



UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

ESCUELA DE POSGRADO

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DOCENCIA TÉCNICA

TRABAJO ACADÉMICO

Diseño de instrumentos de evaluación formativa de las actividades
educativas y aprendizaje de los estudiantes de peluquería del
CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017

PRESENTADO POR

ROMAN HUMBERTO CAMARGO ALEGRÍA

ASESOR

MG. MINELLY GLIDDE JESÚS SALAS VEGA

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

EN DOCENCIA TÉCNICA CON MENCIÓN EN

COSMETOLOGÍA, CORTE Y PEINADOS

MOQUEGUA – PERÚ

2019

RESUMEN

La investigación, tiene como finalidad principal determinar la relación que existe entre la evaluación formativa y el aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica–2017.

Se considera que es un estudio no experimental y el diseño descriptivo correlacional. La población fue de 30 estudiantes. Para la recolección de datos se elaboró dos instrumentos los cuales fueron un cuestionario sobre evaluación formativa y una ficha de evaluación del aprendizaje. En el procesamiento de datos se hizo uso de la estadística descriptiva posibilitando la elaboración de las tablas y figuras del comportamiento de las variables y se utilizó estadística inferencial para la comprobación de las hipótesis.

Los resultados lograron evidenciar un coeficiente de correlación de Pearson de $r=0,782$ que indica que existe relación directa entre la evaluación formativa y el aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica–2017. Es decir que a una buena evaluación formativa le corresponde un alto aprendizaje y viceversa.

Palabras Clave: Diseño de instrumentos, evaluación formativa, actividades educativas y aprendizaje.

ÍNDICE DE CONTENIDO

Portada	
Hoja de Respeto (Hoja en Blanco)	
Carátula	
Página del Jurado.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimientos.....	iii
Resumen.....	iv
Índice de contenido.....	v
Índice de Tablas.....	vii
Índice de Figuras.....	viii

CAPÍTULO I 1

INTRODUCCIÓN

1.1. Antecedentes (Describe la motivación).....	1
1.2. Descripción del Problema.....	5
1.2.1 Problema General.....	9
1.2.1 Problema derivados o específicos.....	9
1.3 Objetivos.....	10
1.3.1 Objetivos generales.....	10
1.3.2. Objetivos específicos.....	10
1.4. Justificación.....	10

CAPÍTULO II 12

DEARROLLO TEMÁTICO

2.1 Marco teórico.....	12
------------------------	----

2.2 Casuística de investigación.....	53
2.3 Presentación y discusión de resultados.....	55
2.3.1 Prestación de resultados.....	55
2.3.2 Discusión de resultados.....	76
CAPÍTULO III	78
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
3.1 Conclusiones.....	78
3.2 Recomendaciones.....	80
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	81
APÉNDICE.....	86

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág
Tabla 1 Evaluación formativa en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	57
Tabla 2 Informar del progreso alcanzado por los estudiantes en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	59
Tabla 3 Localizar deficiencias observadas en el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	61
Tabla 4 Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de capacidades en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	63
Tabla 5 Aprendizaje de los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	66
Tabla 6 Corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	68
Tabla 7 Peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	70
Tabla 8 Correlación entre las variables de estudio.....	72

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1 Evaluación formativa en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	57
Figura 2 Informar del progreso alcanzado por los estudiantes en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	59
Figura 3 Localizar deficiencias observadas en el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	61
Figura 4 Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de capacidades en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	63
Figura 5 Aprendizaje de los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	66
Figura 6 Corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	68
Figura 7 Peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.....	70

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. Antecedentes

A nivel internacional

Galán, C. (2014). *La evaluación formativa y compartida en educación superior: un estudio de caso*. (Tesis doctoral). Universidad de Valladolid. España. La técnica fue la encuesta, grupo de discusión. La muestra fue alumnos, egresados y profesores. La tesista llegó a la siguiente conclusión: Dentro de cada colectivo, los resultados encontrados gracias a la aplicación de los instrumentos logran señalar que existe cierta disparidad intra-grupal. Se evidenció una alta desviación en los profesores presentes. Así mismo se da explicaciones ante este caso: que la muestra de este grupo de individuos es la menor de las y los cuestionarios se concentraban solo en preguntar a docentes sobre su desempeño y las distintas prácticas docentes que se desarrollaban (lo que ellos hacen), por otro lado los estudiantes y egresados eran cuestionados en base a preguntas de que como era o había sido su experiencia durante el proceso de evaluación (De docente a estudiantes).

Isaza, L. (2014). *Estilos de Aprendizaje: una apuesta por el desempeño académico de los estudiantes en la Educación Superior*.

Universidad Autónoma del Caribe. El enfoque de la investigación es cuantitativo y de corte transversal. Para la eficiente obtención de datos fue necesario la aplicación del Cuestionario Honey. El total de la muestra fue de 100 estudiantes universitarios. Finalmente se logró determinar que: los estilos de aprendizaje que más predominaron en los alumnos fueron lo práctico y el teórico, los que se relacionan a los modelos habituales y que estuvieron presentes en las diferentes experiencias presentadas en cada estudiante. Por otro lado los estilos activos y reflexivos no se desarrollan de manera continua, pues lo correcto debería ser que sea desarrollado con mayor continuidad en la educación superior. Todos estos resultados hacen posible señalar y evidenciar el bajo nivel de desempeño académico de los 2 semestres académicos en la educación superior.

Indriago, L y Arenas, M. (2012). *El proceso de evaluación formativa de los aprendizajes desarrollado en la II etapa de educación básica en la unidad educativa nacional "San Félix"*. (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Experimental de Guayana. La investigación es de tipo de estudio descriptivo. El instrumento de información fue la ficha de observación. Las tesista llegó a la siguiente conclusión: Las docentes de 5to y 6to grado poseen capacidades sobre la evaluación formativa, pero en las percepciones y las entrevistas no están claros sus saberes. De la misma manera se logra evidenciar que los

educadores no proyectan sus evaluaciones, de acuerdo a las distintas tácticas que pueden ser empleadas para evaluar, por otro lado también no permiten considerar las necesidades que presenta sus estudiantes al momento de verificar las evaluaciones.

El antecedente refleja que los educadores tienen capacidades sin embargo, se observa que en la práctica no tiene una buena organización y dirección para hacer lo programado.

A nivel nacional

Sulca, F. (2015). *Las competencias del docente y el aprendizaje en los estudiantes del VIII ciclo de la escuela profesional de educación secundaria de la universidad nacional "José Faustino Sánchez Carrión*. (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Educación. La investigación presenta un enfoque cuantitativo. La muestra fue 61 estudiantes. Se emplearon los cuestionarios. Se llegó a la siguiente conclusión: que la variable competencias del docente están vinculada de manera directa con el aprendizaje de los alumnos, manifestando así un nivel medio.

Este antecedente se enfoca que mediante su capacidad del educador la enseñanza será la mejor y con ellos traerá la eficiencia en los resultados del rendimiento académico de los alumnos. Hoy en día se viene observando que si no hay una buena enseñanza los alumnos culminaran con un desempeño académico deficiente y como consecuencia será que no tendrán posibilidades de estar en un trabajo de una institución.

Paucar, P. (2015). *“Estrategias de aprendizaje, motivación para el estudio y comprensión lectora en estudiantes de la facultad de educación de la UNMSM”* (Tesis de maestría). La investigación presenta un enfoque cuantitativo. La investigación presenta un diseño descriptivo correlacional. La unidad de análisis fue 290 alumnos. La tesista llegó a la siguiente conclusión: se determinó que el aprendizaje, la motivación están vinculadas de manera significativa con la comprensión lectora en los estudiantes.

Este antecedente se enfoca en la aplicación de estrategias para que los estudiantes puedan tener mayor facilidad de organización en su información a la hora de resolver cual asignación. Así mismo contribuirá en su desarrollo personal y profesional.

Tarazona, J. (2011). *Influencia de la evaluación formativa en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela profesional de educación de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo.* (Tesis de maestría). UNMSM. La investigación es de tipo descriptivo. La muestra fue 61 estudiantes. Se emplearon los cuestionarios. Se llegó a la conclusión: La Evaluación Formativa utilizada y puesta en marcha durante todo el proceso de formación educativa, ha sintetizado un mayor rendimiento académico en los alumnos de la carrera profesional de comunicación, lingüística y literatura.

Esta investigación nos da a conocer que mediante una evaluación permanente los docentes verán su potencial de los estudiantes con la

finalidad de que al culminar la carrera profesional obtengan trabajos y que los resultados de su labor en dicha institución sean eficiente.

A nivel local

Peñaranda, C. (2009). “ *Aplicación del modelo de aprendizaje basado en problemas (ABP) en la eficiencia de la enseñanza de biología en la facultad de ciencias de la educación y humanidades de la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica*”. (Tesis de maestría). La investigación presenta un enfoque cuantitativo. La muestra fue 50 alumnos. El tesista llegó a la siguiente conclusión: Se ha demostrado que el Modelo de ABP, influye positivamente en la eficiencia de la enseñanza de la asignatura de Biología. La aplicación de esta estrategia ha permitido que los estudiantes participen directamente en el aprendizaje de los problemas planteados, lo que asegura un aprendizaje significativo de la asignatura. *El antecedente de investigación se corroboró que mediante una aplicación de un modelo de aprendizaje se obtuvo un mejoramiento en el rendimiento de la escuela de biología, trayendo con ello satisfacción para el docente. Así mismo los alumnos incrementaron más sus conocimientos para su desarrollo profesional.*

1.2. Descripción del Problema

En la actualidad, numerosas investigaciones señalan la necesidad de desarrollar intervenciones educativas destinadas a formar estudiantes que puedan convertirse en agentes de cambio social, que pasen a ser protagonistas

de la planificación y realización de acciones orientadas a la mejora de la sociedad y el incremento del bienestar social. Ejemplo claro de estas intervenciones son el desarrollo de CETPROS que permiten a los estudiantes desarrollar capacidades productivas que contribuyan a mejorar su nivel de vida. (Mendia y Moreno, 2010). Sin embargo, se observa que numerosas de ellas presentan serias deficiencias al momento de verificar el aprendizaje de sus estudiantes y el nivel de competencias que estos desarrollan.

El Ministerio de Educación de Chile (2012) señala que la Educación Técnico Productiva brindada a los estudiantes presenta las condiciones mínimas requeridas para asegurar una óptima formación y desarrollo de capacidades productivas. Esto se debe a que la mayoría de instituciones no cuenta con un instrumento de medición, referencia o monitoreo que permitan verificar el cumplimiento consistente de ciertos requisitos considerados necesarios para el desenvolvimiento del estudiante en la actividad productiva en la que se está formando, es decir, no existe un instrumento de evaluación que permita verificar que el estudiante está adquiriendo las competencias necesarias con la formación brindada en la institución, observándose que muchas de ellas se rigen por instrumentos de evaluación utilizados por diversas universidades, las cuales no guardan relación con las necesidades propias de sus estudiantes.

Así mismo Novella (2013) señala que en España, los estudiantes de las Instituciones Técnico Productivas presentan a menudo una situación o alto

riesgo de exclusión social productiva, es decir, muchos de ellos son discriminados por las empresas productivas debido a la baja formación recibida en dichas instituciones, como es el caso del Taller Ocupacional Ranzari, el cual dentro de sus diversos módulos, brinda uno orientado al Módulo de Peluquería en el cual se observa que los estudiantes no reciben los conocimientos permitidos relacionados a esta especialización, así mismo, no cuentan con la infraestructura ni herramientas necesarias para poner en práctica lo aprendido, lo cual les impide desarrollar óptimamente sus competencias básicas y profesionales.

Por otro lado, en el contexto nacional, el Instituto Nacional de Estadística e Informática INEI (2014) en un estudio realizado en diversos CETPROs del país, indican que el nivel de empleabilidad de los estudiantes que egresan de dichas instituciones es de rentabilidad incierta y poco conocida; debido a que la formación recibida por los estudiantes no responden a las necesidades del mercado. Esto se debe a que en muchas de estas instituciones se brinda una formación esporádica, con bajos niveles de formalidad, inexistente en muchos casos instrumentos que permitan verificar la calidad del aprendizaje de los estudiantes, de la formación que reciben y como esta contribuye al desarrollo de diversas competencias y capacidades productivas. .

Así mismo, Vela (2014) indica que en un país como el Perú, la mayor parte de la población se dedica a trabajos técnicos productivos y más de la mitad de las familias cuentan con un ingreso económico informal por ello es relevante

educar a las personas para que sepan reconocer sus capacidades y exigir sus derechos a partir del valor de su trabajo. Sin embargo, en muchos de los CETPRO existe un déficit en la infraestructura y proliferan los centros, en los que el oficio se desarrolla menos, quitándoles las herramientas a los estudiantes, brindándoles una infraestructura inadecuada y una formación poco acorde a las exigencias sociales, lo cual le impide desarrollar sus competencias productivas para desenvolverse en una actividad productiva, ya sea de forma dependiente o independiente. Según el autor, el Centro de educación Técnico-Productiva de Ancón refleja esta realidad, observándose que los estudiantes de la carrera profesional de Peluquería, presentan competencias productivas por debajo del nivel exigido en la sociedad.

Se observa la misma problemática se observa en el CETPRO “Julio C. Tello” Ica, observándose que en la institución no se cuenta con un instrumento evaluación propio que refleje adecuadamente el nivel de formación alcanzado por el estudiante, el nivel competencias y capacidades alcanzados, así como su aptitud para desenvolverse en la carrera profesional elegida. Así mismo, se puede observar que esto ha originado que la mayoría de estudiantes presenten bajos niveles de competencias productivas al momento de egresar de la institución, presentando deficiencias para realizar cortes de cabello, para realizar un cambio de color, para desarrollar un adecuado proceso de análisis del cuero cabelludo, así como para brindar orientaciones a la persona sobre los procedimientos más pertinentes para asegurar el cuidado de su cabello, lo cual

pone en serias dudas su oportunidad para desenvolverse en una actividad productiva relacionada a la peluquería.

