaria. Estudio de carácter cualitativo, además de que los instrumentos elaborados para diagnosticar, analizar y elaboración de datos de la didáctica propuesta con una no estructurada entrevista, matriz de evaluación del modelo SPEAKING y modelo de interacción. Ello realizado con 35 alumnos de noveno grado de Educación Básica Secundaria desde los 13 a 15 años, de estratos 1 y 2. Luego de analizar y diagnosticar se denotó la existencia de estímulo del docente sobre el proceso de enseñar el idioma inglés, también se presentan dificultades en el desarrollo de producción oral en los menores. Sugiriendo la mejora de problemas de oralidad y enseñanza en inglés, planteando una didáctica propuesta según modelo SPEAKING, enfoque comunicativo y PPP. Asumiendo el enfoque cualitativo, tipo interpretativo- descriptivo desde el método etnográfico, procediendo a la descripción, triangulación, análisis y comparación de resultados durante el diagnóstico. Considérese tres etapas o momentos: Primero, el alcance de la política del país diagnóstico se determina con base en las recomendaciones de instituciones específicamente relacionadas con la educación inglesa, en el desarrollo oral del idioma en mención;

durante la segunda fase, bajo el modelo de análisis interactivo de Hymes (1972) denominado *Speaking* además del de Calsamiglia et al. (1997), se analizó el proceso de aprendizaje-enseñanza de la oralidad. La última fase, explica el diseño de didáctica de propuesta estableciendo conceptuales referentes del modelo *Speaking* y la ruta metodológica como salida posible al problema a analizar durante las anteriores fases. El diseño de una propuesta didáctica según el modelo “*Speaking*”, con el enfoque de Presentación, Práctica y Producción, un enfoque comunicativo; para aportar a los docentes de inglés de las distintas Instituciones Educativas al mejoramiento y análisis de los problemas de oralidad de sus alumnos en la sesión de clase. Se debe tomar en cuenta para toda actividad a: los participantes, objetivos, los actos de habla, situación, instrumentos o el canal, turnos de interacción, además del tono y clase de interacción y el género de esta.

Rodriguez y Jacobo (2015) , de título “*Desarrollo de la (EO) en inglés a través de situaciones teatrales-sketches en el ciclo II de un colegio público de Bogotá*” de la Facultad de Educación de la Universidad Libre de Colombia. El objetivo del estudio fue “*Mejorar el desarrollo de la (EO) en inglés de los discentes del ciclo II del Colegio República de Colombia a través de situaciones teatrales-sketches*”. La metodología usada en su investigación fue de tipo cualitativa con un enfoque de investigación acción. Para ello se utilizó como instrumentos y técnicas de medición a la encuesta, evaluación diagnóstica, diario de campo y grabaciones sonoras y audiovisuales. Tales estrategias fueron seleccionadas de tal forma que se pueda medir el nivel afectivo y cognitivo de los participantes. A través de este estudio se concluye que los discentes generalmente usan vocabulario en inglés repetidamente sin conocer su significado, por

lo que necesitan usar vocabulario que les permita comunicarse e interactuar con otros para desarrollar sus habilidades de (EO) en inglés.

Ferro, et al. (2017), título: “*Programa oral expression in the classroom para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés*” de la revista de investigación Apuntes Universitarios. El propósito de esta investigación es determinar la efectividad del programa "(EO) en el salón de clases" en el desarrollo de la expresión y comprensión oral del inglés en el segundo grado de la escuela secundaria. El tipo de investigación es el método cuantitativo básico, el diseño es preexperimental y los participantes son 14 discentes. Para el desarrollo de la investigación se han desarrollado equipos verificados por expertos. El análisis de los resultados mediante la prueba t mostró que las variables de expresión y comprensión oral fueron significativamente diferentes ($p < 0.05$). El valor medio obtenido aquí es 28,07, el resto es 51,79 y la diferencia media es 23,714. Estos resultados confirmaron la efectividad del programa y mostraron que la comprensión de los participantes de la pronunciación, la precisión gramatical y del vocabulario, la interacción, el lenguaje corporal y la comunicación al comunicarse en inglés mejoró significativamente. Del mismo modo, todos los resultados anteriores indican que los discentes pueden interactuar fácilmente con sus compañeros y desarrollar procesos de comunicación.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Calla & Parqui (2017), analizaron el título: “*Juegos verbales para la mejora de la (EO) en el idioma inglés en los discentes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 40199, Ciudad Mi Trabajo, Distrito De Socabaya,*

Arequipa, 2015” de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Facultad de Ciencias de la Educación, cuya investigación titulada plantea determinar el grado de influencia de juegos verbales en el proceso de expresión habla en el inglés. Considerando: variable independiente los juegos verbales, donde las dimensiones son las adivinanzas, canciones y trabalenguas, con los indicadores respectivos, también la variable dependiente es (EO), dimensiones de fluidez e interacción, repertorio léxico, repertorio gramatical, adecuación a la tarea y pronunciación. Investigación experimental con un diseño cuasiexperimental en el que se toman 2 grupos, al primer grupo se aplican en el desarrollo de la (EO) en inglés los juegos verbales y al segundo grupo no se le aplican. La rúbrica fue el instrumento a utilizar para recolectar los datos de los discentes donde se establecen los logros de cada individuo participante en base a niveles de logro. Se considerada en la muestra a los menores de sexto grado de educación primaria, sección “A” y “B” y la población compuesta por el total de los menores de sexto grado de la Institución Educativa Primaria Ciudad Mi Trabajo del distrito de Socabaya en el año escolar 2015. Concluyendo que juegos verbales son estrategias de desarrollo para el desarrollo de (EO) que ha tuvo positivos efectos pues tal medición aritmética de evaluados del grupo experimental en la prueba de salida fue de 15.4 puntos correspondientes al nivel bueno en el baremo ubicado en la operacionalización de variables.

Figuroa (2017) en su investigación: *“Aplicación de la técnica de dramatización para mejorar la (EO) en el área de inglés en los discentes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa Federico Villareal del distrito*

de Alto Selva Alegre, Arequipa-2016” por la Universidad Nacional de San Agustín, Escuela de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, se consideró como punto general: “Determinar en qué medida la aplicación de la técnica de dramatización mejorará la (EO) en el área de inglés en discentes de Cuarto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Federico Villareal del distrito Alto Selva Alegre, Arequipa-2016”. Empleando el método científico experimental, bajo el enfoque cuantitativo, análisis aplicativo con diseño preexperimental, la población estuvo conformada por catorce alumnos del cuarto grado del nivel primario, cuya muestra no probabilística en la I.E. Federico Villareal del distrito de Alto Selva Alegre, aplicándoseles un pretest, a fin de evaluar el grado de oralidad expresiva del inglés de menores antes de aplicar la técnica de dramatización. Recogiendo la información luego de la aplicando del post test, sobre la expresividad oral se evidenció existir un aumento en un gran porcentaje en términos generales en el post test respecto del pretest. Luego de haber aplicado la prueba de “T” Student pudo notarse que el nivel de (EO) se incrementó de modo significativo en el grupo al cual se procedió a experimentar la influencia de la técnica para mejorar el nivel de (EO) en el área de inglés. Utilizando para comprobar la hipótesis, la prueba estadística T de student ante muestras relacionadas con el valor encontrado 10,916, y con una diferencia en las medias de 3,36, en cuanto a la significancia se obtuvo un valor de $p = 0.000$ medida que es menor a 0.05 validando la hipótesis de investigación, concluyendo sobre la aplicación de la técnica de dramatización, que mejora la expresividad oral en el área del idioma inglés.

Granda (2018) en la investigación que lleva por título: “*Aplicación del programa Speak Out para la mejora de la (EO) de discentes de inglés del (CEID) de*

la Universidad Agraria”, de la universidad Cesar Vallejo, con el objetivo de “establecer la aplicación del programa Speak Out para mejorar la (EO) de discentes de inglés de un (CEID) de una Universidad de Lima”. Tipo Aplicada fue el tipo de investigación bajo diseño cuasi experimental. Cabe señalar que la muestra fue no probabilística siendo una cantidad de cincuenta alumnos del nivel básico del idioma inglés en el (CEID) de la Universidad Agraria. El programa “Speak Out” focaliza un enfoque comunicativo alegado por Chomsky y concretado en sesiones de aprendizaje de la mano de propuestas estratégicas por Oxford (1990). Se empleó la técnica para poder medir (EO) como punto de estudio por medio de la observación, la rúbrica fue el instrumento para la recolección de datos, validándolo por juicio de expertos además de la confiabilidad; se aplicó la prueba de Kuder Richardson donde se determinó que el coeficiente de confiabilidad del instrumento es de 0.801, indicando la existencia de un alto grado de confiabilidad. Dando como resultado que se indicaron que el programa Speak Out mejora de forma significativa la (EO) de alumnos de inglés, nivel básico, del (CEID) de la Universidad Agraria, 2017. Se debe mencionar que antes de la aplicación del programa, ambos grupos denotaron nivel de (EO) bajo, requiriendo mejorar (“Needs improvement”); luego de la aplicación del programa, la mayor cantidad de menores del grupo de experimento obtuvieron destacados resultados (Outstandingly achieved), empero la población estudiantil del grupo de control mantuvo bajos niveles.

Llamoca y Pari (2017), ahondo sobre: “*Nivel de (EO) de los discentes del tercer grado A de la Institución Educativa N° 36009 Yananaco - Huancavelica*”, por la Universidad Nacional de Huancavelica, donde se tuvo por propósito general de esta investigación es “determinar el nivel de (EO) de los discentes de tercer grado A de la

institución educativa N ° 36009 Yananaco-Huancavelica”. La investigación fue de tipo básica, de diseño descriptivo simple y de nivel descriptivo. Para la toma de datos se utilizó una encuesta que utiliza un muestreo deliberado no aleatorio, con 22 discentes representando a la población, brindando información como nivel de (EO) y personalidad. Los métodos utilizados son: científico, descriptivo, estadístico, psicométrico y se utiliza una encuesta de 20 ítems como medio para obtener los resultados de la muestra de investigación. La media obtenida es 10.45 y mediana es 10. Los resultados obtenidos de la dimensión de lenguaje son los siguientes: la claridad y fluidez del nivel de proceso (40,9% y 45,5%) total, pero se encuentran en el nivel esperado en la dimensión de coherencia puntaje total de (50%).