El análisis de esta realidad señala conveniente la realización de la investigación Diseño de instrumentos de evaluación formativa de las actividades educativas y aprendizaje de los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017, como estrategia para conocer el comportamiento de las variables y de la relación existente entre ellas.

1.2.1 Problema General

¿Cuál es la relación que existe entre la evaluación formativa y el aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017?

1.2.1 Problema derivados o específicos

¿Cuál es la relación que existe entre la evaluación formativa y aprendizaje en el manejo de corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017?

¿Cuál es la relación que existe entre la evaluación formativa y el aprendizaje en el manejo de peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivos generales

Determinar la relación que existe entre la evaluación formativa y el aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

1.3.2. Objetivos específicos

Establecer la relación que existe entre la evaluación formativa y aprendizaje en el manejo de corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

Establecer la relación que existe entre la evaluación formativa y el aprendizaje en el manejo de peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

1.4. Justificación

Este trabajo de investigación tiene aspectos que lo justifican para dar mayor realce y su aporte sea fructífero:

Justificación teórica: este estudio permitió buscar, analizar, organizar, sistematizar y buscar información profunda acerca de las variables y dimensiones de estudio como son el diseño de instrumentos de evaluación formativa de las actividades educativas y el aprendizaje; toda la información es el resultado de una indagación minuciosa en diversas fuentes de información como tesis, libros, revistas y otras. Esta información esta puesta

y a la mano de futuros investigadores quienes quisieran tomar acciones para profundizar y ampliar los conocimientos siempre en mejorar la variable de estudio.

Justificación práctica: este estudio aporta en las conclusiones como se encuentran las variables a partir de ello de formularan algunas sugerencias y recomendaciones a personas que tengan injerencia y facilidad para que las puedan solucionar.

Justificación metodológica: su aporte es en cuanto a la metodológica por los instrumentos que fueron elaborados, los cuales constituyen experiencias con fundamento científico y teórico para que los docentes investigadores traten de usar y contextualizar a su ámbito educativo para mejorar las variables de estudio.

Relevancia social: el aporte en esta parte estriba en que es una investigación dirigida a los miembros de una sociedad; en la presente investigación los beneficiarios fueron los estudiantes y los beneficiarios indirectos fueron los docentes y comunidad educativa en general. Dando algunas alternativas de solución que se podrían trabajar para mejorar estas variable en bien de los estudiantes para tratar de mantener a los jóvenes en alguna actividad que genere ganancias económicas y que tanto lo necesita la sociedad peruana.

CAPÍTULO II

DESARROLLO TEMÁTICO

2.1 Marco teórico

2.1.1 Diseño de instrumentos de evaluación formativa

2.1.1.1 Conceptualización de instrumentos de evaluación

Cumplen en tener la facilidad de adecuarse a las características de los estudiantes y ofrecer información de su proceso de aprendizaje.

Teniendo en cuenta la existencia de modelos de instrumentos que posibilitan la obtención de información del aprendizaje, es de suma importancia clasificar minuciosamente aquellos que hacen posible lograr con la información solicitada.

Es por ello que no hay un instrumento mejor que otro, esto se determina en base a que su pertinencia está en función de los objetivos que quieren alcanzar; es decir, para quien va dirigida la evaluación y qué es lo que se busca saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace (Balbuena, 2012).

Para el Ministerio de Educación (2007) el instrumento de evaluación es el soporte físico que se utiliza con el fin de recabar información sobre las distintas capacidades y conocimientos obtenidos de los educandos (estudiantes).

Todo instrumento incentiva y motiva la acción de evaluar, la cual viene a ser un proceso de valoración y que sirve de intermediario para conocer el desarrollo del estudiante, así también para formar un juicio de calificación de manera razonada y que haga posible una consecución en la toma de decisiones en la acción educativa.

Según Condemarín y Medina (2000) la evaluación formativa es un proceso de retroalimentación del aprendizaje, facilitando su regulación por parte de del alumno. De esta manera, el educando junto al docente, pueden ajustar la progreso de los aprendizajes y adaptar las tareas de aprendizaje de acuerdo con sus menesteres y contingencia.

Según Gimeno (1994) citado en Tarazona (2011) manifiesta que la evaluación se desarrolla y se conceptualiza como aquel proceso por el cual alguna o diferentes características manifieste un estudiante o un grupo, ambiente y objetos educativos, de instrumentos didácticos, educadores, esquemas etc., reciben la atención que evalúa, se examinan y valoran sus peculiaridades y situaciones en relación de unos criterios para formular un juicio que selectivo para la educación.

De Zubiria (1995) citado en Tarazona (2011) evaluar es plantear juicios de valor sobre un hecho destacado, el cual se corrobora con unos criterios que están determinados acorde a unos fines que se ha trazado.

Los instrumentos de evaluación son medios donde el docente obtiene información acerca de cómo se encuentran los estudiantes si ellos están aprendiendo, para ellos hay muchos factores del aprendizaje pero estos instrumentos nos ayudan a saber qué es lo que los estudiantes están

aprendiendo y que debería hacer el docente de acuerdo a sus características de cada uno de ellos buscar estrategia para que tengan un aprendizaje significativo y les pueda servir para la vida.

2.1.1.2 Objetivos de la evaluación

Según Ponce (2003) manifiesta los objetivos:

- a. “Conocer el nivel de capacidades del estudiante durante su proceso de desarrollo.
- b. Calificar.
- c. Apreciar la eficacia del proceso de enseñanza aprendizaje.
- d. Vaticinar las posibilidades del estudiante y orientar.
- e. Motivar al estudiante.
- h. Lograr satisfactoriamente la obtención de datos para el proceso de investigación.
- i. Descubrimiento, guía y selección de habilidades.
- j. Perfeccionar los planes y programas, así como también las técnicas de trabajo.

Para Hidalgo (2007) lo que caracteriza a la finalidad de realizar evaluaciones, va en relación al contestar las siguientes preguntas: ¿qué debe calificarse o evaluarse? Y por ello manifiesta a los siguientes:

- Comprobar y evaluar los niveles de aprendizaje estimado en los estudiantes.
- Reconocer y examinar lo que originó insuficiencias en el cumplimiento de los objetivos, capacidades o competencias propuestos (Categorización Curricular, actividades docentes, dificultades de aprendizaje, etc.)

- Resolver acciones de reajuste y mejora del proceso educativo.
- Determinar la calificación, promoción y certificación de los educandos.

2.1.1.3 Funciones de la evaluación educativa

Según Hidalgo (2007) plantea las funciones planteadas a continuación:

a) Función diagnóstica:

Posibilita saber cómo es la situación con respecto al proceso de aprendizaje y corroborar los resultados en vinculación con los objetivos educativos.

b) Función pronóstica:

Hace viable estimar proyectivamente la realidad en un futuro sobre el aprendizaje desde los resultados del diagnóstico.

Marca la posibilidad del logro pleno de los objetivos, en fundamento a sus influencias se puede prever acciones para poder desarrollar el mejoramiento del aprendizaje.

c) Función reguladora:

Por medio del desarrollo de la evaluación sobre los estudiantes, es posible orientar, reorientar y reajustar sus diferentes acciones con fines de elevar los niveles de logro.

d) Función motivadora:

El constante control del aprendizaje motiva e impulsa a los estudiantes para que asuman de manera responsable su rol importante en el logro de adquirir conocimientos.

e) Función innovadora:

Hace posible tomar decisiones en base a propuestas actualizadas y ha mejores diseños y ejecuciones curriculares.

f) Función formativa:

Hace posible comprender cómo se logró llevar a cabo la enseñanza y el aprendizaje, para tomar decisiones de la formación académica, correcta de los estudiantes.

g) Función jerarquizadora:

Hace referencia a qué, cómo y cuánto evaluar.

h) Función comunicadora:

La evaluación educativa es observar hacer un diagnóstico acerca de cómo se encuentran para poder a partir de eso ver que estrategias usar para mejorar la educación que se imparte en las instituciones públicas y privadas.

2.1.1.4 Técnica de la evaluación

Según Balbuena (2012) señala las siguientes técnicas de evaluación:

a) Técnicas de observación:

Consiste en valorar o evaluar los distintos procesos de aprendizaje al momento exacto que se desarrolla; con estas técnicas, los educadores tienen la capacidad advertir los saberes las destrezas, los comportamientos y los valores con que cuentan y los caracteriza a cada uno de los estudiantes y cómo los emplean en un momento en específico.

Tenemos las fichas de observación, registro anecdótico, diario de trabajo.

b) Técnicas de desempeño:

Son las que solicitan que el estudiante responda o ejecute un conjunto de tareas que evidencien su aprendizaje de un determinado momento o situación. Implican la integración de conocimientos, desarrollo de capacidades, actitudes y valores puestos en juego para el cumplimiento de los aprendizajes queridos y el desarrollo de competitividades.

Tenemos: los materiales del estudiante (Cuadernos, textos redactados y organizador gráficos, etc.)

c) Técnicas para el análisis del desempeño:

Tenemos los siguientes:

-El portafolio:

Es una herramienta que se encuentra en total actividad, debido a que cumple un rol importante en la evaluación formativa; también facilita la evaluación desarrollada por el educador o docente, y al contar con evidencias de suma importancia pertenecientes al proceso de aprendizaje de los estudiantes, trae consigo el auto y la coevaluación.

El portafolio debe conformarse por diversos trabajos y producciones (escritas, gráficas, cartográficas o digitales) desarrollados de forma personal o grupal, que establecen evidencias fundamentales del cumplimiento de la adquisición de conocimientos por parte del estudiante y compañeros, de sus avances y de la aplicación de los conceptos, las habilidades y las actitudes.

- La rúbrica:

Es un instrumento de evaluación fundamentada en un conjunto de indicadores que logran posicionar el nivel de formación de las capacidades, en una escala establecida.

-Lista de cotejo:

Es un conjunto de palabras, frases u oraciones que determinan con exactitud las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se quieren evaluar.

d) Técnicas de interrogatorio: se presentan aquí los textos orales y pruebas escritas.

De la misma manera el debate; viene a ser una discusión desarrollada en base a un tema en específico, con la finalidad de dar a conocer tu punto de vista, argumentarlo y validarlo, pero también tomando en cuenta el de los demás planteando conclusiones.

-El ensayo es una producción desarrollada de manera escrita por un individuo, cumpliendo con la finalidad de dar a conocer una información a las demás personas, centrándose en un aspecto concreto.

2.1.1.5 Enfoques de la evaluación

El objetivo esencial de los enfoques de evaluación está enfocados en la eficacia. Así tenemos:

a) La evaluación cuantitativa:

Presenta de índole de metas, su manifestación es numérica con datos generales y las medidas son a largo plazo.

Esta evaluación sirve para:

Según Reátegui (2001) manifiesta que la evaluación cuantitativa implica un proceso que accede a crear situaciones controladas con el propósito de medir el rendimiento conseguido por los educandos.

-Diagnosticar el avance de los aprendizajes del alumnado, apoyando así a determinar si ellos adquirieron o no los saberes mostrados en la enseñanza.

-Clasificar a los estudiantes una vez finalizado el proceso instructivo, reconociendo los distintos niveles de desempeño conseguidos en el salón de clases con la finalidad de determinar una jerarquía de resultados.

-Permitir en tomar decisiones para establecer en qué nivel se encuentra los estudiantes.

Por lo tanto si el promedio del salón de clases se encuentra demasiado bajo, esto conllevaría a meditarlos sobre la estrategia metodológica de la enseñanza que se ha venido ejecutando durante las sesiones.

-Desarrollar estudios comparativos con la finalidad de que tenga un valor estadístico.

b) La evaluación cualitativa:

Consiste en indaga, describir, explicar e interpretar los procesos que tienen lugar en el entorno educativo así como los componentes que se integran a ellas. Se enfoca en la atención en la calidad de las praxis ejecutadas, de los procedimientos alcanzados y no en la cuantía de resultados conseguidos.

Para De la Garza y Ortiz (1991) la evaluación cualitativa, consiste en evaluar a los educandos desde un panorama multidimensional, con respecto a su capacidad para hacer definiciones y procesos.

Esta evaluación sirve para:

-Iniciar la toma de decisiones sobre el curso y de las intervenciones pedagógicas del docente, es decir, definir curso de actividades, hacer intervenciones de manera correcta o cerrar un proyecto pedagógico.

-Retroinformación del estudiante, para darle a conocer los resultados de su competencia, con el propósito de poner en práctica su funcionamiento psicológico del alumno.

-Fortalecer el aprendizaje para que los estudiantes tengan un mejoramiento en su formación académica.

-Poseer una función metacognitiva, vinculándole de manera íntima con el autocontrol, es decir, con la autorregulación que es independiente del individuo respecto de sus actividades o tareas.

Las evaluaciones cuantitativas y cualitativas son relevantes para las proyectos de investigación, que en la mayoría de los estudiantes emplean al culminar un tema investigativo para luego obtener resultados de este tema.

2.1.1.6 Dimensiones del instrumento de evaluación

Según MINEDU (2007) manifiesta las siguientes dimensiones

a) Pruebas de desarrollo:

Hace referencias que las pruebas se elaboran a través de preguntas, y el desarrollo por escrito de un tema de investigación que compruebe el avance de establecidas capacidades. Este examen puede ser de respuesta libre u ordenada.

Así mismo se pueden utilizar cuando se desea evaluar la capacidad de análisis y síntesis, la estructura de la información, la coherencia de los fundamentos.

Por ende las pruebas de desarrollo, son convenientes para promover la exposición, el desarrollo del razonar y el pensar de manera crítico, así como

el resumen de la información importante y complementaria (MINEDU, 2007).