Aliaga (2016) investigó: *“Estimulación del desarrollo de la expresión y comprensión oral, a través de la aplicación de un programa de juegos verbales en los niños y niñas de cuatro años de la I.E.I Santa Mónica del distrito de Arequipa”* en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, donde el estudio parte de la observación de que los niños y niñas de 4 años no han desarrollado plenamente su expresividad y comprensión en las instituciones educativas iniciales mencionadas anteriormente. Esta situación se evidencia en diversas oportunidades de comunicación como discursos y exposiciones. Y en diversas actividades de aprendizaje se puede concluir que en un aula de 4 años los niños tienen un desarrollo limitado de la expresión y comprensión oral. Ante esta situación, algunos han propuesto estrategias para desarrollar la expresión y comprensión verbal aplicando programas de juegos de lenguaje al I.E.I de Santa Mónica, niños de 4 años de Arequipa. Desarrollar eficazmente la expresión y comprensión de las palabras de niños, formando niños

autónomos y seguros. Los resultados del análisis pueden ayudar a determinar el progreso en la mejora de la expresión y comprensión del lenguaje de los niños.

2.2.Bases teóricas

2.2.1. Origen del Método Comunicativo

La instrucción de idiomas fue cimentada desde los años 70, bajo criterio gramatical o estructural, centrado en componentes metódicos del habla. Hoy por hoy se consolidó el enfoque comunicativo durante todo proceso de enseñanza de lenguas foráneas. Dicho enfoque teórico nació bajo el criterio de Chomsky (1965) diferenciando "actuación" y "competencia", dice que la competencia está vinculada a conocimiento inconsciente sobre reglas del lenguaje, elaboradas desde una gramática universal inherente y esencial al hombre y siendo sobre todo de tipo hipotético; asociada la actuación de forma determinada con uso de la lengua.

El enfoque comunicativo usado en la enseñanza de lengua extranjera forma la referencia para originar distintos modelos didácticos propuestos para educar a los alumnos de modo funcional uso de la lengua comunicándose en reales contextos. Por este criterio, se enfatiza el funcional potencial y comunicativo de la lengua (Halliday, 1970); dado ello su medición no se llegaría a enfoca en conocimiento de gramática principalmente más bien sobre el uso que se le da a esta. Propiciado que alumnos hagan propio el idioma siendo competentes en el momento de ponerlos en práctica en los contextos cotidianos de la vida. El proceso de aprendizaje de la gramática y la estructura lingüística es nexa para arribar a la competencia, donde la medición deberá

ser en los dos campos, conocer y saber cómo usar estructuras lingüísticas (Widdowson, 1978).

El enfoque comunicativo dentro de enseñanza de idiomas nace sobre el pensamiento que la lengua es comunicación con el objetivo de enseñanza, se debe desarrollar lo que Hymes (1992) citó como competencia comunicativa, donde la medición debería seguir de igual forma el mismo camino.

El enfoque comunicativo da pie al concepto de competencia comunicativa, pues el desarrollo de ello significa el fin esencial al momento de aprender y enseñar idiomas extranjeros, basado en ese enfoque. En ese sentido se evidencia que tal enfoque además de aportar bases para el proceso de enseñanza de idiomas también brinda pase al proceso de evaluación de expresión hablada bajo el enfoque pragmático.

2.2.2. Programa Educativo

De acuerdo con Carriazo, et al. (2020), dice que un programa educativo lo considera como un pedagógico instrumento que por medio de su uso se obtienen resultados de forma previsible y objetiva, llegando a convertirse en concreto en un producto de la planificación, puesto que no solamente se dedica a ubicar didácticos patrones, ya que se consideran también las estrategias por medio del cual se conseguirá el aprendizaje proyectado.

De forma similar Carneiro, et al. (2021), menciona que un programa educativo, considerado como recurso de la currícula que llega a permitir que se establezcan acciones previsiblemente ubicadas que conforman la enseñanza como un proceso, produciendo consecuentemente el aprendizaje, guiando al docente antes los objetivos

que se desean alcanzar, desarrollar comportamientos, contenidos y acciones a ejecutar, incluidos recursos y destrezas que se emplearán.

2.2.3. Definición de Quote

Un quote es un término inglés que trasladado al español quiere decir “citar” es la réplica exacta de un enunciado el cual se inserta en un discurso, publicación y contenido propio. Introduciendo, entrecomillando la frase que se quiere citar resaltándola del resto, por medio de un recuadro, mayor tamaño o color de fuente.

Las quotes también son muy útiles a la hora de contextualizar, reforzar una idea o pensamiento ya que comparte la opinión de una persona influyente o especialista en la materia de la cual se trata. Puede ser un componente informativo, mencionar un autor o fuente de trabajo, divulgar el pensamiento de su creador, entre otro.

2.2.3.1. Formas de Utilizar los Quotes

Ser original: precisamente uno de los propósitos a la hora de utilizar citas es otorgar un toque distintivo a nuestras publicaciones, si utilizamos una quote típica o clásica no conseguiremos ese efecto sorpresivo en el lector.

Ser conciso: parte de la efectividad de las citas reside en su brevedad, si pones una quote demasiado larga aburrirás al receptor y no despertarás ningún efecto en el mismo.

Menciona al autor: una cita sin mención es una cita vacía, mencionando a su creador reforzarás el efecto de esta y la dotarás de mayor credibilidad.

Evocar emociones en el receptor: Nada como atacar a los sentimientos para producir una verdadera reacción en el destinatario. Cuando más emotiva sea tu cita, más perdurará en el recuerdo del receptor.

Ser preciso: es decir, utiliza las citas en el momento adecuado, es mejor no abusar de ellas y recurrir a una cita en el lugar preciso para generar el efecto deseado

2.2.4. Idioma Ingles

De acuerdo a Cronquist y Fiszbein (2017) citan al inglés como uno de los idiomas con mayor difusión internacional convirtiéndose en herramienta vital dentro del proceso de formación holística de los discentes, ya que les permite acceso a la información y así poder beneficiar académicamente necesidades coyunturales, así como el desenvolvimiento eficiente de distintas realidades de la vida al vincularse con sujetos que hablan el inglés de exigencias culturales, sociales, y además de movilizarse laboralmente en muchos contextos.

Inglés como área tiene la meta el lograr la competencia comunicativa de lenguaje extranjero, permitiéndole conseguir información de los más actuales avances tecnológicos y científicos pudiendo ser impresiones en inglés o digitales, permitirles ingreso a tecnologías nuevas de la comunicación e información para incrementar el horizonte cultural. Creando así oportunidades y condiciones sobre el control de métodos innovadores fortalecedores de su autonomía en el proceso de aprendizaje de otras lenguas.

¿Qué son los Quotes?

"Quotes" en inglés se refiere a las citas, que pueden ser de varias formas:

Citas literales: Cuando se cita directamente lo que alguien ha dicho o escrito.

Frases famosas: A veces, "quotes" se refiere a frases famosas o inspiradoras dichas por personas notables. Por ejemplo, una cita famosa de Albert Einstein es: "Imagination is more important than knowledge."

En el contexto de la literatura, un "quote" en inglés se refiere a una cita directa de un texto. Esto significa que estás tomando las palabras exactas de otra fuente y las estás utilizando en tu propio trabajo. Normalmente, las citas se colocan entre comillas para indicar que las palabras provienen de otra fuente.

Las citas se utilizan por varias razones:

Evidencia: Si estás haciendo un argumento o presentando un punto de vista, puedes usar citas para proporcionar evidencia o apoyo a lo que estás diciendo. Una cita de una fuente relevante y confiable puede fortalecer tu argumento.

Referencia: Puedes usar citas para referirte a trabajos anteriores o ideas de otros autores. Esto puede ayudarte a situar tu propio trabajo dentro de un campo de estudio más amplio.

Precisión: A veces, la forma en que un autor original ha dicho algo es particularmente precisa o eficaz. En estos casos, puedes usar una cita para asegurarte de que estás representando sus ideas correctamente.

Reconocimiento: Usar citas también es una forma de reconocer el trabajo de otros autores. Al citar sus trabajos, estás reconociendo que estás construyendo sobre sus ideas.

Es importante recordar que siempre debes dar crédito a la fuente original cuando uses citas. Esto se hace generalmente a través de un sistema de citación, como APA, MLA, Chicago, entre otros, que proporciona información y detalles relevantes.

¿Quotes ayudan a la expresión oral del inglés?

Sí, el uso de "quotes" o citas es un mecanismo para solidificar la oralidad en el inglés por varias razones:

Vocabulario y gramática: Las citas a menudo contienen vocabulario y estructuras gramaticales que pueden ser útiles para aprender y practicar. Al aprender y repetir citas, puedes familiarizarte con nuevas palabras y formas de estructurar las frases.

Pronunciación y entonación: Practicar la pronunciación de citas en voz alta puede ayudarte a mejorar tu pronunciación en inglés. Además, también puede ayudarte a entender y replicar el ritmo y la entonación del inglés, que son aspectos importantes de la expresión oral.

Expresión cultural y referencias idiomáticas: Las citas a menudo contienen expresiones idiomáticas, modismos y referencias culturales que pueden ayudarte a entender más profundamente la cultura de habla inglesa.

Comunicación y persuasión: Utilizar citas adecuadas puede hacer que tu discurso sea más interesante y persuasivo. Pueden proporcionar evidencia para respaldar tus puntos de vista o pueden añadir autoridad a tus argumentos.

Memoria: Aprender citas puede ser una excelente manera de mejorar tu memoria, lo cual es útil para aprender cualquier idioma.

Por supuesto, es importante recordar que las citas deben utilizarse cuando sean relevantes y apropiadas para la situación. Además, siempre es importante entender completamente el significado de una cita antes de utilizarla.

Ejemplos de los quotes

Quote: "To be or not to be, that is the question." - William Shakespeare

Uso: Esta cita puede ayudarte a practicar la entonación y el ritmo del inglés, ya que tiene un ritmo poético específico.

Quote: "In the end, we only regret the chances we didn't take." - Lewis Carroll

Uso: Esta cita puede introducirte a nuevas palabras y frases, como "regret" (arrepentirse) y "chances we didn't take" (oportunidades que no aprovechamos).

Quote: "Success is not the key to happiness. Happiness is the key to success." - Albert Schweitzer

Uso: Esta cita utiliza una estructura inversa en las dos oraciones, lo que puede ayudarte a practicar y entender las diferentes formas en que se pueden organizar las frases en inglés.

Quote: "The only thing we have to fear is fear itself." - Franklin D. Roosevelt

Uso: Esta cita contiene una frase idiomática común en inglés ("The only thing we have to fear..."), lo que te puede ayudar a familiarizarte con este tipo de expresiones.

Quote: "Life is what happens when you're busy making other plans." - John Lennon

Uso: Esta cita puede ayudarte a practicar la pronunciación de palabras en inglés, ya que contiene una variedad de sonidos diferentes.

Quote: "It does not do to dwell on dreams and forget to live." - J.K. Rowling

Uso: Esta cita puede introducirte a nuevas palabras y frases, como "dwell on" (obsesionarse) y "forget to live" (olvidarse de vivir).

Quote: "It's the possibility of having a dream come true that makes life interesting." - Paulo Coelho

Uso: Esta cita puede ayudarte a practicar la pronunciación de palabras en inglés y a entender la estructura de las oraciones complejas.

Quote: "You only live once, but if you do it right, once is enough." - Mae West

Uso: Esta cita contiene una expresión cultural popular en inglés ("You only live once"), lo que te puede ayudar a entender más profundamente la cultura de habla inglesa.

Quote: "The future belongs to those who believe in the beauty of their dreams."

- Eleanor Roosevelt

Uso: Esta cita puede ayudarte a practicar la pronunciación de palabras en inglés, especialmente las palabras con varias sílabas como "belongs" y "beauty".

Quote: "I have not failed. I've just found 10,000 ways that won't work." -

Thomas Edison

Uso: Esta cita te puede introducir a nuevas formas de expresar ideas en inglés, como la idea de que no tener éxito en algo no significa necesariamente fallar.

la idea de utilizar citas en la enseñanza de idiomas es una estrategia pedagógica comúnmente aceptada y utilizada por muchos docentes de excelencia en la enseñanza de idiomas.

Aquí están algunas de las razones por las que se considera útil:

Ampliación del vocabulario: Las citas a menudo contienen una variedad de vocabulario que puede ser nuevo para los estudiantes. Aprender y practicar estas palabras puede ayudar a expandir su vocabulario en inglés.

Mejora de la fluidez y la pronunciación: Repetir citas en voz alta puede ayudar a los estudiantes a practicar la pronunciación de palabras en inglés y a mejorar su fluidez.

Comprensión de la estructura de las oraciones: Las citas a menudo contienen estructuras de oraciones complejas. Al estudiar y practicar estas estructuras, los estudiantes pueden mejorar su comprensión de cómo se forman las oraciones en inglés.

Exposición a la cultura y la historia: Las citas a menudo provienen de figuras históricas o culturales importantes. Estudiar estas citas puede proporcionar a los estudiantes una visión del saber en los países donde se habla el idioma inglés.

Motivación e inspiración: Muchas citas son motivadoras o inspiradoras. Estudiar estas citas puede ayudar a motivar a los estudiantes a seguir aprendiendo y mejorando su inglés.

2.2.4.1. Componentes del Aprendizaje del Idioma Inglés

2.2.4.1.1. Gramática. De acuerdo con Tena (2017) dice, que gramática no sólo es enseñar a hablar una lengua, sino a reflexionar sobre esta, e indirectamente, puede llegar a ayudar a hablar de mejor manera, ello quiere decir, pensar mejor para poder comunicarse de mejor manera. Gramática contempla componentes conformantes de la lengua, organización y funcionamiento de estos elementos. Siendo como un croquis de alguna ciudad: no guía de la mano por medio de calles, pero si indica la forma en que está trazada y la ubicación del edificio.

2.2.4.1.2. Pragmática. Uso y manejo del lenguaje unifica competencia de ajuste de forma adecuada las expresiones a correctas situaciones. Para esto, los menores deben analizar un sistema de principios, estrategias que acceden a emplear el lenguaje dentro de un contexto social, en otras palabras, se adquieren pragmática competencia. (Prieto Matzuki, 2020)

2.2.4.1.3. Léxico. Léxico de una lengua lo componen todos aquellos términos que conforman una lengua, además de componentes contributivos a la formación de nuevas palabras y las modificatorias de aquellas de quienes acepten. (*Obediente Sosa, 2017*)

2.2.5. Expresión Oral

Román (2018) sustenta que (EO) es una habilidad comunicativa producida en procesos de interacción social, iniciada partiendo de la manifestación oral de algún mensaje que quiere transferir y exponer significados, partiendo de la particularidad de cada sujeto de acuerdo con sus necesidades y a lo que conoce.

Byrne (1989), definió (EO), elemento fundamental del proceso bidireccional pues participar en el que habla como en el que escucha, y donde se efectúan habilidades de entendimiento auditivo sumado a ello la producción oral, para conseguir la interpretación además de la negociación de los significados.

Siguiendo el mismo criterio, Guataquirá y Castellanos (2020) acota que (EO) no tendría objeto alguno sin otros procesos tales como el procesamiento, la comprensión e interpretación de aquello que se logra escuchar, pues hablar sobreentiende interacción y doble vía en el marco de una situación o contexto compartida.

Generando así negociaciones continuas de significados originado paso al habla. Cuyos procesos son cuasi automáticos durante la ejecución de lengua materna, empero, en tal proceso de ejecución de alguna segunda lengua es en donde se presenta la complejidad limitando la interacción de una extranjera lengua. (Rueda Cataño & Wilburn Dieste, 2014)

Bobadilla y Olivera (2018) opinan que (EO) está relacionada de manera profunda a la comprensión desplegándose simultáneamente. En el uso de una secundaria lengua tal como es el inglés, la ejecución de este está condicionada además del manejo de la gramática, pronunciación y el léxico de dicha lengua, también siendo vitales conocimientos socioculturales, estratégicos, discursivos además de los pragmáticos.

Cronquist y Fiszbein (2017) mencionan: desde la materia de Comunicación es necesario promover el desarrollo de capacidad para poder hablar, además de expresar con coherencia, persuasión, claridad y fluidez a través del empleo de manera adecuada los recursos noverbales y verbales del lenguaje. El proceso sobre comunicación implica, el hablar, comprender el mensaje de los otros, jerarquizando, valorando ideas y convenciones participativas, saber escuchar. Fundamentales capacidades hacia el desarrollo de la conversación, el dialogo, argumentación, la exposición y debate.

2.2.5.1. Dimensiones de la Expresión Oral. Thornbury (2005), señala según a Cambridge Certificate in English Language Speaking Skills (CELS) - Test de Speaking - existen cuatro dimensiones contempladas que evalúan la (EO).

1. Pronunciación: Menciona la destreza estudiantil sobre la producción de comprensibles enunciados, los mismos que están destinados a producir de manera individual sonidos, apropiado vínculo lógico de palabras y uso de entonación y acentuación buscando transportar el significado deseado.
2. Comprensión: Componente que evalúa potencialidad de integración de implicaciones y significados que son explícitos sobre oraciones y palabras del

lenguaje oral. Incluyendo la percepción, memoria, atención auditiva además de la real comprensión.

3. **Fluidez:** Referida a la técnica para hablar con naturaleza espontánea y facilidad. El alumno narra coherentemente utilizando la velocidad prudente en el tamaño de las oraciones.
4. **Dominio del discurso:** Evalúa la capacidad expresiva sobre opiniones e ideas dentro de un discurso lógico a la par de coherente empleando estructuras complejas y/o exactas según distintas situaciones o enunciados.

2.2.5.2. Habilidades de la Expresión Oral. Vera (2020) habló sobre como el fortalecimiento de destrezas habladas está determinado de acuerdo con el volumen de experiencias de la comunicación que los alumnos hagan, basado en el enfoque textual comunicativo. Pero se debe considerar que la praxis de expresión hablada es la mera conversación basada en estructurados contenidos previos, sumando que además deberían fluir partiendo de situaciones de comunicación verdaderas dentro del marco donde se desarrolla el alumno.

Como mencionan Alvares y Parra (2015), las labores comunicativas habladas deberían añadir una intencionalidad u objetivo comunicativo que genere en el estudiante la necesidad de participar en intercambios orales distintos. De esa forma, el profesor podría emplear alguna actividad de carácter oral, incluyendo al alumnado para codificar un mensaje de manera oral, también en distintos criterios del idioma hablado, tal caso de la entonación o pronunciación.

2.2.5.3. Formas de Expresión Oral. Alvares y Parra (2015) indican que la conversación viene a ser el modo más natural, sencillo y espontáneo de la (EO).

- a. La conversación: Medio donde una persona habla con otra, en la que varios lo hacen entre sí. Para ello se debe saber escuchar con conveniencia, buscando que el interlocutor se exprese. Cabe señalar que escuchar es un acto automático y pasivo, mientras que escuchar requiere acción e involucra todo el circuito del pensamiento. La interacción se llama diálogo cuando muchos sujetos alternan el uso de la palabra. El diálogo, elaborado de acuerdo con su forma e intención, recibiendo varias definiciones. Hay dos tipos de cuadros de diálogo:
- Espontáneo: Sin plan, sin tema planificado, mezcla de distintos temas. Los factores de la situación, como el contexto, gestos e inflexiones del tono se vuelven muy importantes.
 - Preparado: Los integrantes conocen de antemano el lugar, el tema, los interlocutores y el propósito.
- b. La entrevista: Realizada ante determinados personajes del mundo: políticos, artistas, científicos. Esta forma de (EO) puede tomar uno o más entrevistadores, generalmente periodistas, quizás voceros de entidades, los mismos que de manera hablada o lectora, plantean interrogantes sobre planes, opiniones, actividades. Diálogo entre dos sujetos, elaborado de forma previa por una de las partes, entrevistadora, a manera de interrogantes direccionadas a otra entrevistada. Con el fin de dar a conocer personalidad u opiniones del entrevistado o mediante respuestas. Con espacio para algún tema que a menudo sea variado.
- c. La encuesta: Modo de comunicación muy semejante con una similar técnica de la entrevista. Bajo las siguientes diferencias: las preguntas deben estar cerradas, para

que el entrevistado no pueda ampliarlas, lo que permite una sencilla tabulación. Las interrogantes no están destinadas al mismo individuo, pero si a muchos.

- d. El debate: Implica la controversia de pensamientos e ideas ante algún tema específico. Se basa en evaluar un acontecimiento entre dos o más personas con opiniones diferentes. Anhela llegar a conjeturas sobre un tema controvertido o alguna situación de conflicto que satisfacen la mayor parte de interesados.
- e. Tertulia: Cuando el coloquio es realizado periódicamente y con habituales participantes.
- f. Conferencia: Presentación sobre algún tema científico, cultural o social ante un público. Cuyo fin es informar además de difundir. Se puede emplear una pauta escrita.
- g. El coloquio: Interventores suman ideas sin discusión alguna.
- h. Discurso: Se tiene que contener tu particular método, denotar serenidad, que el intérprete es dueño de sí mismo. Debe hablar sin prisas, otorgándoles a todas las palabras y frases la entonación que se merece. Sobre la conclusión sobre el apartado final de la intervención, debe hacerse con vibrante voz acuñada de movimientos adecuados del cuerpo.