Tenemos: Prueba de desarrollo temático, ejercicio interpretativo, ensayo, examen a libro abierto.

b) Pruebas objetivas:

Estas pruebas son escritas y elaboradas por un conjunto de preguntas, que sólo aceptan una respuesta correcta y cuya calificación es siempre similar y concisa.

Por lo tanto es una propuesta curricular, cuya finalidad es avanzar el progreso de sus capacidades, por ello se debe ampliar otras probabilidades de evaluación y no solo debe resumirse a una propuesta de evaluación repetitiva de saberes.

Tenemos: De respuesta alternativa Falso y Verdadero, de apareamiento, de selección múltiple, de ordenamiento.

c) Ejercicios prácticos

Implica las tareas que ejecutan los alumnos como transmisión de lo aprendido a nuevas situaciones.

Por ende los ejercicios se pueden aplicar a las diferentes áreas y son un suplemento para el desarrollo de las capacidades.

Tenemos: Mapas conceptuales y mentales.

d) Observación sistemática

Consiste en examinar un hecho o fenómeno, un objeto que es ejecutado por otro individuo.

Así mismo en la praxis educativa, la observación es un recurso que mayormente lo emplea el docente en su aula de clase con el fin de evaluar lo que han aprendido los educandos, ya sea grupal o personal dentro o fuera de las aulas

Tenemos lista de cotejo, registro anecdótico, escala de actitudes o Escala Lickert, escalas de diferencial semántico.

e) Prácticas evaluativas en clase

Implica que las praxis escolares en los salones, se circunscriben a los distintos paradigmas tradicionales y contemporáneos, cada modelo está bajo la dirección de las prácticas evaluativas del docente en curso.

Los instrumentos de evaluación son relevantes para cualquier medición de rendimiento académico o laboral con la finalidad de ver cuál es su dificultad para así, poder apoyar en su desempeño o rendimiento.

Los diferentes instrumentos de evaluación son para aplicar a distintos áreas con el propósito de saber cómo se están avanzando su aprendizaje durante el año escolar.

2.1.1.7 Importancia del instrumento de evaluación

Según Flórez (1999, citado en Tarazona, 2011) señala que la evaluación presenta un nivel de importancia significativo debido a que es una unidad inseparable entre la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje.

Es culminante desarrollar una evaluación educativa, ya que supone asumir una perspectiva pedagógica desde poder comprender la enseñanza. Así mismo la tarea pedagógica es conocer y sugerir aquellas experiencias que

patrocinan los procesos de aprendizaje para el avance de su desarrollo académico del estudiante.

Por ende los resultados de la evaluación determinan en diseñar y desarrollar experiencias de enseñanza, donde los alumnos incrementan su talento y su competencia comunicativa, se incrementa su capacidad de fundamentación lógica con la finalidad de incorporar y analizar no sólo las situaciones y proyectos, sino también aprender a auto-cuestionarse y a tener punto de vista crítica en el contenido de otras culturas y ciencias.

Así mismo Romero (2014) manifiesta que la evaluación permite establecer cómo, qué aprenden y qué saberes poseen. Igualmente sirve para fomentar el aprendizaje significativo.

Así mismo se establece estrategias de solución en situaciones problemáticas, comunicación hablada y expresada, y por último las actitudes. Por ende el docente tiene que mejorar el proceso de enseñanza y determinar las actividades académicas que propone.

Siendo la evaluación relevante para todo procesos de rendimiento académico en las cuales emplean instrumentos como la prueba diagnóstica, rubricas, entre otras.

Los instrumentos de evaluación son necesarios para identificar qué es lo que desean aprender los estudiantes en que se tiene que profundizar el docente y además prepararse hoy en día que las tecnologías avanzan a pasos agigantados el docente también tiene que estar a core a ello, prepararse para que el estudiante afronte los cambios de la tecnología que lo que aprender lo aplique para su vida diaria para que se pueda desenvolverse como tal en este

mundo competitivo. Asimismo el docente tiene que estar preparado para romper murallas e ir más allá con la formación que brinda.

La relevancia de los instrumentos de evaluación tiene una finalidad y es saber cómo se está avanzando el rendimiento del aprendizaje de los estudiantes para luego aplicar a mejorar otras técnicas para la enseñanza si fuera el caso.

2.1.1.8 Relevancia de la evaluación formativa

Para el docente:

- La ejecución de instrumentos es válida para el aprendizaje.
- Saber los logros conseguidos por los educandos.
- Conocer los diversos aspectos que deben mejorarse en su aprendizaje.
- Incorporar a todos en el proceso de aprendizaje, relacionándonos con el profesor y educandos.
- Reconsidera y orienta la enseñanza-aprendizaje, según la información o datos recogida.
- Acondicionar la didáctica acorde a los menesteres de los estudiantes para brindar un acompañamiento continuo.
- Aplicar los instrumentos de auto y coevaluación, enfocados para su meditación sobre su peculiar rendimiento.

De esta manera, la evaluación formativa facilita la doble realimentación, por un lado, le indica al educando como va en su nivel de avance de las capacidades en el proceso de aprendizaje, lo cual se establece que el profesor reflexione en torno a su mediación pedagógica.

Para el estudiante:

-Aplicar la metacognición tiene como finalidad de que tome conciencia de sus fortalezas y limitaciones.

-Se da un acompañamiento al docente para conseguir el nivel de logro concebido.

-Conocer las estrategias de aprendizaje que posibiliten en conseguir los objetivos planteados (Monereo y otros 1999).

-Relacionarse con sus compañeros de clases y sus profesores.

La relevancia de la evaluación formativa es para conocer como esta se está desarrollando la enseñanza por parte del docente y el aprendizaje del estudiante, con la finalidad de alcanzar los objetivos planteados por la institución y lograr en los egresados una formación académica de calidad para que ellos puedan obtener un trabajo en su entorno donde vive.

2.1.1.9 Características de la evaluación formativa

El Ministerio de Educación Pública (2013) señala las siguientes características:

-Es procesual; se ejecuta durante la sesión de aprendizaje.

-Es un elemento esencial en la enseñanza-aprendizaje.

-Permite identificar y utilizar los criterios con los que se evaluará en el desarrollo de clases.

-Implica que los alumnos y los profesores están en procesos de autoevaluación y coevaluación, lo que va a identificar los objetivos de aprendizaje propuestas.

-Brinda información y orientación a los alumnos para hacerles saber cómo progresan en su rendimiento académico.

-Las actividades desarrolladas en clases se toman en cuenta, tales como: una práctica experimental, una exposición, esto va a necesitar de la información que el profesor desea obtener y las capacidades que precise evaluar.

-Mediante la sistematización de la información durante todas las sesiones van a constituir un elemento en la valoración del Trabajo diario.

2.1.1.10 Alcances de la evaluación formativa

El Ministerio de Educación Pública (2013) manifiesta los siguientes alcances: Por su naturaleza, tenemos como:

a) Académicos:

-Se organiza el ritmo de los aprendizajes de los alumnos a través de actividades.

-Ordenar y regula el ritmo del aprendizaje.

-Feedback el proceso de enseñanza-aprendizaje a inicios de las distintas acciones ejecutadas.

-Descubre las debilidades y logros que manifiestan el educando en sus aprendizajes.

-Se da seguimiento a la evaluación, con la finalidad de comprobar si existen debilidades.

-Evalúa de manera integral el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de observar cómo estamos avanzando en su desarrollo académico.

b) Administrativos:

-Orienta y fomentan sobre las diversas técnicas y procedimientos que permiten alcanzar el logro de los aprendizajes planteados en la didáctica pedagógica.

-Se les brinda información permanente sobre sus avances académicos tanto a los docentes, padres, estudiantes.

-Determina la reorientación para mejorar y enmendar las debilidades, así mismo fortalecer los logros conseguidos.

-Comunicar sobre las debilidades que está teniendo el alumno, con el fin de dar a conocer a los padres para que estén preparados y tomar algunas medidas.

2.1.1.11 Aportes de la evaluación formativa en los procesos de evaluación diagnóstica y sumativa

Según Brenes (2006) manifiesta que las estrategias de mediación deben considerar actividades o tareas académicas vinculadas con los objetivos: diagnóstico, formativo y sumativo de la evaluación.

Se debe saber la situación del educando, así como los ritmos, de inteligencias y estilos de aprendizaje, lo cual permite que el profesor debe estar a la vanguardia de su entorno.

Se diseña el planeamiento didáctico iniciado de su entorno, ya que es el primer paso para la enseñanza.

Para la praxis del rol evaluativo, es indispensable entender y determinar la vinculación que existe entre ellas, la manera cómo se emplee durante la mediación pedagógica, va a depender del objetivo que tenga el profesor.

La función formativa; implica que durante el desarrollo de las actividades propuestas se recoge información de su rendimiento académico, además se atiende sus características y se toman decisiones para realimentar, reorientar y brindar el acompañamiento pedagógico, si se requiera con el objetivo de valar el éxito en el aprendizaje.

La función sumativa; implica corrobora y certificar el logro de los aprendizajes al concluir la enseñanza vinculados con los objetivos, contenidos y competencias.

La información recibida de los distintos momentos, y según los roles de la evaluación de los aprendizajes, debe ser organizada y examinada por el profesor, antes de decidir (objetivos, contenidos y las competencias).

Así mismo el profesor deberá encontrar el equilibrio en los roles de la evaluación de los aprendizajes. Se podrá llevar acabo la praxis cuando el profesor comprende los aportes de las mismas, de no ser así, se incurrirá en una fases peculiarizado por la excesiva intensidad en lo sumativo ya que es el único medio para conocer si el educando ha conseguido o no las metas planteadas en el plan didáctico (Ministerio de Educación Pública, 2013).

2.1.1.12 El rol del docente en la evaluación de los aprendizajes desde el propósito formativo

La evaluación formativa coadyuva a formar profesores con amplia visión con el objetivo de mejorar el aprendizaje, esto de acuerdo con los logros, limitaciones y el contexto del educando, con la finalidad de que alcance los aprendizajes.

El fin es que el profesor debe ser un orientador y facilitador en el cimiento de los aprendizajes, y no debe limitarse a medir saberes poco significativos.

Finalmente la evaluación formativa fomenta los procesos de regulación y de gestión de los errores, con el objetivo de dar una nueva orientación en la metodología para adecuarlas en la enseñanza-aprendizaje a las peculiaridades del educando.

Este tipo de evaluación tiene un significado relevante para los profesores, ya que erige una guía válida que brinda datos razonables y determina qué tan adecuados han sido la técnica de enseñanza.

Por ende se coopera retroalimentar el trabajo ejecutado y de redireccionar el método utilizado, con los objetivos de tener mejores resultados de aprendizajes.

Además, es menester que el profesor comunique los resultados de la evaluación, con el fin de motivar a los educandos, a apreciar sus transformaciones y avanzar en el autoaprendizaje (Ministerio de Educación Pública, 2013).

2.1.1.13 Formación básica de peluquería

El asistente de peluquería deberá ejecutar las tareas vinculadas con el orden, higiene y mantenimiento de áreas, equipos, productos y utensilios de trabajo en el sector servicios, por lo que deberá de realizar acciones tales como: mantención de stock, orden y clasificación de productos, revisión de

tiempos de renovación y rotación; organización de productos en áreas de almacenamiento y exhibición.

Por ende debe realizar roles vinculados a los servicios elementales de peluquería, como ejecutar lavado y acondicionado de cabello, aplicación de tratamientos capilares, coloración de cabello, técnicas de secado y brushing (Ministerio del trabajo y previsión social, 2015).

Es por esto, que podría desempeñarse en el subsector Imagen y Cuidad Personal, en empresas e instituciones vinculadas con actividades asociadas a la peluquería y estética.

La formación de un asistente de peluquería tiene relevancia ya que él será quien de la imagen y estética de la personalidad en el individuo, así mismo contribuye a que las personas se sientan satisfecha con los cambios en sus cabellos dándole seguridad en sí misma.

2.1.1.14 Actividades de enseñanza-aprendizaje en peluquería

a) Actividades de reflexión: las opiniones sobre los distintos peinados y recogidos peculiares de las épocas históricas (Rey, 2015).

- Mural de épocas históricas. Se recoge información de internet, libros de historia sobre los peinados en las épocas históricas (Egipto, Grecia, Roma, Edad Media, Renacimiento, Barroco, Romanticismo).

Luego se emplea gigantografías en los murales donde se expone la información recogida de cada una de la época histórica.

Esta actividad se realizara en el aula donde los estudiantes se formaran en distintos grupos de trabajo.

b) Actividades de desarrollo, análisis o estudio.

-En la sala de la institución se verá distintas secuencias cinematográficas para saber los peinados, acabados y recogidos de cada época.

Se inicia un debate mediante preguntas:

¿Crees que las formas y tendencias en el peinado han ido evolucionando en el tiempo, o piensas que la moda es una rueda y todo lo referente a la peluquería y sus técnicas ya está inventado?

-En el taller de peluquería, se aprende a realizar postizos de relleno y elementos decorativos (tocados, entre otros.) que luego servirá para dar el “toque final” a los peinados históricos (Rey, 2015).

c) Actividades de aplicación, generalización y resumen.

-En el aula y por parejas, se realiza un resumen por parte del docente en la explicar las generalidades históricas a la peluquería y los peinados.

Así mismo en las imágenes se presenta peinados o recogidos más relevantes de esa época, y por último el docente indica que busquen, recorten y peguen una foto ilustrativa de dicho peinado-recogido.

Por ende en el taller de la institución se pone en praxis las distintas técnicas de recogidos así como de marcado previo del cabello.

Se realizarán sobre cabezas de maniquís de cabello largo.

Los estudiantes van a trabajar en parejas, cada una va a elegir un peinado histórico distinto. Al culminar el trabajo, argumentarán a sus compañeros cómo lo han realizado y cuáles fueron las dificultades que se han encontrado (Rey, 2015).