La expresión oral.

Se refiere a la habilidad de comunicarse efectivamente mediante el uso del habla. Es una parte crucial de la comunicación humana y un elemento esencial en la mayoría de los idiomas. La expresión oral incluye varios componentes, entre ellos:

Pronunciación: La habilidad para producir correctamente los sonidos de un idioma.

Fluidez: La habilidad para hablar de forma fluida y continua sin pausas innecesarias o hesitaciones.

Vocabulario: La utilización de palabras y frases adecuadas para transmitir significado.

Gramática: El uso correcto de las reglas de un idioma para estructurar las oraciones.

Entonación: La variación de tono en el habla que puede cambiar el significado de una oración.

Habilidades de escucha: La capacidad de comprender lo que otros están diciendo.

Habilidades de comunicación no verbal: El uso de gestos, expresiones faciales y lenguaje corporal para complementar la comunicación verbal.

Habilidades de presentación: La habilidad para hablar de manera efectiva frente a un público, que puede incluir la organización de las ideas, el uso de ayudas visuales y la adaptación al público.

Cada uno de estos componentes contribuye a la capacidad de una persona para expresarse oralmente de manera efectiva. La práctica regular y la retroalimentación pueden ayudar a mejorar estas habilidades con el tiempo.

2.3. Marco Conceptual

- a) **Aplicación:** Incidencia de algún elemento que deviene de otros factores para su ejecución.
- b) **Quotes:** Frases motivacionales de carácter introspectivo que buscan generar una respuesta en el individuo.
- c) **Mejora:** cambio permanente y positivo sobre una característica en particular.
- d) **Expresión:** Manifestación de la voluntad de forma clara y notaria.
- e) **Expresión Oral:** Verbalización de las ideas y pensamientos por medio del lenguaje articulado.
- f) **Nivel Intermedio:** Grado de transición del proceso de aprendizaje que se mide sobre algún componente o área determinada.

2.4. Casuística de Investigación

Explicar la relación de los quotes con la (EO) en los discentes del nivel intermedio del (CEID) de la UJCM, ciclo 2019-II, de Moquegua

Tema: Desarrollemos Nuestra Expresión Oral

Quotes y la Dimensión Pronunciación

Es importante que los discentes tengan muy en cuenta su pronunciación, esto debe de ser trabajado de manera constante mientras más uno aprende para poder llegar a una correcta (EO).

Objetivo: Que se expresen mediante rimas y trabalenguas a manera de exposición para poder desarrollar la pronunciación, esto acompañado de frases motivadores.

a. Escogiendo el tema a exponer

Se pide a cada estudiante que formen grupos y que escojan un tema sobre el cual tomaran la quote de rima o trabalenguas de tal forma que ellos mismos pueden escoger la dificultad, estableciendo un mínimo de palabras.

b. Profundizando y construyendo nuevos aprendizajes

- Libremente se le indica que pueden usar acompañamientos visuales para la presentación.
- Preparan y ensayan cada uno el tema escogido.

En grupo:

- Practican el tema escogido de tal forma que permite a cada grupo trabajar internamente en la pronunciación.
- Se expone el tema escogido acabando con una cita de su selección la cual los discentes crean que va acorde al tema escogido.

c. Asumiendo compromisos

- Se le motiva a los discentes mediante citas motivadoras para que mejore de manera constante su pronunciación

Quotes y la Dimensión Comprensión

El docente realizara la lectura de una cita en inglés o en el idioma que se esté trabajando en clases.

a. Recuperando saberes y planteando opiniones e inquietudes

- Individualmente, escucha el quote en el idioma a tratar, comenta sobre ello en el idioma a tratar.

- Posteriormente, conversar y discutir con sus compañeros los puntos de vista que se tengan sobre la cita en cuestión.
- b. Profundizando y construyendo nuevos aprendizajes
- Se analiza el quote en grupo y de forma individual.
 - Formar grupos para dar una opinión por cada uno y poder mostrar su comprensión de la cita leída.

En grupo:

- Se busca otra cita que pueda concordar con lo comprendido por cada grupo acerca de la cita previamente escuchada
 - Se exponen las citas en el aula teniendo a cada integrante del grupo.
- c. Asumiendo compromisos.
- Se comprometen a trabajar en desarrollar su comprensión de otros idiomas de tal forma que puedan tener un mayor entendimiento de la gramática y el idioma en sí.

Quotes y la Dimensión Dominio

Cada integrante del grupo de clase debe de tener cierto nivel de dominio en cuanto al idioma a trabajar, pero esto no quiere decir que dicho nivel sea el mismo para todos, si bien puede haber aquellos que nunca tomaran el idioma previamente, se da como recomendación al docente el armar grupos para las clases de tal forma que se pueda compartir el dominio que otros tengan del idioma a tratar.

- a. Recuperando saberes y planteando opiniones e inquietudes

- Cada estudiante escribirá el nivel de dominio que tengan en una hoja la cual posteriormente será entregada al docente.
 - De forma individual se presentarán en el idioma a tratar
- b. Profundizando y construyendo nuevos aprendizajes
- Mediante una cita escrita trataran de definir sus pasatiempos, metas y una breve descripción de sí mismos.
- En grupo:
- Compartir entre ellos citas que crean relevantes al tema tratado en clase
 - Se promueve el apoyo mutuo para que todos los integrantes puedan exponer a cita ampliando el dominio que se tiene del idioma a trabajar
- c. Asumiendo compromisos
- Se pedirá a cada estudiante que practiquen en casa cada uno una determinada cantidad de citas de tal forma que puedan mejorar su comprensión y dominio del tema a tratar.

CAPÍTULO III MÉTODO

4.1. Tipo de Investigación

Este actual proyecto corresponde al tipo de investigación aplicada, ya que tiene como fin solucionar un problema específico y práctico, en el presente caso la solución radia en mejorar de la (EO) en los discentes del nivel intermedio del (CEID) de la UJCM, ciclo 2019-II Provincia Mariscal Nieto Departamento Moquegua por medio de la aplicación de quotes.

4.2. Diseño de Investigación

El diseño utilizado es cuasiexperimental, con un solo grupo de control, los grupos no son aleatorios, son diseños pretest-postest con grupo de control no equivalente, permite comparar los puntajes posteriores a la prueba cuando los resultados están disponibles. “La investigación cuasi experimental proviene del ámbito educativo, donde la investigación de ciertos fenómenos no podía llevarse a cabo siguiendo los procedimientos experimentales, y puede comprender en un solo grupo de control no equivalente” (Beranuy, 2014).

**O₁ X O₂
O₁ X O₂**

Dónde:

O1 = Variable 1: Los quotes

O2 = Variable 2: La expresión oral

X = Efecto que produce una variable sobre otra

Nivel de Investigación

El estudio que forma parte del nivel explicativo-predictivo pues busca dar a conocer el efecto que produce una variable frente a otra, prediciendo su comportamiento, es decir explicar los efectos de la aplicación de quotes que producen en la (EO) en los discentes del nivel intermedio del (CEID) de la UJCM, ciclo 2019-II Provincia Mariscal Nieto, Región Moquegua.

4.3. Población y Muestra**4.3.1. Población**

Definida como el total de los individuos a quienes se pretenden analizar, sobre el actual proyecto, la población la conforman son el total de alumnos del (CEID) de la UJCM, durante el ciclo 2019-II Provincia Mariscal Nieto, Región Moquegua, siendo un total de 100 matriculados.

4.3.2. Muestra

Se debe mencionar que es una población relativamente pequeña y accesible en su totalidad por el investigador, dado que se procedió a realizar un muestreo no probabilístico, discrecional, es decir, la investigación contará con una muestra elegida por juicio conformando un grupo específico de persons bajo las características más adecuadas para la investigación, en este caso que sean discentes del nivel intermedio del (CEID) de la UJCM, ciclo 2019-II Provincia Mariscal Nieto, Región Moquegua.

4.4.Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Se utilizará como técnica la observación de la muestra, ya que en cada clase el docente registra la evolución de los alumnos por medio de un cuaderno de campo y el registro de las calificaciones correspondiente; en tanto sobre la entrevista aplicada a la muestra durante el proceso de bordaje de la investigación durante la evaluación y la (EO) de los quotes.

Donde, los instrumento con los cuales se procede a recolectar la información es la ficha de cotejos o ficha de trabajo con los ítems a evaluar, los cuales son: actitudes, capacidades, conductas, habilidades correspondientes al desarrollo de las variables (EO), y aplicación de los quotes, por medio de las imágenes proyectadas a los discentes.

Cabe señalar que la duración de las técnicas e instrumentos son de cuatro (04) meses, donde la evaluación pretest son las primeras calificaciones antes de la visualización de los quotes y el ex post una vez que los alumnos se han acostumbrado a expresar las ideas una vez que observan los quotes en cada clase.

4.5.Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos

Sobre el método de análisis de datos se utilizará la estadística descriptiva, que engloba la realización de gráficos, cuadros y descripción de las variables a investigar.

Además de entregar las actas de evaluación y calificación donde se evidencia la mejora de la (EO) de los alumnos a raíz de la aplicación de los quotes.

En esta parte se procederá a especificar como será usada la data recogida por medio de la técnica y del instrumento que fueron utilizados descritas líneas arriba.

Dentro del desarrollo de la investigación se planea usar como formas viables a presentar los datos canalizados en los diagramas ya mencionados por medio de SPSS versión 23 y Microsoft Excel.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1. Presentación de Resultados por Variable

De acuerdo con los hallazgos, sobre quotes y su relación con la (EO) en los discentes del nivel intermedio del Centro de Idiomas de la UJCM, se han determinado los siguientes resultados los cuales serán expresado según las técnicas de la estadística descriptiva e inferencial.

Tabla 2

Confiabilidad de los cuestionarios

	<i>Kr-20</i>	<i>Nro. elementos</i>
Cuestionario sobre Quotes	0.61	26
Cuestionario sobre (EO)	0.66	26

Nota: Según base de datos.

Según el baremo de confiabilidad se halla dentro del rango de Confiabilidad Alta, ambos cuestionarios

Estadística Descriptiva Comparativa

Tabla 3

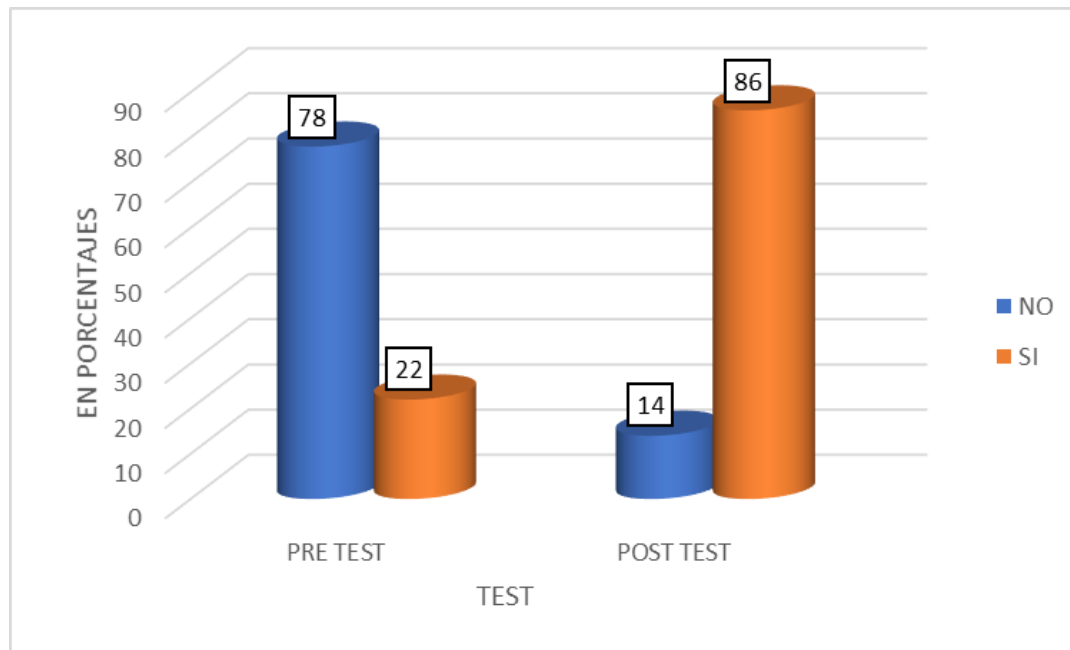
Frecuencia pre test y post test de los quotes

	PRE-TEST		POST TEST	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
NO	78	78.0	14	86.0
SI	22	22.0	86	14.0
Total	100	100.0	100.0	100.0

Nota: Según base de datos.

Figura 1

Frecuencia pre test y post test de los quotes



Nota: Según base de datos.

Según la Tabla 3 y Figura 1, sobre la frecuencia pre test y post test de los quotes, se observa que en la prueba pre test el 78% respondieron no y el 22% dijeron si, lo que se revierte en el post test con el 86% de respuestas positivas y el 14% respondieron no,

ante las dimensiones de estrategia metodológica, evaluación académica y estrategias cognitivas.

Tabla 4

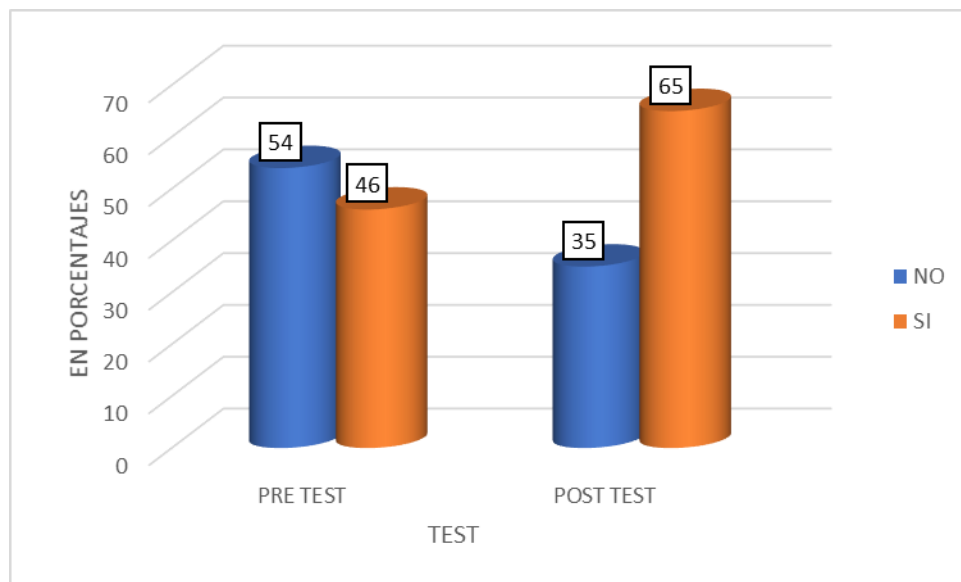
Frecuencia pre test y post test de la dimensión estrategia metodológica

	PRE-TEST		POST TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
NO	54	54.0	35	35.0
SI	46	46.0	65	65.0
Total	100	100.0	100	100.0

Nota: Según base de datos.

Figura 2

Frecuencia pre test y post test de la dimensión estrategia metodológica



Nota: Según base de datos.

Según la Tabla 4 y Figura 2, sobre la frecuencia pre test y post test de la dimensión estrategia metodológica, se observa que en la prueba pre test el 54% respondieron no y el 46% dijeron si, lo que se revierte en el post test con el 65% de

respuestas positivas y el 35% respondieron no, ante las preguntas si puede identificar ideas principales, describir quotes, discernir ideas con los quotes, realizar análisis y/o leer un texto basado en quotes.

Tabla 5

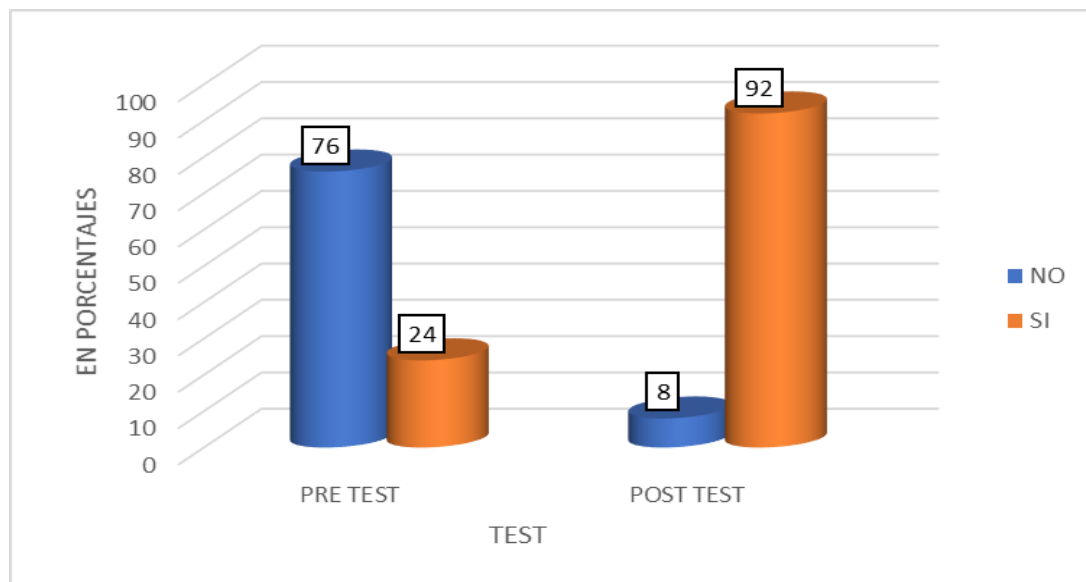
Frecuencia pre test y post test de la dimensión evaluación académica

	PRE-TEST		POST TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
NO	76	76.0	8	8.0
SI	24	24.0	92	92.0
Total	100	100.0	100	100.0

Nota: Según base de datos.

Figura 3

Frecuencia pre test y post test de la dimensión evaluación académica



Nota: Según base de datos.

Según la Tabla 5 y Figura 3, sobre la frecuencia pre test y post test de la dimensión evaluación académica, se observa que en la prueba pre test el 76%

respondieron no y el 24% dijeron si, lo que se revierte en el post test con el 92% de respuestas positivas y el 8% respondieron no, ante las preguntas si aplica la técnica, puede monitorear, entiende cada quote, y el docente profundiza en los quotes.

Tabla 6

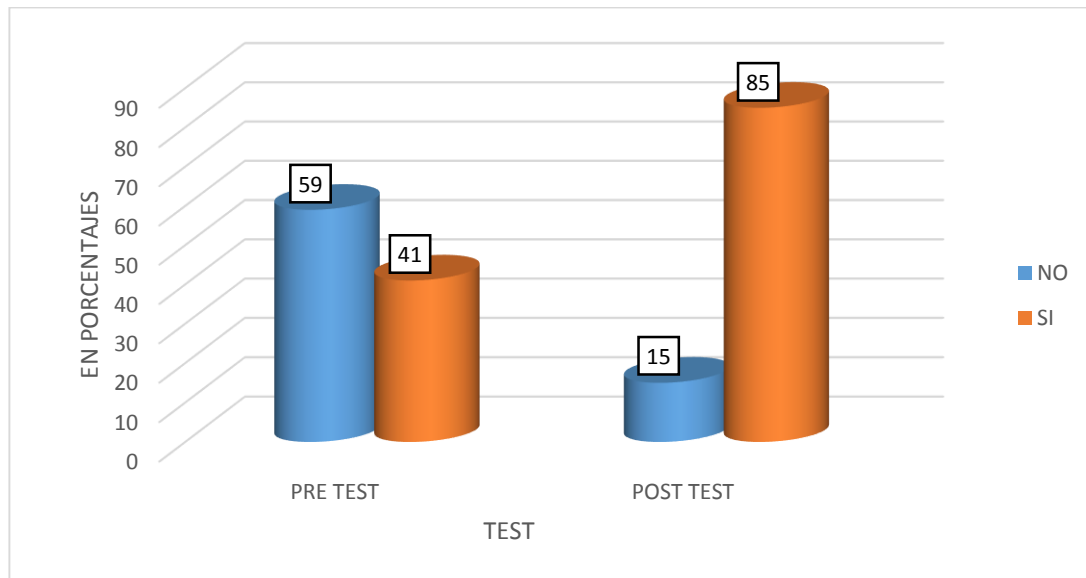
Frecuencia pre test y post test de la dimensión estrategias cognitivas

	PRE-TEST		POST TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
NO	83	83.0	1	1.0
SI	17	17.0	99	99.0
Total	100	100.0	100	100.0

Nota: Según base de datos.