Durante los momentos de las sesiones de aprendizaje en el módulo de la enseñanza de peluquería, el docente cumple con su rol de actividades organizados y programados para dicha sesión, empleando estrategias metódicas, técnicas para el desarrollo de cualquier tema. Así mismo durante esta sesión se requiere de mucha práctica.

2.1.1.15 Metodología didáctica

La metodología contribuye a que los estudiantes logren alcanzar las competencias y los resultados de aprendizaje incluidos en el ciclo formativo. Se Tendrá un enfoque global en torno a los logros determinados que permitan incorporara el saber definido en el módulo profesional, así como las competencias propias y sociales que se deben adquirir.

Se fomenta la autonomía, la responsabilidad, el trabajo en equipo, la motivación en las prácticas de las actividades, con el objetivo de conducir el logro de los resultados previstos.

La metodología ejecutada debe permitir ritmos distintos de aprendizaje en el avance progresivo de los resultados del rendimiento académico, partiendo de su situación inicial.

Teniendo en cuenta la concepción de aprendizaje significativo, la metodología tiende a ser activa, justificativa y motivadora, donde el docente desarrolle un rol básico de orientador en el proceso de enseñanza y de transmisor, y que el estudiante sea el protagonista de su peculiar proceso de aprendizaje (Rey, 2015).

Se aportan diferentes métodos y técnicas considerando importantes:

- De tipo expositivo.

Implica que el docente transmita y demuestre los medios utilizados en la enseñanza entre ellos tenemos: el estudio de la imagen de la persona, la seguridad e higiene en los procesos, la aplicación técnica de los mismos, el control de calidad y por último la información y asesoramiento por parte de docente en curso.

- De tipo participativo.

Implica la cooperación del estudiante con el docente en la exposición de los temas. Así tenemos los debates, foro.

- De tipo activo e individualizado.

Realización de sus actividades por los estudiantes mediante la ejecución de la praxis sobre la cabeza del maniquí para llegar a lograr la destreza.

2.1.2 Aprendizaje de los estudiantes

2.1.2.1 Conceptualización de los aprendizajes

Para el autor, Zapata (2012) considera que los aprendizajes son una serie de procesos mediante el cual se logra adquirir o modificar ideas, capacidades, comportamientos o valores, que se dan como resultado de una serie de experiencias, nivel de instrucción o la lógica.

Según Armando (2011) el aprendizaje es un proceso a través del cual una persona obtiene una serie de capacidades o habilidades, el cual anexa una serie de contenidos con índole informático, o favorece a las nuevas estrategias de conocimiento y/o acción.

Para los autores Knowles y otros (2001) para manifestar que el aprendizaje es una transformación producido por la práctica, pero se distingue entre: El aprendizaje como producto, proceso y función, que engloban ciertos aspectos calificadores del aprendizaje, como es la estimulación, la conservación, la transferencia que desarrollan algunas transformaciones del comportamiento en el aprendizaje del individuo.

Por último Feldman (2005) logra conceptualizar al aprendizaje como un proceso de transformación de manera relativa y constante en la conducta del individuo que es generado por la experiencia.

El aprendizaje es un proceso de construcción de saber y nuevas cosas que pueden ser básicas, necesarios e innecesarias que se da a lo largo de toda la vida, el ser humano por ser un ser racional nunca deja de aprender, una persona no puede decir que lo sabe todo porque a medida que tiene más acceso al mundo del conocimiento pues se da cuenta que el conocimientos y el aprendizaje son cosas que se va adquiriendo a través del tiempo y la constancia de cada persona por querer superarse más.

La experiencia en los centros productivos no está arraigada, estos participantes también están en condiciones de aprender y superarse cada vez más brindando servicios técnicos.

2.1.2.2 Principios del aprendizaje

Según las Rutas del Aprendizaje (2015), señala que el aprendizaje debe de basarse en los siguientes principios:

-Principio de construcción de los propios aprendizajes.

Este principio se fundamenta en la forma en la que es estudiante aprende, a través de conocimientos previos así como su entorno socio cultural, geográfico, lingüístico y económico - productivo.

-Principio de los menesteres del desarrollo en la comunicación y el acompañamiento de los aprendizajes.

A través de la interacción que se da tanto entre el estudiante, el docente, sus compañeros y las personas que se encuentran en su entorno, contribuye a que el individuo logre recoger una serie de saberes tanto de las demás personas o propias de él lo cual determina ser consciente de qué y cómo se está aprendiendo, y a la vez elaborar estrategias que te permitan seguir aprendiendo.

-Principio de significatividad de los aprendizajes.

Hace viable el interconectar los nuevos conocimientos con los que uno ya cuenta, asimismo se tiene en cuenta el entorno, la realidad, la diversificación en la que se encuentra el estudiante.

-Principio de organización de los aprendizajes.

Permita que las interacciones que se instituyen entre los indistintos saberes los cuales se incrementan al transcurrir el tiempo, así también te permite aplicar a tu vida diaria, lo cual contribuye a instaurar nuevas vinculaciones con los saberes y a desarrollar la cavidad para evidenciarlas.

-Principio de integralidad de los aprendizajes.

Abarcan la formación integral de los estudiantes, teniendo en cuenta las particularidades de cada individuo, lo cual propicia el afianzamiento de las habilidades adquiridas por los estudiantes en el transcurrir de su vida diaria

así como la formación de las nuevas habilidades que logra desarrollar por medio de todas las áreas que se le imparte en la escuela.

-Principio de evaluación de los aprendizajes.

A través de las diferentes evaluaciones se busca promover la meditación de su peculiar enseñanza y aprendizaje; lo cual permite a los estudiantes identificar como va avanzando y que dificultades logra presentar.

2.1.2.3 Los objetivos del aprendizaje

De las definiciones analizadas, se puede determinar que el objetivo principal del aprendizaje es la adquisición de conocimientos que le permitan la modificación de conductas, potenciando para que pueda desenvolverse adecuadamente en diversos contextos.

En este sentido, Branda (2000), señala que los objetivos de aprendizaje es la comunicación, puesto que esto contribuye a saber qué es lo que se espera que el estudiante logre desarrollar a través de las diferentes áreas que son impartidas en la institución; es decir que al término del curso el estudiante debe haber logrado desarrollar una serie de capacidades.

-Pertinentes:

Estas, se encuentran relacionadas a las definiciones, fundamentos que constituyen las bases del aprendizaje para ver si estos son los adecuados.

-Claros:

No debe existir ambigüedad con las palabras que se utilizan para detallar los objetivos.

-Factibles:

Son las actividades que logra realizar el estudiante en un tiempo determinado y con las herramientas disponibles.

-Evaluables:

Porque deben describir lo que el estudiante puede ser capaz de demostrar, tienen que describir una competencia evaluable.

2.1.2.4 Teoría del aprendizaje

Tenemos al investigador Ausubel (1998) citado en Paucar (2015) en su Teoría del Aprendizaje significativo; está enfocada en el aprendizaje con respecto a su reestructura activa de las percepciones, ideas y esquemas que el estudiante posee en su esquema cognitiva. La peculiaridad de esta postura es constructivista e interaccionista.

Por ende para que el aprendizaje sea significativo, debe adjuntar varias condiciones siendo una de ellas la nueva información y la anterior que se obtuvo para que estudiante puede aprender de manera significativa. Y que beneficia en su desarrollo académico.

Las teorías de aprendizaje son bases para la construcción de nuevos conocimientos que se va adquiriendo con lo que ya existe y la experiencia que se toma para contrastar con lo que ya existe y lo que viene.

2.1.2.5 Modelo de estilos de aprendizaje de Felder y Silverman

El modelo de Felder y Silverman (citado en el Manual de estilos de aprendizaje, 2004) tenemos las siguientes dimensiones:

a) Sensitivos:

Hace referencia a los prácticos, orientados o encaminados hacia hechos, fenómenos y procedimientos; les gusta resolver situaciones problemáticas aplicando procedimientos; tienden a hacer detallistas; aplican la memoria para sucesos o acontecimientos con facilidad; no gustan de cursos sin conexiones con el mundo real.

- Intuitivos:

Hace referencia a los innovadores; guiados hacia las teorías y los significados; prefieren descubrir sus posibilidades y vinculaciones; así mismo comprender de manera rápida nuevas definiciones; a ellos no les gustan cursos que sean memorísticos.

b) Visuales:

Implica que la información a través de los gráficos, imágenes, videos los estudiantes recuerdan mejor cuando observan.

-Verbales:

Consiste en obtener la información de manera oral o escrita; el alumno recuerda mejor lo que leen.

c) Activos:

Consiste en guardar y comprender mejor la nueva información de manera cómo la discusión en el debate, argumentación de temas de estudio. Ellos prefieren aprender practicando y haciendo trabajos en equipo.

-Reflexivos:

Consiste en conservar y entender la nueva información a través del pensamiento y meditando sobre ella. Así mismo prefieren aprender reflexionando y trabajando de manera personal.

d) Secuenciales:

Consiste en aprender a pasos pequeños para ir aumentando los procesos que siguen. Son ordenados y lineales; es decir cuando se presenta un problema se tiene que dar una solución.

-Globales:

Consiste en dar resolución a situaciones problemáticas de manera rápida. Pueden presentarse dificultades, sin embargo, se da una explicación de cómo lo hicieron.

e) Inductivo:

Consiste en comprender mejor los datos e información cuando se les presentan acontecimientos, hechos para luego inferir en las generalizaciones.

f) Deductivo:

Consiste en deducir la información para analizar las consecuencias y poder aplicar a partir de ello los argumentos o generalizaciones.

2.1.2.6 Estrategias de aprendizaje

Según Pozo (2000) y Portilho (2009) se divide en 3 bloques:

a) Revisión y Recirculación de la información:

Se apoya de un aprendizaje asociativo para encargarse de propagar una información expresada.

b) Elaboración de un aprendizaje significativo:

Consiste en la cimentación de significados por medio de metáforas o analogías.

c) Organización (aprendizaje significativo):

Implica la producción de esquemas cognitivas más complicado a través de relaciones de significados.

En la organización se emplea la formación de categorías, uso de estructuras textuales, cimienta de mapas conceptuales, etc.

Según Díaz y Hernández (2010) manifiesta las siguientes estrategias de aprendizaje:

1) Exposición:

Objetivo:

Se presenta la información de manera ordenada a un grupo. El docente es quien expone y también lo pueden hacer los estudiantes.

Ventajas:

Consiste en presentar la información de manera organizada.

Aplicaciones y ejemplos:

Se utiliza para hacer la introducción y exponer los temas dejado en clases.

2) Lluvia de ideas:

Objetivo:

Consiste en recabar diferente información para la indagación de respuestas hacia situación problemáticas.

Ventajas:

Beneficia la interrelación del grupo. Así mismo fomenta la coparticipación y la creatividad.

Aplicaciones y ejemplos:

Es provechosos para afrontar situaciones o indagar ideas para hacer la toma de decisiones. Así mismo estimula a los estudiantes a trabajar en equipo.

3) Aprendizaje basado en problemas:

Objetivo:

Los alumnos trabajan en equipo para analizar y en grupos pequeños, sintetizar y cimentar los saberes con el objetivo de resolver los problemas, que parte de la realidad.

Ventajas:

Permite desarrollar de actitudes (+) ante situaciones problemáticas. Así mismo favorece su análisis y síntesis de un tema o dilema conflictivo.

Aplicaciones y ejemplos:

Se aplica para abrir la discusión de un tema.

4) Juego de roles:

Objetivo:

Incrementar el campo de experiencia de los sujetos y su habilidad para darle solución a los conflictos o problemas.

Ventajas:

Abre expectativa sobre la realidad. Así mismo se fomenta la creatividad.

Aplicaciones y ejemplos:

Debatir un tema desde distintos tipos de funciones. Así mismo se fomenta la empatía en el equipo de trabajo.

5) Foros de Discusión:

Objetivo:

Dar a saber a un equipo de trabajo distintas guías u orientaciones diferentes correspondientes a un tema fijado.

Ventajas:

Se coge información distinta y estimulante. Incita a pensar críticamente.

Aplicaciones y ejemplos:

Se ejecuta para contrastar distintos puntos de vista con respecto a un contenido.

6) Método de proyectos:

Objetivo:

Realización de un proyecto de trabajo de investigación ya sea del nivel básico o superior.

Ventajas:

Impulsa el desarrollo de habilidades en los alumnos con la finalidad de resolver sucesos reales.

Aplicaciones y ejemplos:

Se recomienda áreas terminales para todas las carreras profesionales al finalizar.

7) Método de casos:

Objetivo:

Aproximar un contexto real en un académico de clases, es decir exponer casos reales.

Ventajas:

Se enfatiza en el análisis y síntesis de la información. Por ende permite que el tema sea más relevante para los educandos.

Aplicaciones y ejemplos:

Es conveniente empezar una discusión de un tema entre los compañeros de clases.

8) Uso de Blog, Wikis y Google Docs:

Objetivo:

Manejar herramientas con la finalidad de tener información para luego depurar y hacer bien los trabajos de investigación.

Ventajas:

Se considera una metodología atrayente.

Permite que el tema sea relevante para los estudiantes.

Aplicaciones y ejemplos:

Es apropiado para la escritura de temas ya sea individual o grupal. Así mismo se elabora documentos, presentaciones y hojas de cálculo.

9) Manejo de paquetes Estadísticos:

Objetivo:

Interpretar los distintos análisis estadísticos de datos de una investigación.

Ventajas:

Permite que el estudiante emplee el método estadístico con la finalidad de resolver situaciones problemáticas del área de estadísticas y otras.

Aplicaciones y ejemplos:

Se emplea el análisis de datos. Así mismo se conoce la lógica del funcionamiento de un software.

10) Elaboración de mapas conceptuales:

Objetivo:

Se hace visible las definiciones y proposiciones de un tema de manera gráfica, así como la vinculación que existe entre ellos.

Ventajas:

Es una estrategia metodológica atrayente, es decir se aprende las definiciones y su estructura de un tema de manera diferente y llamativo. Así mismo aporta la habilidad y destreza para hacer un análisis y síntesis.

Aplicaciones y ejemplos:

Es útil para la escritura de las concepciones y otros documentos. Así mismo sirve para verificar si se ha aprendido.

2.1.2.7 Factores que intervienen en el aprendizaje

Según Raya (2008) mencionada los siguientes factores:

a) Factores ambientales:

Hace referencia que los estudiantes no tiene relevancia por los factores medio ambientales, pero se han evidenciado que a través de investigaciones ejecutadas estos factores tiene un influjo en el éxito estudiantil como en el aprendizaje. Entonces para estudiar se requiere una serie de condiciones que beneficien la sesión de aprendizaje.

Así mismo el establecimiento estudiantil que escojamos tiene que ser el mejor, con la finalidad de pertenecer a esa misma institución ya que posee una infraestructura moderna, materiales apropiados y cuenta con jardines, creando así un hábito de estudio. Sea cual sea el lugar elegido, debe permitir la concentración y disminuir las distracciones (conversaciones, interrupciones, entre otros.).

El lugar debe contar con todo los implementos para el estudio como adecuadas iluminación, temperatura, ventilación, mobiliario estos y otros factores intervendrán en tú rendimiento académico.

b) Factores internos:

Estos factores tienen un influjo en el rendimiento intelectual y son los factores que perjudican al éxito o fracaso en la formación académica. Se debe alcanzar una vinculación entre atención, memoria y motivación con la finalidad de obtener los resultados deseados. Para lograr tener una activación mental y concentración es indispensable aprender a relajarse. Es decir si un estudiante está relajado física y mentalmente tendrá más posibilidad de tener una concentración.

Otro factor que está vinculado a la concentración es la atención. Así mismo la atención es el mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos, y consta de dos partes: la atención selectiva y la atención mantenida.

La memoria es la capacidad de retener, almacenar y recuperar información del cerebro. El cerebro humano tiene diversos tipos de memoria (corta y largo plazo).

2.1.2.8 Beneficio del aprendizaje

Según lo señalado por Zarzar (1994), el aprendizaje modifica las estructuras internas dotando al sujeto de mayores capacidades para desenvolverse en diferentes ámbitos de su vida; y agrupa los beneficios del aprendizaje en tres categorías:

-Potencia el conocimiento:

Se refiere, a que se incrementa sobre la información que se maneja sobre las cosas, acontecimientos, etc., que coexisten o coexistieron, tratando de no profundizar. Consiste en la faceta memorística del aprendizaje, donde se interiorizan aquellos contenidos o conocimientos que se han desarrollado o están vigentes.

-Potencia la comprensión:

Consiste en el entendimiento de manera profunda sobre los contenidos o ideas que se están tratando en un curso o aquellos que son de su interés y están fuera del ámbito escolar. Esta comprensión le permite aplicar el conocimiento a diversos contextos, emitir juicios y establecer secuencias lógicas en base a la información adquirida.

Aquí juega un papel fundamental la forma en que presenta y explica los contenidos a desarrollar; ya sea mediante los procedimientos llevados por el docente, o por la estructura de los textos de donde se desea obtener información.

-Potencia la capacidad de manejo o aplicación:

Es aplicar a eventos de índole teórico como práctico.

2.1.2.9 Dimensión del aprendizaje de los estudiantes de peluquería

a) Corte de cabello:

Se aplica técnicas en el servicio de corte de cabello, con seguridad e higiene, que le permita constituir su salón de belleza. Así mismo se presenta las siguientes características para el corte de cabello:

- Organiza las áreas de trabajo.
- Reconoce la hebra capilar morfológica.
- Aplica técnicas en el corte de cabello a tijera.
- Aplica técnicas en el corte de cabello a navaja.
- Aplica técnicas en el corte de cabello a máquina. Identifica prepuestos para constituir su empresa.

Existen varias técnicas de corte de cabello según la cara y los gustos es por ello que los estudiantes tienen que aprender estas técnicas para que puedan brindar el servicio.

b) Peinados:

Se aplica técnicas para el diseño de peinados, con creatividad, aplica las normas de seguridad e higiene, con proyección a gestionar su negocio.

Así mismo se presenta las siguientes características para el corte de cabello:

- Organiza el aula taller para peinados.
- Diseña modelos de peinados según tipos de rostros.
- Realiza técnicas en la colocación de rúleros.
- Elabora trenzas con arte y creatividad.
- Realiza técnicas de moños y recogidos.
- Efectúa cepillados y planchados del cabello.

-Identifica documentación para gestionar un salón de belleza.

Los peinados son técnicas de creatividad que todo estudiante de un CETPRO debe tener conocimiento y tener cuidado con la higiene para poder brindar un servicio que los clientes se vayan satisfechos con los peinados ya sea según la ocasión y para que evento o eventualidad lo requiera y este acorde con su rostro dándole elegancia.

2.1.2.10 Proceso de aprendizaje

Según MINEDU (2008) el aprendizaje de nuevos conocimientos implica la modificación de las estructuras mentales, así tenemos:

a) La asimilación:

Implica un proceso donde la información y los nuevos saberes que recibe el estudiante, se forman en el esquema cognitivo peculiar para ser asimiladas continuamente y mantenerse intactas.

Aquél que no es reconocido genera un conflicto cognitivo. Así mismo el sujeto ejecuta el cimientamiento del conocimiento con las estructuras que ya posee, como resultado de la interacción con el entorno.

b) La acomodación:

Hace referencia en ajustar el pensamiento del educando a las nuevas experiencias. Es una transformación adaptativa a las coyunturas externas, donde se restauran las estructuras cognitivas, integrando los nuevos saberes y restituyendo el equilibrio respectivo.

Así se produce el desarrollo intelectual en un proceso de asimilación y acomodación, que lleva a niveles superiores de equilibrio, a este proceso se le conoce como constructivismo.

La asimilación ya acomodación es parte indispensable para la cimentación de un aprendizaje significativo que todo ser humano posee. Así mismo teniendo este saber el hombre puede crear muchas cosas en beneficio de del avance y progreso de la sociedad.

El proceso del aprendizaje es relevante ya que beneficia en su forma de aprender y que este sea significativo para su avance de su conocimiento. Gracias a ello existen personas con gran potencial.

2.1.2.11. El aprendizaje en la Educación Técnico-Productiva

Según el MINEDU (2008) el aprendizaje supone:

a) Aprender a conocer:

Implica en desarrollar las capacidades, hábitos, actitudes y valores que nos permitan en comprender el mundo que nos rodea, tener una comunicación asertiva con los demás, valorar los saberes y la investigación para beneficio del ser humano.

b) Aprender a ser:

Implica en desarrollar la integridad (intelectual, física, afectiva, social y ética) del ser humano en calidad de alumno, de empleado, de miembro de padre de familia, de ciudadano.

c) Aprender a aprender:

Comprende las capacidades del ser humano la cual permite adquirir o crear estrategias de métodos y técnicas en el estudio con la finalidad de seleccionar y encauzar información para comprender el significado del conocimiento para poder argumentar, negociar y aplicar.

Así mismo el aprender a aprender permite a los individuos a continuar aprendiendo toda la vida.

d) Aprender a hacer:

Comprende nuestra capacidad de innovar, emplear estrategias y herramientas que permita mezclar los saberes teóricos-praxis con la conducta sociocultural, así mismo desarrollar la aptitud para trabajar en equipo, tener iniciativa y correr riesgos.

Los cuatro pilares del aprendizaje son indispensable para el desarrollo y formación del educando, ya sea en lo académico, conductual y actitudinal.

Así mismo se tendrá un alumno en su formación integral repercutiendo así en su desarrollo profesional, personal y laboral.

2.1.2.12 Estrategias metodológicas en la Educación Técnico-Productiva

Según el MINEDU (2008) las estrategias metodológicas son procesos que organizan de forma de sucesiones los criterios y la toma de decisiones en la acción didáctica en el aula-taller, el papel que juegan los alumnos y los docentes, diversas actividades, el uso de materiales, la organización de los periodos.

Las estrategias de enseñanza:

Implica las secuencias, procesos de los métodos y técnicas pedagógicas, que desarrolla el profesor en el aula de clase con el fin de fomentar un aprendizaje significativo.

La expectativa del nuevo enfoque pedagógico, la intervención en el aula comprende en analizar la manera de que seremos capaces cómo docentes de enseñar a razonar a los alumnos.

Por ende, los docentes emplean diversas estrategias metodológicas. Así mismo estas herramientas serán útiles para organizar su trabajo de los alumnos, permitiéndole emplear y ejecutar la información que se les brinde u obtengan de su entorno.

A través de estas estrategias aplicadas por el docente del curso del módulo el alumno podrá aprender no solo de manera organizada la información con referentes a la historia del peinado sino también, de cómo ellos lo llevan a la práctica claro está que el docente siempre está supervisando y apoyando.

2.1.2.13 Enfoque por competencias laborales

Según el MINEDU (2008) la Educación Técnico-Productiva se fundamenta en el enfoque por competencias laborales:

-Cultural:

Hace referencia el entorno donde se da el proceso educativo. Por ende, debe adaptarse a las peculiaridades del entorno productivo, potencialidades y proyectos de desarrollo (PD) de la comunidad y/o la región, así también a los ciudadanos involucrados.

Así mismo se toma en cuenta que el país es multilinguística, multicultural, multiétnica en los que se desarrolla la producción y tecnología del entorno local, regional y/o nacional.

-Productivo:

Hace referencia a las capacidades productivas que los sujetos generan, las cuales le permite desempeñarse de manera efectiva en brindar los servicios como también en la producción de bienes del país. Así mismo desarrolla las capacidades para la gestión empresarial y el emprendimiento, la cual permitirá formar su peculiar trabajo y competir con los demás en el mercado. Forma a los aprendices con calidad y competencia para afrontar responsabilidades y sucesos que puede darse en el trabajo.

Fomentar el desarrollo de axiología y actitudes que les permitirá alcanzar con éxito un puesto laboral.

El enfoque por competencia laboral es relevante ya que con la formación de los alumnos tendrán mayor facilidad para ingresar en empresas de estéticas o también para formar sus propias empresas de salones de bellezas, dándole un sostenimiento económico y una amplitud de sus capacidades.

2.1.2.14 Los ejes transversales del currículo de Educación Técnico-Productiva

Según el MINEDU (2008) son los siguientes ejes transversales:

-Ciudadanía:

Fomentar los derechos civiles, políticos y sociales del individuo, avalando su libertad de manifestación, coparticipación democrática, equidad de la justicia

como dimensión ético-política, para cimentar una sociedad más justa, humana y solidaria.

-Medio ambiente:

Contribuye a una cultura de conservación y preservación del medio ambiente, así mismo se promueve las actitudes para generar conciencia en el estudiante.

-Equidad:

Promueve el acceso educativo a los individuos, así como el respeto a su condición, con la finalidad de tener una sociedad justa y equitativa.

-Interculturalidad:

Contempla la relevancia del plurilingüismo, la diversidad (étnica y cultural), así como el valor de otras culturas que conforma la identidad nacional.

Los ejes transversales son relevantes en el desarrollo de formación de los estudiantes debido a que deberán conocer sus derechos para que no sean vulnerados por otras personas, tener conocimiento sobre cómo cuidar nuestro medio ambiente ya que nosotros como ciudadanos queremos vivir en un ambiente sano. Así mismo conocer nuestra cultura (creencias, valores tradiciones) y respetarlas

2.2. Casuística de investigación

Los bajos niveles de aprendizaje en diversas áreas del currículo es una problemática que presentan los estudiantes de diferentes contextos. Los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica no son ajenos a esta realidad y se les dificulta el aprendizaje de algunos contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Algunos estudiantes no logran reconocer en su totalidad la hebra capilar morfológica, aplicar adecuadamente técnicas en el corte de cabello a tijera, aplicar técnicas en el corte de cabello a navaja, deficiencias de aprendizaje para aplicar técnicas en la colocación de ruleros, diseñar modelos de peinados y elaborar trenzas, así como, realizar el cepillado y planchado del cabello aplicando las normas de seguridad e higiene.

Probablemente estas dificultades de aprendizaje tiene como una de las causas las estrategias de evaluación que los docentes utilizan para determinar los avances y logros de aprendizaje de los estudiantes, es decir, se evalúa con una intencionalidad punitiva y vertical y no se lleva a cabo un sistema de evaluación formativa que ayude a comprender las dificultades de aprendizaje de los estudiantes y apoye su mejor aprendizaje.

Es decir no se practica la evaluación formativa como una estrategia para fortalecer el aprendizaje; por lo que existe la necesidad de llevar cabo evaluaciones formativas cuya finalidad no es en principio calificar sino ayudar a aprender, condicionar un estudio inteligente y corregir errores a tiempo.

La evaluación formativa se distingue de la sumativa en que la información que se recoge en el proceso formativo se usa para ir modelando las mejoras en lugar de limitarse a resumir los logros.

Los estudios muestran que la evaluación formativa es una de las estrategias más efectivas para aumentar el rendimiento escolar.