Figura 4

Frecuencia pre test y post test de la dimensión estrategias cognitivas



Nota: Según base de datos.

Según la Tabla 6 y Figura 4, sobre la frecuencia pre test y post test de la dimensión estrategias cognitivas, se observa que en la prueba pre test el 59%

respondieron no y el 15% dijeron si, lo que se revierte en el post test con el 85% de respuestas positivas y el 35% respondieron no, ante las preguntas si puede identificar ideas principales, describir quotes, discernir ideas con los quotes, realizar análisis y/o leer un texto basado en quotes.

Tabla 7

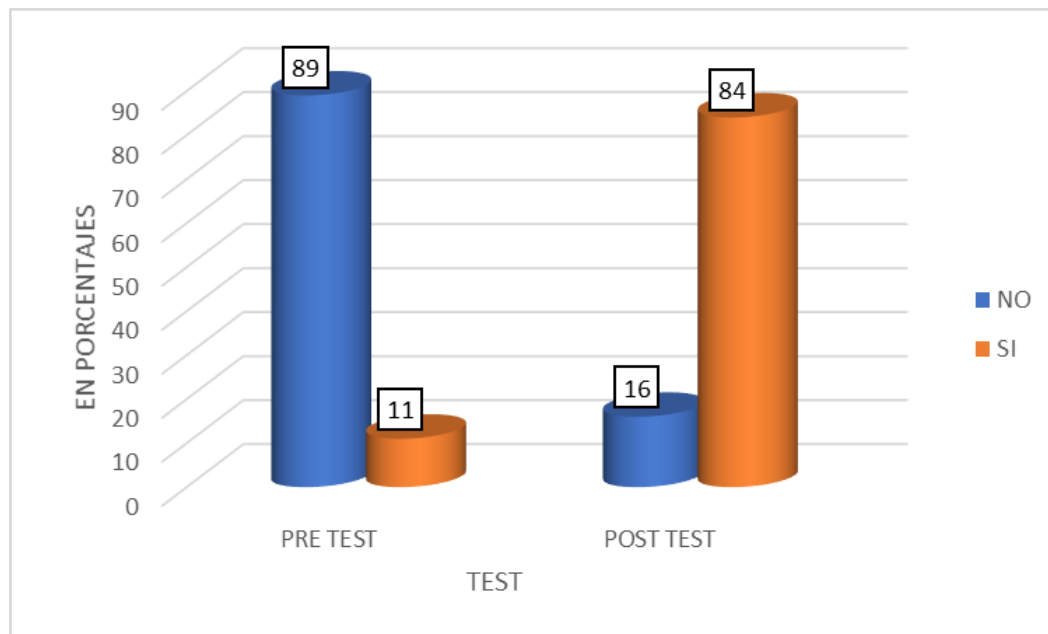
Frecuencia pre test y post test de la dimensión expresión oral

	PRE-TEST		POST TEST	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
NO	89	89.0	16	84.0
SI	11	11.0	84	16.0
TOTAL	100	100.0	100.0	100.0

Nota: Según base de datos.

Figura 5

Frecuencia pre test y post test de la dimensión expresión oral



Nota: Según base de datos.

Según la Tabla 7 y Figura 5, sobre la frecuencia pre test y post test de la dimensión (EO), se observa que en la prueba pre test el 89% respondieron no y el 11% dijeron si, lo que se revierte en el post test con el 84% de respuestas positivas y el 16% respondieron no, ante las dimensiones pronunciación, comprensión y dominio.

Tabla 8

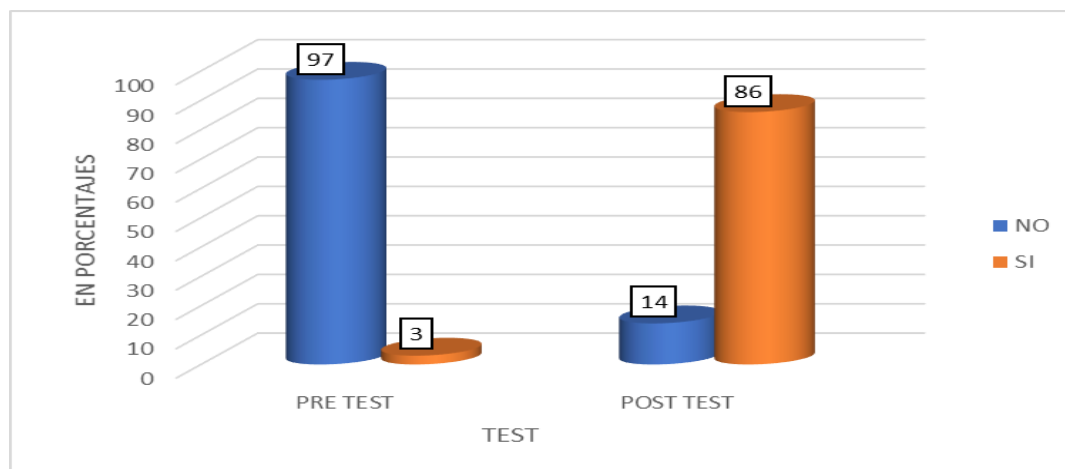
Frecuencia pretest y post test de la dimensión pronunciación

	PRE-TEST		POST TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
NO	97	97.0	14	14.0
SI	3	3.0	86	86.0
Total	100	100.0	100	100.0

Nota: Según base de datos.

Figura 6

Frecuencia pretest y post test de la dimensión pronunciación



Nota: Según base de datos.

Según la Tabla 8 y Figura 6, sobre la frecuencia pretest y post test de la dimensión pronunciación, se observa que en la prueba pretest el 97% respondieron no y el 3% dijeron si, lo que se revierte en el post test con el 86% de respuestas positivas

y el 14% respondieron no, ante las preguntas si puede realizar ejercicios de pronunciación, problemas de fonemas, practican difícil pronunciación, expone oraciones y la entonación.

Tabla 9

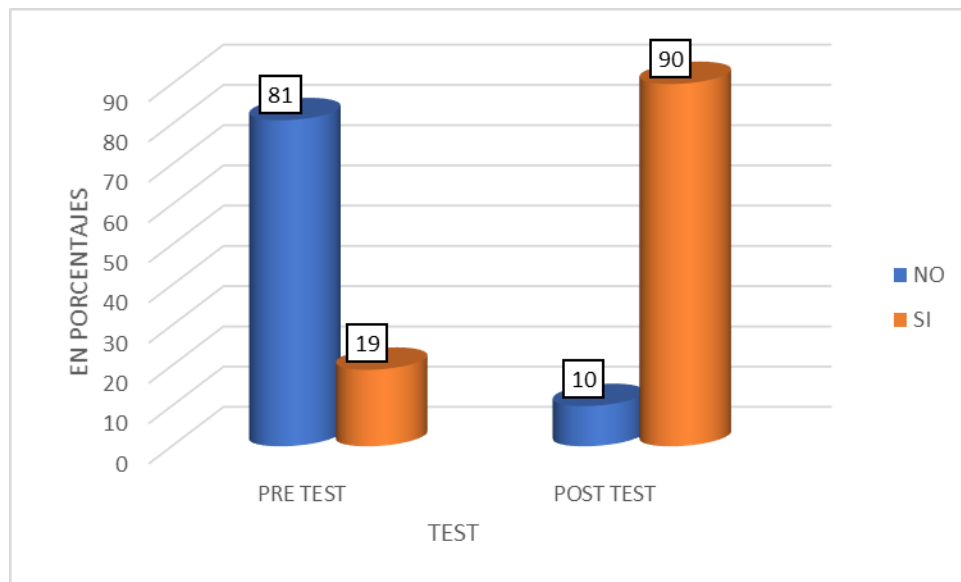
Frecuencia pre test y post test de la dimensión comprensión

	PRE-TEST		POST TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
NO	81	81.0	10	10.0
SI	19	19.0	90	90.0
Total	100	100.0	100	100.0

Nota: Según base de datos.

Figura 7

Frecuencia pre test y post test de la dimensión comprensión



Nota: Según base de datos.

Según la Tabla 9 y Figura 7, sobre la frecuencia pre test y post test de la dimensión comprensión, se observa que en la prueba pre test el 97% respondieron no y el 3% dijeron si, lo que se revierte en el post test con el 86% de respuestas positivas

y el 14% respondieron no, ante las preguntas si puede realizar ejercicios de pronunciación, problemas de fonemas, practican difícil pronunciación, expone oraciones y la entonación.

Tabla 10

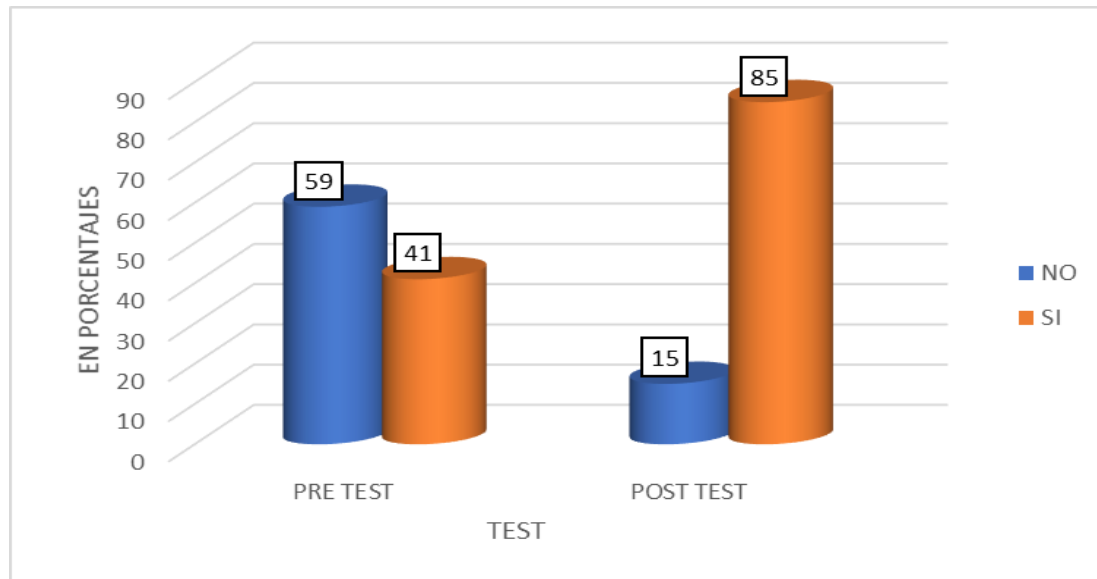
Frecuencia pretest y post test de la dimensión dominio

	PRE-TEST		POST TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
NO	59	59.0	15	15.0
SI	41	41.0	85	85.0
Total	100	100.0	100	100.0

Nota: Según base de datos.