2.3 Presentación y discusión de resultados

2.3.1 prestación de resultados

A. Descripción de los resultados obtenidos del cuestionario sobre evaluación formativa.

Para la recolección de datos sobre la evaluación formativa se aplicó un cuestionario a los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017; cuyo instrumento estuvo estructurado en 15 ítems elaborados en función de las dimensiones de la variable las cuales fueron:

DIMENSIONES	# de ítems	Peso
D1: Informar del progreso alcanzado por los estudiantes.	5 ítems	33.33%
D2: Localizar deficiencias observadas en el proceso enseñanza-aprendizaje.	5 ítems	33.33%
D3: Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de capacidades.	5 ítems	33.34%
Total	15 ítems	100.00%

Cada ítem tiene como índice de valoración:

Nunca (0 puntos)	Casi nunca (1 puntos)	A veces (2 puntos)	Casi siempre (3 puntos)	Siempre (4 puntos)
----------------------	---------------------------	------------------------	----------------------------	-----------------------

Para evaluar la variable X: (EVALUACIÓN FORMATIVA) se categorizó en:

Deficiente	Regular	Bueno
------------	---------	-------

Los rangos empleados son:

VARIABLE	CATEGORÍAS	RANGOS
Variable X: Evaluación formativa	Deficiente	[0-20>
	Regular	[20-70>
	Bueno	[40-60]
DIMENSIONES	CATEGORÍAS	RANGOS
D1: Informar del progreso alcanzado por los estudiantes.	Deficiente	[0-7>
D2: Localizar deficiencias observadas en el proceso enseñanza-aprendizaje.	Regular	[7-14>
D3: Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de capacidades.	Bueno	[14-20]

Los resultados se presentan en tablas estadísticas y figuras con sus respectivas interpretaciones

Tabla 1: Evaluación formativa en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente [0-20>	1	3
	Regular [20-70>	12	40
	Bueno [40-60]	17	57
Total		30	100
Media aritmética		40,03	

Fuente: Data de resultados

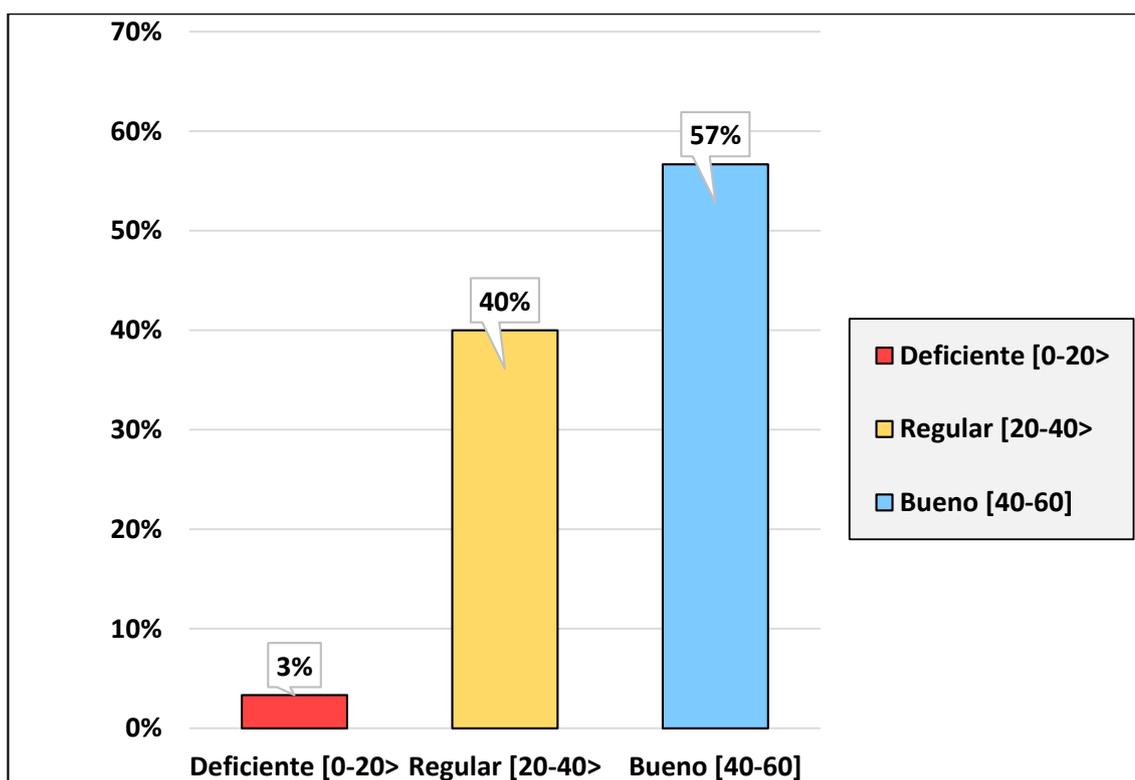


Figura 1: Evaluación formativa en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

Interpretación: En la tabla y el gráfico se presenta los resultados de los 30 estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica que participaron en la encuesta, en los cuales se encontró que el 3% (1) estudiante presenta una deficiente evaluación formativa, el 40% (12) un regular nivel y el 57% (17) estudiantes presentan una buena evaluación formativa.

Asimismo, en forma general se puede concluir que los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica, presentan una evaluación formativa positiva (57%) la cual es corroborada por la media aritmética de 40,03 puntos, que en promedio los ubica en la categoría bueno.

Tabla 2: Informar del progreso alcanzado por los estudiantes en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente [0-7>	1	3
	Regular [7-14>	16	53
	Bueno [14-20]	13	43
Total		30	100
Media aritmética		13,07	

Fuente: Data de resultados

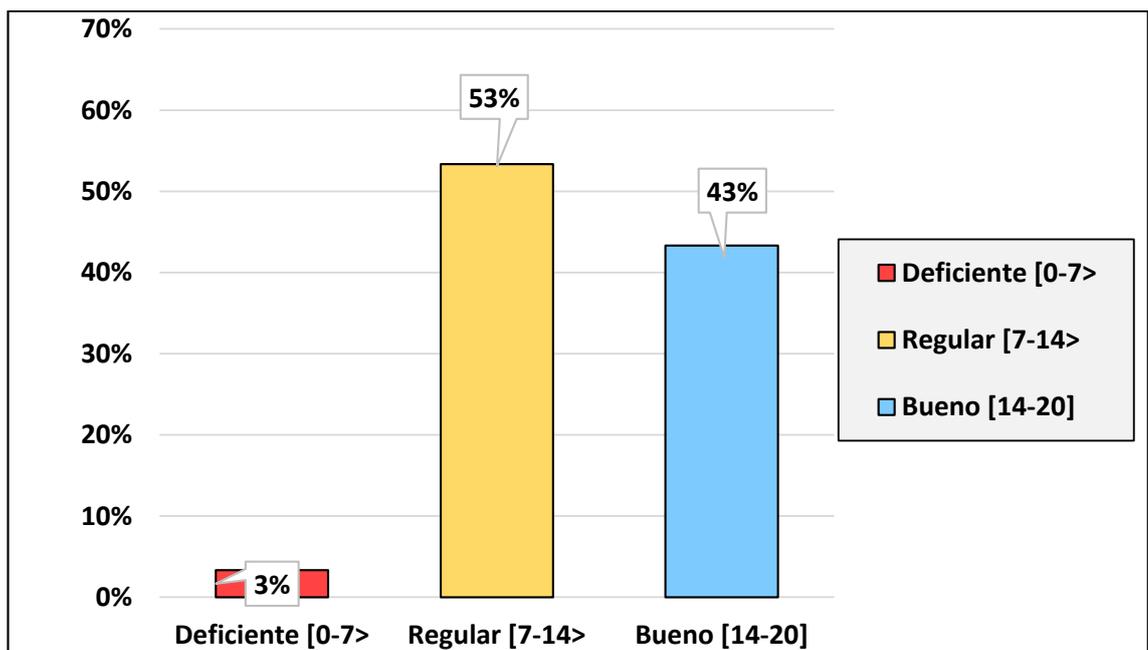


Figura 2: Informar del progreso alcanzado por los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

Interpretación: En la tabla y el gráfico se presenta los resultados de los 30 estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica que participaron en la encuesta, en los cuales se encontró que el 3% (1) estudiante presenta un deficiente nivel para informar del progreso alcanzado por los estudiantes, el 53% (16) un regular nivel y el 43% (13) estudiantes presentan un buen nivel para informar del progreso alcanzado por los estudiantes.

Asimismo, en forma general se puede concluir que los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica, presentan capacidad para informar del progreso alcanzado por los estudiantes ligeramente positiva (53%) la cual es corroborada por la media aritmética de 13,07 puntos, que en promedio los ubica en la categoría regular.

Tabla 3: Localizar deficiencias observadas en el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente [0-7>	2	7
	Regular [7-14>	10	33
	Bueno [14-20]	18	60
	Total	30	100
Media aritmética		13,67	

Fuente: Data de resultados

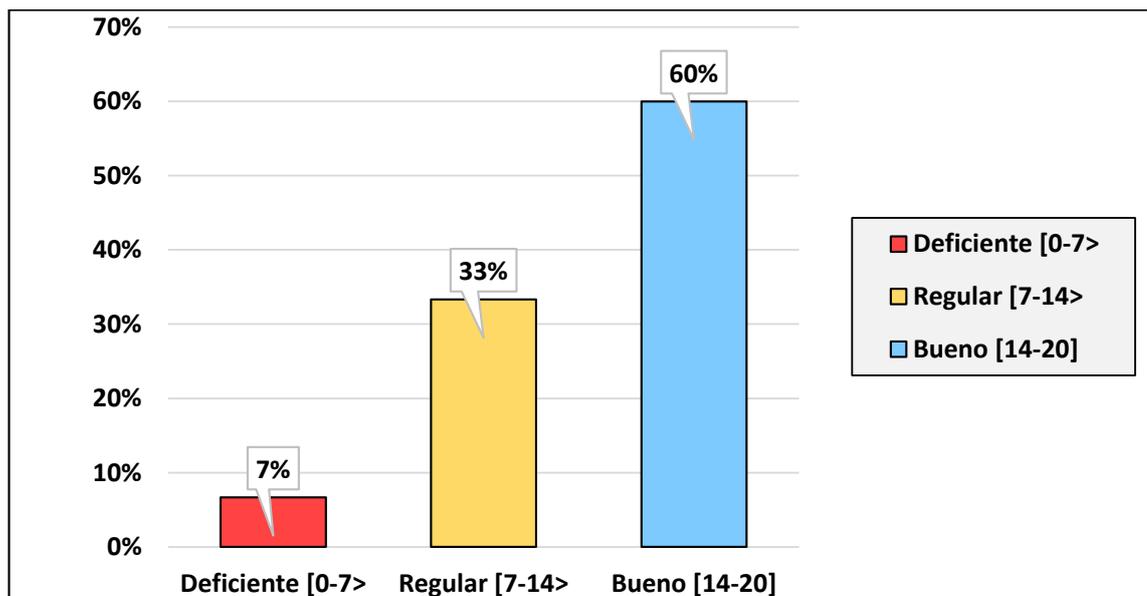


Figura 3: Localizar deficiencias observadas en el proceso enseñanza-aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

Interpretación: En la tabla y el gráfico se presenta los resultados de los 30 estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica que participaron en la encuesta, en los cuales se encontró que el 7% (2) estudiantes presentan una deficiente capacidad para localizar deficiencias observadas en el proceso enseñanza-aprendizaje, el 33% (10) un regular nivel y el 60% (18) estudiantes presentan una buena capacidad para localizar deficiencias observadas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Asimismo, en forma general se puede concluir que los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica, presentan capacidad para localizar deficiencias observadas en el proceso enseñanza-aprendizaje ligeramente positiva la cual es corroborada por la media aritmética de 13,67 puntos, que en promedio los ubica en la categoría regular.

Tabla 4: Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de capacidades en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente [0-7>	2	7
	Regular [7-14>	12	40
	Bueno [14-20]	16	53
Total		30	100
Media aritmética		13,30	

Fuente: Data de resultados

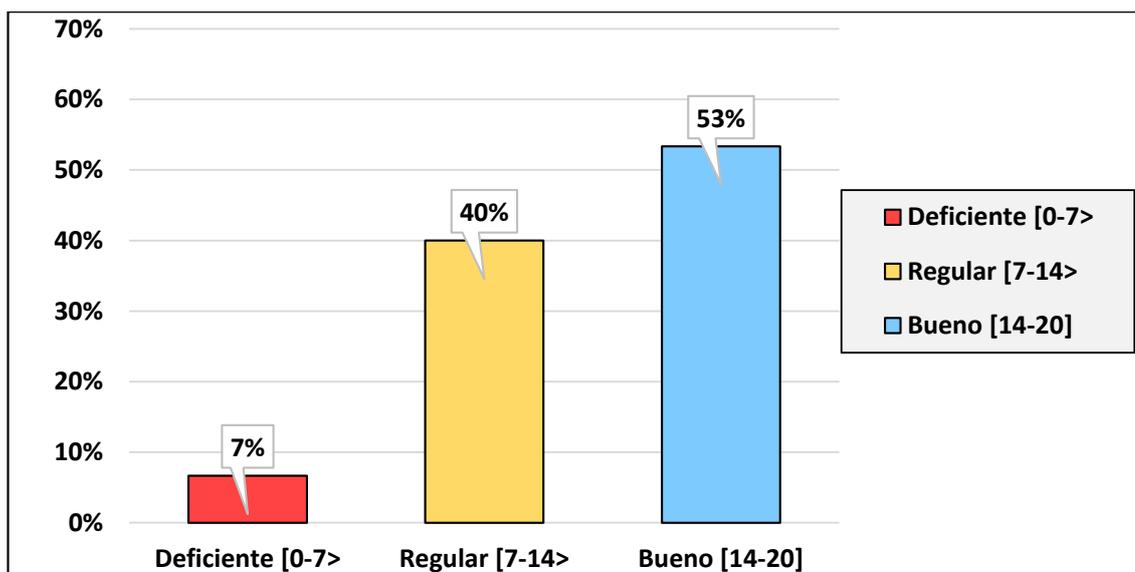


Figura 4: Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de capacidades en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

Interpretación: En la tabla y el gráfico se presenta los resultados de los 30 estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica que participaron en la encuesta, en los cuales se encontró que el 7% (2) estudiantes presentan un deficiente capacidad para revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de capacidades, el 40% (12) un regular nivel y el 53% (16) estudiantes presentan una buena capacidad para revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de capacidades.

Asimismo, en forma general se puede concluir que los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica, presentan una capacidad para revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de capacidades ligeramente positiva la cual es corroborada por la media aritmética de 13,30 puntos, que en promedio los ubica en la categoría regular.

B. Descripción de los resultados obtenidos de la ficha de evaluación del aprendizaje de los estudiantes de peluquería.

Para la recolección de datos sobre el aprendizaje de los estudiantes de peluquería se aplicó una ficha de evaluación a los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica; cuyo instrumento estuvo estructurado en 20 ítems elaborados en función de las dimensiones de la variable las cuales fueron:

DIMENSIONES	# de ítems	Peso
D1: Corte de cabello	10 ítems	50%
D2: Peinados	10 ítems	50%
Total	20 ítems	100%

Cada ítem tiene como índice de valoración:

Muy deficiente (0 puntos)	Deficiente (1 puntos)	Regular (2 puntos)	Bueno (3 puntos)	Muy bueno (4 puntos)
-------------------------------	---------------------------	------------------------	---------------------	-------------------------

Para evaluar la variable Y: (APRENDIZAJE) se categorizó en:

Deficiente	Regular	Bueno
------------	---------	-------

Los rangos empleados son:

VARIABLE	CATEGORÍAS	RANGOS
Variable Y: Aprendizaje	Bajo	[0-27>
	Regular	[27-54>
	Alto	[54-80]
DIMENSIONES	CATEGORÍAS	RANGOS
D1: Corte de cabello D2: Peinados	Bajo	[0-14>
	Regular	[14-27>
	Alto	[27-40]

Los resultados se presentan en tablas estadísticas y figuras con sus respectivas interpretaciones.

Tabla 5: Aprendizaje de los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo [0-27>	1	3
	Regular [27-54>	11	37
	Alto [54-80]	18	60
	Total	30	100
Media aritmética		54,27	

Fuente: Data de resultados

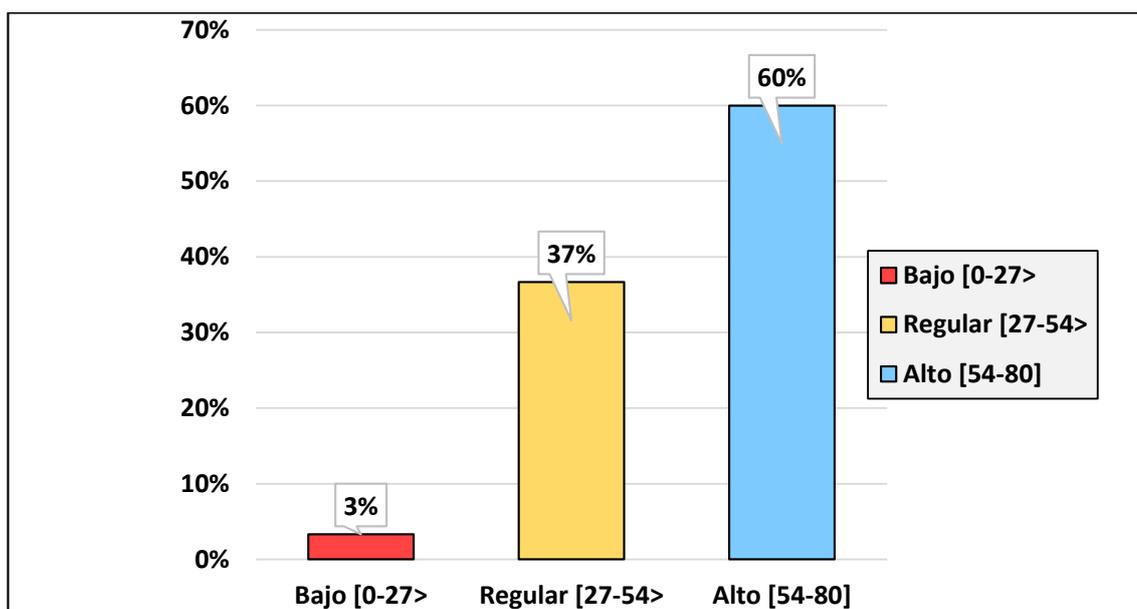


Figura 5: Aprendizaje de los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

Interpretación: En la tabla y el gráfico se presenta los resultados de los 30 estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica que participaron en la encuesta, en los cuales se encontró que el 3% (1) estudiante presenta un bajo nivel de aprendizaje, el 37% (11) un regular nivel y el 60% (18) estudiantes presentan un alto nivel de aprendizaje.

Asimismo, en forma general se puede concluir que los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica, presentan un aprendizaje ligeramente positivo (60%) la cual es corroborada por la media aritmética de 54,27 puntos, que en promedio los ubica en la categoría alto.

Tabla 6 Corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente [0-14>	1	3
	Regular [14-27>	12	40
	Bueno [27-40]	17	57
	Total	30	100
Media aritmética		27,67	

Fuente: Data de resultados

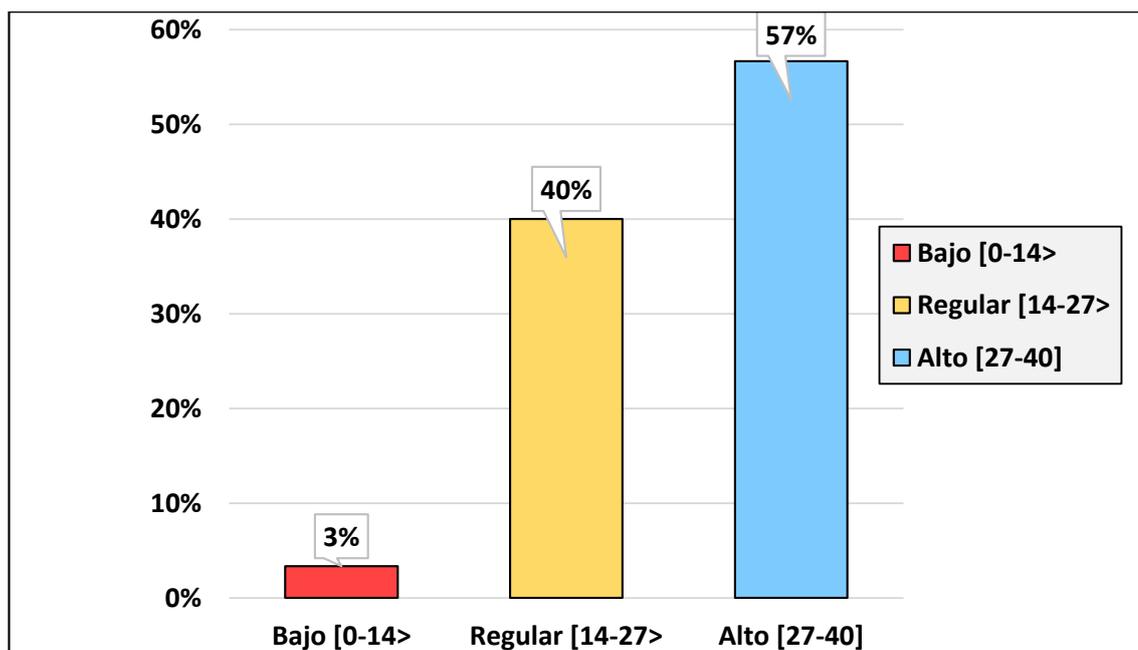


Figura 6: Corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

Interpretación: En la tabla y el gráfico se presenta los resultados de los 30 estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica que participaron en la encuesta, en los cuales se encontró que el 3% (1) estudiante presenta un bajo nivel de aprendizaje en el manejo de corte de cabello, el 40% (12) un regular nivel y el 57% (17) estudiantes presentan un alto nivel de aprendizaje en el manejo de corte de cabello

Asimismo, en forma general se puede concluir que los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica, presentan un aprendizaje de corte de cabello positiva la cual es corroborada por la media aritmética de 27,67 puntos, que en promedio los ubica en la categoría bueno.

Tabla 7: Peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente [0-14>	1	3
	Regular [14-27>	14	47
	Bueno [27-40]	15	50
	Total	30	100
Media aritmética		26,60	

Fuente: Data de resultados

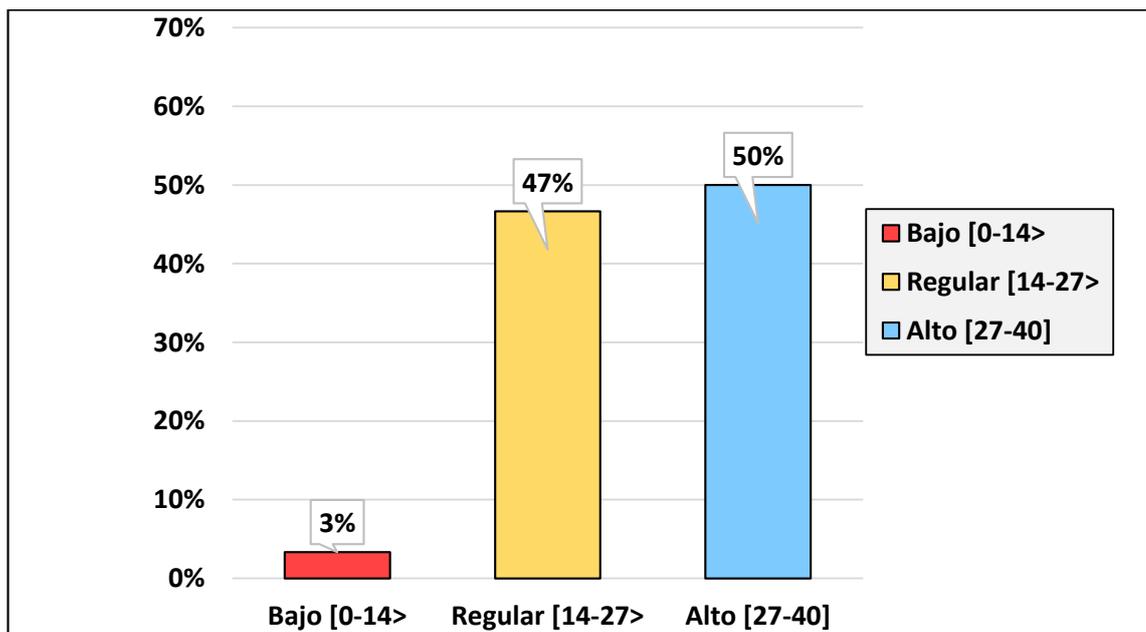


Figura 7: Peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017.

Interpretación: En la tabla y el gráfico se presenta los resultados de los 30 estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica que participaron en la encuesta, en los cuales se encontró que el 3% (1) estudiante presenta un bajo nivel de aprendizaje en el manejo de peinados, el 47% (14) un regular nivel y el 50% (15) estudiantes presentan un alto nivel de aprendizaje en el manejo de peinados.

Asimismo, en forma general se puede concluir que los estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica, presentan un aprendizaje de peinados ligeramente positiva la cual es corroborada por la media aritmética de 26,60 puntos, que en promedio los ubica en la categoría regular.

Tabla 8: Correlación entre las variables de estudio.

Coefficiente de correlación de Pearson	Variable X: Evaluación formativa
D1: Corte de cabello	$r = 0,687$
D2: Peinados	$r = 0,779$
Variable Y: Aprendizaje	$r = 0,782$

Interpretación: En la tabla 8 se muestran los resultados sobre el coeficiente de correlación de Pearson entre las variables X (Evaluación formativa) y la variable Y (Aprendizaje).

El coeficiente de correlación de Pearson entre la Evaluación formativa y las Corte de cabello es 0,687.

El coeficiente de correlación de Pearson entre la Evaluación formativa y las Peinados es 0,779.

Los resultados obtenidos en la correlación reflejan que existe una influencia positiva de 0,782 entre la Evaluación formativa y el aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017; es decir a unas buena evaluación formativa le corresponde un alto aprendizaje, y viceversa.

Descripción de la prueba de hipótesis general
Se calcula el coeficiente de correlación de Pearson

		Vx: Evaluación formativa	Vy: Aprendizaje
Vx: Evaluación formativa	Pearson Correlation	1	,782**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	30	30
Vy: Aprendizaje	Pearson Correlation	,782**	1
	Sig (2-tailed)	,000	
	N	30	30

**Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Hipótesis específica 1: Existe relación directa entre la evaluación formativa y aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

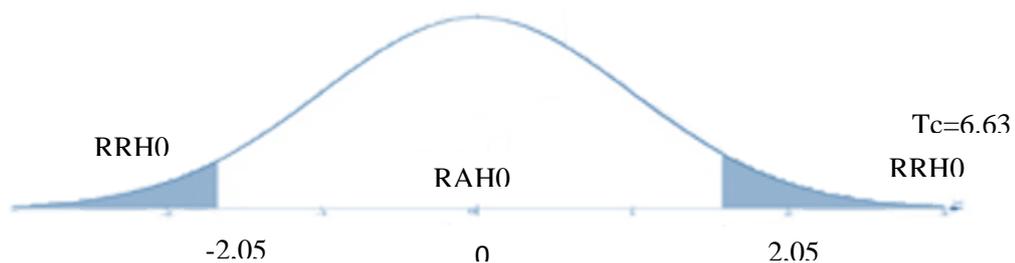
Hipótesis alterna (Ha): Existe relación directa entre la evaluación formativa y aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

Hipótesis nula (H0): No existe relación directa entre la evaluación formativa y aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

Valor T calculado	Valor T	P	Decisión
6,63	±2,05	0,05	Rechazo la H0

Estadístico de Prueba: T Student Correlación

$$t = \frac{r_{xy} - 0}{\sqrt{\frac{1 - r_{xy}^2}{N - 2}}} = \frac{0,782 - 0}{\sqrt{\frac{1 - 0,782^2}{30 - 2}}} = 6.63$$



Conclusión: El programa SPSS 22 refleja un t calculado de 6,63 > al T de tabla 2;05; entonces se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alterna (Ha).