Figura 8

Frecuencia pretest y post test de la dimensión dominio



Nota: Según base de datos.

Según la Tabla 10 y Figura 8, sobre la frecuencia pre test y post test de la dimensión dominio, se observa que en la prueba pre test el 59% respondieron no y el

41% dijeron si, lo que se revierte en el post test con el 85% de respuestas positivas y el 15% respondieron no, ante las preguntas si puede plantear preguntas a los docentes, facilidad armar ideas, opiniones, debatir, responder preguntas.

4.2. Contrastación de Hipótesis

Ho Los datos analizados siguen una distribución normal.

H1 Los datos analizados no siguen una distribución normal.

Regla de decisión: Si $p > 0.05$ se acepta Ho

Tabla 11

Prueba de Normalidad Kolmogorov-Smirnov

	Estadístico	gl	Sig.
Diferencia	,108	100	,006

Nota: Según base de datos.

Según la Tabla 11, sobre la prueba de Normalidad de Kolmogorov Smirnov, debido a que la muestra es de 100 personas, se determinó un nivel de significancia de $0.006 < 0.05$; por lo tanto, se afirma que se acepta H1, “los datos analizados no siguen una distribución normal”.

Según los resultados de la prueba de Kolmogorov Smirnov, los datos analizados no siguen una distribución normal, en razón a ello se aplicó estadísticos no paramétricos como el Wilconxon.

Prueba no paramétrica de relación

Hipótesis General

Ho No Existe concordancia directa de los quotes con la expresión oral en los discentes del grado medio del Centro de Idiomas de la Universidad José Carlos Mariátegui, 2019-II. Moquegua

H1 Existe concordancia directa de los quotes con la expresión oral en los discentes del grado medio del Centro de Idiomas de la Universidad José Carlos Mariátegui, 2019-II. Moquegua.

Regla de decisión

Si $p < 0.05$ se rechaza Ho

Si $p > 0.05$ se acepta Ho

Tabla 12

Relación entre quotes y la (EO) según Wilcoxon

	POST TEST QUOTES – PRE-TEST QUOTES	POST TEST (EO) - PRE- TEST EXPRESION ORAL
Z	-7,440 ^b	-8,711 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000	,000

Nota: Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Según la Tabla 12, sobre la relación entre quotes y la (EO), resulta un nivel de significancia de $0.000 < 0.05$; lo que determina que se acepta H1: “Los quotes se

relacionan significativamente con la (EO) en los discentes del nivel intermedio del (CEID) de la UJCM, ciclo 2019-II, de Moquegua”.

Hipótesis Secundarios 1

Ho No Existe concordancia directa de los quotes con la pronunciación de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua

H1 Existe concordancia directa de los quotes con la pronunciación de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua.

Regla de decisión

Si $p < 0.05$ se rechaza Ho

Si $p > 0.05$ se acepta Ho

Tabla 13

Relación entre quotes y la pronunciación de la (EO) según Wilcoxon

	POST TEST QUOTES - PRE-TEST QUOTES	POST TEST PRONUNCIACIÓN -PRE- TEST PRONUNCIACIÓN
Z	-7,440 ^b	-8,998 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000	,000

Nota: Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Según la Tabla 13, sobre la relación entre quotes y la pronunciación de la (EO), resulta un nivel de significancia de $0.000 < 0.05$; lo que determina que se acepta H1: “Los quotes se relacionan significativamente con la pronunciación de la (EO) en los discentes del nivel intermedio del (CEID) de la UJCM, ciclo 2019-II, de Moquegua”.

Hipótesis Secundarios 2

Ho No hay conexión significativa de los quotes con la comprensión de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua

H1 Hay conexión significativa de los quotes con la comprensión de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua Regla de decisión

Si $p < 0.05$ se rechaza Ho

Si $p > 0.05$ se acepta Ho

Tabla 14

Relación entre quotes y la comprensión de la (EO) según Wilconxon

	POST TEST QUOTES - PRE-TEST QUOTES	POST TEST COMPRENSIÓN -PRE- TEST COMPRENSIÓN
Z	-7,440 ^b	-7,443 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000	,000

Nota: Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Según la Tabla 14, sobre la relación entre quotes y la comprensión de la (EO), resulta un nivel de significancia de $0.000 < 0.05$; lo que determina que se acepta

H1: hay conexión significativa de los quotes con la comprensión de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua.

Regla de decisión

Si $p < 0.05$ se rechaza Ho

Si $p > 0.05$ se acepta Ho

Tabla 15*Relación entre quotes y el dominio según Wilconxon*

	POST TEST QUOTES - PRE-TEST QUOTES	POST TEST DOMINIO – PRE-TEST DOMINIO
Z	-7,440 ^b	-5,259 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000	,000

Nota: Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Según la Tabla 15, sobre la relación entre quotes y el dominio de la (EO), resulta un nivel de significancia de $0.000 < 0.05$; lo que determina que se acepta H1: “Los quotes se relacionan significativamente con el dominio de la (EO) en los discentes del nivel intermedio del (CEID) de la UJCM.

4.3. Discusión de resultados

La presente investigación sobre quotes y su relación con la expresión oral en los discentes del nivel intermedio del (CEID) de la UJCM, ciclo 2019-II, de Moquegua, luego de aplicar las estadísticas sobre la base de datos recolectados, pretest y postest, se hallaron que en lo que respecta a quotes el pretest “no” fue 78% y el postest “no” fue 14%; la estrategia metodológica, en el pretest “no” fue el 54% y para el postest “no” fue 35%, en lo que respecta a evaluación académica, el pretest “no” fue 76% y el postest “no” fue 8%; sobre estrategias cognitivas, el pretest “no” fue 83% y postest “no” fue 1%; sobre (EO) el pretest “no” fue 89% y el postest “no” fue 16%; respecto a pronunciación el pretest “no” fue 97%, y el postest “no” fue 14%; sobre la comprensión el pretest “no” fue 81% y el postest “no” fue 10%; y respecto a dominio el pretest “no” fue el 59% y el 15% postest “no”.

Respecto a la relación entre los quotes y sus dimensiones: estrategias metodológicas, evaluación académica y estrategias cognitivas se relacionan con la (EO) en sus dimensiones de pronunciación, comprensión y dominio. Según los resultados de la presente investigación resultó beneficioso para los alumnos. Salgado (2017) en el Ecuador presentó una propuesta tecnológica-metodológica hacia el proceso de enseñar el idioma de inglés, debido a que más del 45% de alumnos mencionaron su disconformidad con el aprendizaje, y metodología que se aplicaban en las clases.

Respecto a la relación entre los quotes y la pronunciación, se observa que en la presente investigación luego del periodo de aplicación de los nuevos métodos se mejoró la pronunciación, así lo demuestra la prueba pretest 97% y posttest 14% lo cual disminuyó la tendencia negativa, elevándose los niveles de mejor pronunciación; en ese sentido, Suaza (2014), en su investigación sobre el modelo Speaking y desarrollo de la Producción Oral que aportó a los docentes de inglés el mejoramiento y análisis de los problemas de oralidad, se tomó en cuenta los actos de habla, situación, instrumentos o el canal, turnos de interacción, además del tono y clase de interacción y el género de esta, lo cual resulto beneficioso.

Respecto a la relación entre los quotes y la comprensión de la (EO), se observa que en la presente investigación luego del periodo de los nuevos métodos, se mejoró la comprensión de la (EO), así lo demuestra la prueba pretest que fue 81% “no” y luego bajo a 10% en el posttest. En ese sentido Salgado (2017) y sugieren que al incluir a las tecnologías de información se deben asumir entornos virtuales, video conferencias,

chats etc., ello podría llegar a beneficiar a la enseñanza del inglés para una mejor (EO). Aliaga (2016), propusieron estrategias para desarrollar la (EO) y comprensión verbal aplicando programas de juegos de lenguaje.

Respecto a la relación entre los quotes y el dominio de la (EO), se observa que en la presente investigación luego del periodo de los nuevos métodos, se mejoró el dominio de la (EO), así lo demuestra la prueba pretest que fue 59% “no” y luego bajo a 15% en el postest fue no, lo que evidencia que si hubo un buen rendimiento. Por otro lado, Rodríguez y Jacobo (2015), en su investigación concluyó que los discentes usan vocabulario en inglés repetidamente sin conocer su significado, por lo que necesitan usar un vocabulario que les permita comunicarse e interactuar con otros para desarrollar sus habilidades de (EO) en inglés. Igualmente, Calla & Parqui (2017), mencionó que el uso los juegos verbales, las adivinanzas, canciones y trabalenguas, con los indicadores respectivos ayudan a dominar la (EO), reforzamiento de fluidez e interacción, repertorio léxico, repertorio gramatical, adecuación a la tarea y pronunciación, concluyó que estos juegos verbales tuvieron positivos efectos. Llamoca y Pari (2017), mencionó que el nivel de (EO) fue medido luego de la aplicación de las técnicas de expresión, y los resultados fueron mejor claridad y fluidez del nivel de proceso (40,9% y 45,5%) total, pero se encuentran en el nivel esperado en la dimensión de coherencia puntaje total de (50%). También Figueroa (2017), concluyó sobre la aplicación de la técnica de dramatización, que mejora la expresividad oral en el área del idioma inglés. Así también, Granda (2018) en la investigación que lleva por título: “Aplicación del programa Speak Out para la mejora de la expresión, se aplicó el

programa Speak Out y se mejora de forma significativa la (EO) de alumnos de inglés, nivel básico. Anteriormente el nivel de (EO) bajo, requiriendo mejorar (“Needs improvement”); luego de la aplicación del programa, obtuvieron destacados resultados (Outstandingly achieved), y los alumnos del grupo de control mantuvo bajos niveles.

CAPÍTULO V:

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

En la presente investigación sobre los quotes y la (EO) se ha llegado a las siguientes conclusiones:

Primera.- Los quotes se relacionan significativamente con la (EO) en los discentes del nivel intermedio del (CEID) de la Universidad José Carlos Mariátegui, ciclo 2019-II, de Moquegua, lo cual está comprobando estadísticamente, debido a que el nivel de significancia fue de $0.000 < 0.05$, por lo tanto, si hay relación entre ambas variables.

Segunda.- Existe un nivel significativo de relación entre los quotes y la pronunciación de la (EO) en los discentes de nivel intermedio del (CEID) de la UJCM, ciclo 2019-II, de Moquegua, lo cual está comprobando estadísticamente, debido a que el nivel de significancia fue de $0.000 < 0.05$, por lo tanto, si hay relación entre ambas variables.

Tercera.- Se evidencia un nivel significativo de relación entre los quotes y la comprensión de la (EO) en los discentes de nivel intermedio del (CEID) de la UJCM, ciclo 2019-II, de Moquegua, lo cual está comprobando estadísticamente, debido a que el nivel de significancia fue de $0.000 < 0.05$, por lo tanto, si hay relación entre ambas variables.

Cuarta.- Los quotes y el dominio de la (EO) de los discentes de nivel intermedio del (CEID) de la UJCM, ciclo 2019-II, de Moquegua, lo cual está comprobando estadísticamente, debido a que el nivel de significancia fue de $0.000 < 0.05$, por lo tanto, si hay relación entre ambas variables.

5.2. Recomendaciones

En la presente investigación sobre los quotes y la expresión oral se ha llegado a las siguientes recomendaciones:

Primera.- Respecto a los quotes en la (EO), se recomienda a las autoridades educativas que refuerzan las estrategias metodológicas y cognitivas, a fin de que los alumnos puedan discernir, ideas y temas principales y secundarias al leer o escuchar, así también la mejora en la evaluación académica tendrá mejor resultado si se mejoran las estrategias, para ello se deben capacitar a los docentes.

Segunda.- Respecto a los quotes y la pronunciación de la expresión oral, se recomienda a las autoridades educativas que los docentes realicen con más frecuencia ejercicios de pronunciamiento porque muchos alumnos tienen problemas con los

fonemas, la práctica de las palabras de pronunciación difícil debe ser bien entonadas, para lo cual los docentes deben estar bien preparados.

Tercera.– Respecto a los quotes y la comprensión de la (EO), se recomienda a las autoridades educativas que los docentes promuevan más lecturas en inglés para que los alumnos puedan diferenciar entre los significados, a fin de evitar las dificultades en la identificación de los temas, en ese sentido los docentes deben ser ejercitados, a fin de aplicar nuevos métodos.

Cuarta.– Respecto a los quotes y el dominio de la (EO), se recomienda a las autoridades educativas que los docentes promuevan a los alumnos a que participen preguntando, armen ideas, opinen coherentemente, pueda debatir y responda fácilmente cuando el docente pregunte en el idioma inglés, es muy importante la emotividad de los docentes.

BIBLIOGRAFIA

- Aliaga Vilca, M. C. (2016). Estimulación del desarrollo de la expresión y comprensión oral, a través de la aplicación de un programa de juegos verbales en los niños y niñas de cuatro años de la IEI Santa Mónica del distrito de Arequipa. Perú: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
- Alvarez Rincón, Y. F., & Parra Rivera, A. L. (2015). Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa. Colombia: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación*. Caracas: EPISTEME C.A.
- Barturén Silva, N. E. (2019). El aprendizaje basado en tareas como método para desarrollar la expresión oral en estudiantes de inglés de un Instituto Superior Tecnológico de Lima. Perú: Universidad Peruana Cayetano Heredia.
- Beranuy, M. (2014). La investigación cuasi experimental.
- Bobadilla Ubillus, S. C., & Olivera Carrillo, K. Y. (2018). La expresión oral en los niños y niñas de instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzáles, Chiclayo. Perú: Universidad César Vallejo.
- Bricall. (2000). *Conferencia de Rectores de las Universidades españolas (CRUE)*. Barcelona: Informe Universidad 2000.
- Byrne, D. (1989). *Teaching oral English*. La Habana, Cuba: Revolucionaria.

Calla Sarayasi, D., & Parqui Quispe, C. (2017). Juegos verbales para la mejora de la expresión oral en el idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 40199, Ciudad Mi Trabajo, Distrito de Socabaya, Arequipa, 2015. Perú: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.

Carneiro, R., Toscano, J. C., & Díaz, T. (2021). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Madrid: Fundación Santillana.

CARRIAZO DIAZ, C., PEREZ REYES, M., & GAVIRIA BUSTAMANTE, K. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(3), 87-95.

Cronquist, K., & Fiszbein, A. (2017). *El aprendizaje del inglés en América Latina*. Obtenido de El Dialogo: <https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2017/09/El-aprendizaje-del-ingl%C3%A9s-en-Am%C3%A9rica-Latina-1.pdf>

Chomsky, N. (1965). *Aspects of the Theory of Syntax*. Cambridge, Mass: The MIT Press.

Ferro Quintanilla, D. R., Del Pozo Gamarra, E. G., & Saboya Rios, N. (2017). Programa “Oral expression in the classroom” para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés. *Apuntes Universitarios Revista de Investigación*(7), 1-10.

Figueroa Luque, E. R. (2017). Aplicación de la técnica de dramatización para mejorar la expresión oral en el área de inglés en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa Federico Villareal del distrito de Alto Selva Alegre, Arequipa-2016. Perú: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.

Granda Lázaro, Y. K. (2018). Aplicación del programa “Speak Out” para la mejora de la expresión oral de estudiantes de inglés del centro de idiomas de la Universidad Agraria, 2017. Perú: Universidad César Vallejo.

Guataquirá Bernal, C., & Castellanos Ortiz, M. E. (2020). Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED El Porvenir. Colombia: Universidad Cooperativa de Colombia.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (Quinta ed.). México, D.F., México: MacGraw Hill.

Llamoca Ayuque, M., & Pari Aucapiña, A. (2017). Nivel de expresión oral de los estudiantes del tercer grado A de la Institución Educativa N° 36009 Yananaco - Huancavelica. Perú: Universidad Nacional de Huancavelica.

Obediente Sosa, E. (2017). NORMAS Y USOS LINGÜÍSTICOS: A propósito de los verbos poner y colocar. *Lengua y Habla*(21), 202-211.

Oxford, R. (1990). *Language Learning Strategies*. New York: Newbury House.

- Prieto Matzuki, R. I. (2020). Estrategia didáctica para desarrollar la competencia comunicativa en estudiantes del nivel básico del idioma japonés de una universidad nacional de Lima. Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Rodriguez Sanabria, M., & Jacobo Vargas, S. M. (2015). Desarrollo de la expresión oral en inglés a través de situaciones teatrales-sketches en el ciclo II de un colegio público de Bogotá. Colombia: Universidad Libre.
- Román Tárraga, F. R. (2018). Ventajas y desventajas pedagógicas en torno a la irrupción de las NTICXS en los procesos de enseñanza aprendizaje derivados de su triple y simultánea función educativa, de ocio y de relaciones interpersonales. España: Universidad de Castilla-La Mancha.
- Rueda Cataño, M. C., & Wilburn Dieste, M. (2014). Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa. *Perfiles educativos*, 36(143), 21-28.
- Salgado Reyes, N. E. (2017). Propuesta metodológica para el aprendizaje de inglés en la Universidad Tecnológica Equinoccial (Ecuador) con el uso de las TIC. Ecuador: Universidad de Extremaduras.
- Suaza Mena, M. (2014). Propuesta de enseñanza basada en el modelo speaking: desarrollo de la producción oral. *Amazonia Investiga*, 3(4), 145-165.
- Tena Subirats, M. (2017). La gramática en la enseñanza de la lengua española como I2 desde un tratamiento integrado de lenguas y un enfoque basado en tareas en la educación secundaria obligatoria. España: Universitat Rovira i Virgili.

Thornbury, S. (2005). *How to Teach Speaking*. Essex, England: Pearson Education Limited.

UNESCO. (2013). *Competencias para la Vida*. Obtenido de UNESCO: <http://www.unesco.org/new/es/education>

Vera Quiñonez, S. E. (2020). Recreación del enfoque natural en la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés y su efecto en el desarrollo de habilidades comunicativas básicas en estudiantes de primer nivel del Centro de Idiomas, UTMACH, Ecuador. Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

“Aplicación de Quotes para Mejorar la expresión Oral en estudiantes del Nivel Intermedio del Centro de Idiomas de la Universidad José Carlos Mariátegui. Ciclo 2019-II de Moquegua

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	POBLACION Y MUESTRA	METODO Y DISEÑO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Problema Principal ¿Cómo es la concordancia de los quotes con la expresión oral en los discentes del grado medio del Centro de Idiomas de la Universidad José Carlos Mariátegui, 2019-II. Moquegua?</p> <p>problemas secundarios ¿De qué forma conectan la metodología los quotes con la pronunciación de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua? ¿Cómo es la conexión de los quotes con la comprensión de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua? ¿Cuál es la V conexión de los quotes con el dominio de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua?</p>	<p>Objetivo Principal Demostrar que, existe concordancia directa de los quotes con la expresión oral en los discentes del grado medio del Centro de Idiomas de la Universidad José Carlos Mariátegui, 2019-II. Moquegua</p> <p>Objetivos Secundarios 1. Probar que, existe concordancia directa de los quotes con la pronunciación de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua 2. Determinar que hay conexión significativa de los quotes con la comprensión de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua 3. Verificar que, hay conexión de los quotes con el dominio de la (EO) en los discentes del grado medio del</p>	<p>Hipótesis Principal Existe concordancia directa de los quotes con la expresión oral en los discentes del grado medio del Centro de Idiomas de la Universidad José Carlos Mariátegui, 2019-II. Moquegua</p> <p>Hipótesis Secundarios 1. Existe concordancia directa de los quotes con la pronunciación de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua 2. hay conexión significativa de los quotes con la comprensión de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua</p>	<p>POBLACION El total de individuos a quienes se pretenden analizar, la población la conforman son el total de alumnos del Centro de Idiomas de la UJCM , durante el ciclo 2019-II Provincia Mariscal Nieto, Región Moquegua, siendo 100 los matriculados.</p> <p>MUESTRA Se trata de un muestreo no probabilístico, conformando un grupo específico de personar bajo las características más adecuadas para la investigación, estudiantes del nivel intermedio del Centro de Idiomas de la UJCM , ciclo 2019-II Provincia Mariscal</p>	<p>Método de investigación Cuantitativo</p> <p>Nivel de Investigación Descriptivo -Explicativo</p> <p>Tipo de Investigación Básica.</p> <p>Diseño de la investigación cuasi-experimental.</p>	<p>Técnica: Observación Entrevista</p> <p>Instrumento: Encuesta</p>

	CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua 1.	3. Hay conexión de los quotes con el dominio de la (EO) en los discentes del grado medio del CEID de la UJCM, 2019-II. Moquegua	Nieto, Moquegua.	Región		
--	---	--	---------------------	--------	--	--