Con estos resultados estadísticos, se puede afirmar que existe relación directa entre la evaluación formativa y el aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

Prueba de hipótesis específica 1

Se calcula el coeficiente de correlación de Pearson

		Vx: Evaluación formativa	D1: Corte de cabello
Vx: Evaluación formativa	Pearson Correlation	1	,687**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	30	30
D1: Corte de cabello	Pearson Correlation	,687**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	30	30

**Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Hipótesis específica 1: Existe relación directa entre la evaluación formativa y aprendizaje en el manejo de corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

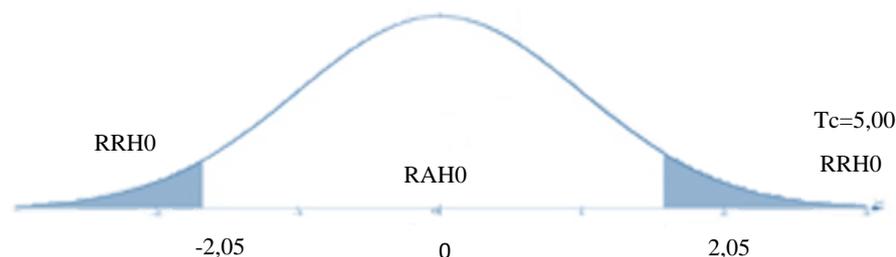
Hipótesis alterna (Ha): Existe relación directa entre la evaluación formativa y aprendizaje en el manejo de corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

Hipótesis nula (H0): No existe relación directa entre la evaluación formativa y aprendizaje en el manejo de corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

Valor T calculado	Valor T	P	Decisión
5,00	±2,05	0,05	Rechazo la H0

Estadístico de Prueba: T Student Correlación

$$t = \frac{r_{xy} - 0}{\sqrt{\frac{1 - r_{xy}^2}{N - 2}}} = \frac{0,687 - 0}{\sqrt{\frac{1 - 0,687^2}{30 - 2}}} = 5,00$$



Conclusión: El programa SPSS 22 refleja un t calculado de 5,00 > al T de tabla 2;05; entonces se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alterna (Ha). Con estos resultados estadísticos, se puede afirmar que existe relación directa entre la evaluación formativa y aprendizaje en el manejo de corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

Prueba de hipótesis específica 2
Se calcula el coeficiente de correlación de Pearson

		Vx: Evaluación formativa	D2: Peinados
Vx: Evaluación formativa	Pearson Correlation	1	,779**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	30	30
D1: Corte de cabello	Pearson Correlation	,779**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	30	30

**Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Hipótesis específica 1: Existe relación directa entre la evaluación formativa y el aprendizaje en el manejo de peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

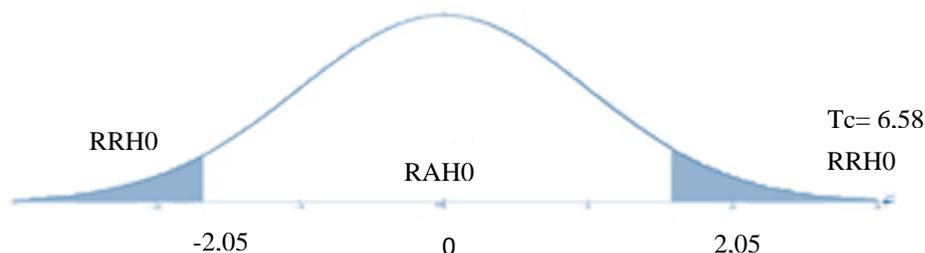
Hipótesis alterna (Ha): Existe relación directa entre la Evaluación formativa y el aprendizaje en el manejo de peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

Hipótesis nula (H0): No existe relación directa entre la Evaluación formativa y el aprendizaje en el manejo de peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

Valor T calculado	Valor T	P	Decisión
6,58	±2,05	0,05	Rechazo la H0

Estadístico de Prueba: T Student Correlación

$$t = \frac{r_{xy} - 0}{\sqrt{\frac{1 - r_{xy}^2}{N - 2}}} = \frac{0,779 - 0}{\sqrt{\frac{1 - 0,779^2}{30 - 2}}} = 6,58$$



Conclusión: El programa SPSS 22 refleja un t calculado de 6,58 > al T de tabla 2;05; entonces se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alterna (Ha). Con estos resultados estadísticos, se puede afirmar que existe relación directa entre la Evaluación formativa y aprendizaje en el manejo de peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO "Julio C. Tello" Ica-2017.

2.3.2 Discusión de resultados

La discusión de resultados elabora considerando tres aspectos los cuales fueron los resultados obtenidos, los antecedentes y la información considerada en el marco teórico.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede inferir que existe relación directa entre la evaluación formativa y el aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica; ya que se ha obtenido un coeficiente de correlación de Pearson de 0,782 que indica que a una buena evaluación formativa le corresponde un alto nivel de aprendizaje y viceversa.

Estos resultados se contrastan con otras investigaciones llevadas a cabo entre ellos se tiene a Tarazona, J. (2011) quien sostiene en su trabajo de investigación que la Evaluación Formativa utilizada y puesta en marcha durante todo el proceso de formación educativa, ha sintetizado un mayor rendimiento académico en los alumnos de la carrera profesional de comunicación, lingüística y literatura de la escuela profesional de educación de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo. Por su parte Paucar, P. (2015) en su investigación concluye que los resultados alcanzados se determinó que el aprendizaje, la motivación están vinculadas de manera significativa con la comprensión lectora en los estudiantes.

Lo señalado guarda relación con la información del marco teórico sustentada por Ministerio de Educación (2007) el instrumento de evaluación es el soporte físico que se utiliza para recabar información sobre los diferentes aprendizajes obtenidos de los educandos (estudiantes). Todo instrumento incita o estimula la evaluación es un proceso básico de valoración en el que se obtiene información sobre las

necesidades y los logros del alumno, para formarse un juicio de calificación razonada que posibilite una posterior toma de decisiones en la actividad educativa. Por otra parte con respecto al Aprendizaje, según Knowles y otros (2001) para manifestar que el aprendizaje es en esencia un cambio originado por la práctica, pero se diferencian entre: El aprendizaje como producto, el aprendizaje como proceso y el aprendizaje como función, que entona ciertos aspectos calificadores del aprendizaje, como la estimulación, la conservación, la transferencia que presumiblemente desarrollan algunos cambios de conducta en el aprendizaje del individuo.

Con respecto a las hipótesis de la investigación se puede sostener que:

En la hipótesis específica N°1; Se dice que: Existe relación directa entre la evaluación formativa y aprendizaje en el manejo de corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017, en efecto, se observa un coeficiente de correlación de Pearson equivalente a $R=0,687$.

En la hipótesis específica N°2; Se dice que: Existe relación directa entre la Evaluación formativa y el aprendizaje en el manejo de peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017, en efecto, se observa un coeficiente de correlación de Pearson equivalente a $R=0,779$.

CAPÍTULO III

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.1 Conclusiones

Primera: Teniendo en cuenta los datos obtenidos en la investigación, ha sido posible determinar un coeficiente de correlación de Pearson de $r=0,782$ que indica que existe relación directa entre la evaluación formativa y el aprendizaje en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017. Es decir que a una buena evaluación formativa le corresponde un alto aprendizaje y viceversa.

Segunda: Teniendo en cuenta los datos obtenidos en la investigación, ha sido posible determinar un coeficiente de correlación de Pearson de $r=0,687$ que indica que existe relación directa entre la evaluación formativa y aprendizaje en el manejo de corte de cabello en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017. Es decir que a una buena evaluación formativa le corresponde un alto nivel de aprendizaje en corte de cabello y viceversa.

Tercera: Teniendo en cuenta los datos obtenidos en la investigación, ha sido posible determinar un coeficiente de correlación de Pearson de $r=0,779$ que indica que existe relación directa entre la Evaluación formativa y el aprendizaje en el manejo de peinados en estudiantes de peluquería del CETPRO “Julio C. Tello” Ica-2017. Es decir que a una buena evaluación formativa le corresponde un alto nivel de aprendizaje en peinados y viceversa.

3.2 Recomendaciones

Primera: A la Dirección Regional de Educación de Ica realizar capacitaciones periódicas para los docentes que laboran en un CETPRO de manera que se les brinde las herramientas necesarias para lograr formar profesionales que respondan a las exigencias de esta sociedad competitiva.

Segunda: Al Director del CETPRO “Julio C. Tello” de Ica, evaluar y monitorear a los docentes de manera que se puedan corregir las falencias que se estén presentado durante el desarrollo de sus labores; asimismo afianzar y trabajar las fortalezas de manera que se brinde un servicio de calidad.

Tercera: Al Docentes del CETPRO “Julio C. Tello” de Ica, incentivar a los estudiantes de peluquería a seguir capacitándose a asistir a cursos actualizaciones que contribuyan a mejorar todo lo aprendido en dicha institución; observar las destrezas de sus estudiantes de manera que puedan desarrollar estrategias que contribuyan a seguir explotando esas habilidades para lograr formar profesionales competentes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Armando, T. (2011). Estilos de aprendizaje de Estudiantes Universitarios, Y su relación con su situación laboral. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de la Matanza; Argentina.
- Balbuena, H (2012). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado el 20/09/2017 en: http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h_4_Estrategias_instrumentos_evaluacion.pdf
- Branda, L. (2000). Preparación de objetivos de aprendizaje. Universidad Nacional del Sur. Argentina.
- Canales, I. (2009). Evaluación Educacional. Lima: Facultad de Educación de la Universidad San Marcos.
- De la garza, E y Ortiz, J. (1991). Evaluación Cualitativa en Educación Superior. México: Limusa.
- Díaz, F.; Hernández, G. (2010). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. (3 ra ed.). México: Mac Graw Hill.
- Feldman, R. (2005). Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana. (6ta ed.). México: Mc Graw Hill.
- Galán, C. (2014). La evaluación formativa y compartida en educación superior: un estudio de caso. (Tesis doctoral). Universidad de Valladolid. España.
- Hidalgo, B. (2007). Nueva Cultura Evaluativa. Servicio Gráficos Silva, Lima

- Indriago, L y Arenas, M. (2012). El proceso de evaluación formativa de los aprendizajes desarrollado en la ii etapa de educación básica en la unidad educativa nacional “San Félix”. (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Experimental de Guayana, Bolívar - Venezuela.
- Isaza, L. (2014). Estilos de Aprendizaje: una apuesta por el desempeño académico de los estudiantes en la Educación Superior. Universidad Autónoma del Caribe. Corporación Universitaria Minuto de Dios seccional Bello.
- Knowles S., Holton F., Swanson A. (2001). Andragogía: El Aprendizaje de los Adultos. Editorial: Oxford.
- Manual de estilos de aprendizaje (2004). Programa Nacional de Educación 2001-2006, Gobierno de la República, pág. 49. Recuperado el 19/09/2017. En http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf
- MINEDU (2007). Guía de evaluación del aprendizaje. (2da.ed.). Lima-Perú.
- MINEDU (2008). Guía de orientación para la programación modular ciclo básico. Educación Técnico Productiva. Lima-Perú. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/06-bibliografia-para-etp/5-gpmcb-etp1.pdf>
- Paucar, P. (2015). “Estrategias de aprendizaje, motivación para el estudio y comprensión lectora en estudiantes de la facultad de educación de la UNMSM” (Tesis de maestría). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima – Perú.

- INEI (2014). Clasificador de carreras de Educación Superior y Técnico Productivas. Lima.
- Mendía, R; Moreno, V. (2010). Guía Zerbikas 3: Aprendizaje y Servicio Solidario, una estrategia para la inclusión social. Bilbao: Zerbikas Fundazioa.
- Ministerio de Educación de Chile (2012). Educación Técnica Profesional en Chile. Chile.
- Vela, V. (2014). Centro de educación Técnico-Productiva de Ancón. (Tesis de grado) Universidad San Martín de Porres; Lima - Perú.
- Peñaranda, C. (2009). “ Aplicación del modelo de aprendizaje basado en problemas (ABP) en la eficiencia de la enseñanza de biología en la facultad de ciencias de la educación y humanidades de la Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica”. (Tesis de maestría). Universidad Nacional San Luis Gonzaga de Ica, Perú.
- Ponce, M. (2003). Evaluación de los aprendizajes en educación primaria. Lima: Facultad de Educación UNMS.
- Portilho, E. (2009). Como se Aprende. Estrategias, Estilos e Metacognición. Rio de Janeiro: Wak
- Pozo, J. (1989). Adquisición de Estrategias de Aprendizaje. Recuperado en <http://www.ctascon.com/AdquisiciondeEstrategias.htm>.
- Raya, E. (2008). Factores que intervienen en el aprendizaje. Rev digital para profesionales de la enseñanza. N°7 ISSN: 1989-4023.
- Reátegui, N. (2001). El Reto de la Evaluación. Ministerio de Educación. Lima.

- Romero, M. (2014). Importancia de la evaluación y algunos instrumentos para evaluar. Comunicación presentada en Foro EMAD (4 de noviembre de 2014). Bogotá.
- Rutas del aprendizaje (2015). Principios Psicopedagógicos. Lima- Perú. Recuperado en: <http://lasrutasdelaprendizaje.blogspot.pe/p/principios-psicopedagogicos.html>
- Sulca, F. (2015). Las competencias del docente y el aprendizaje en los estudiantes del viii ciclo de la escuela profesional de educación secundaria de la universidad nacional “José Faustino Sánchez Carrión. (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle”, Lima - Perú.
- Tarazona, J. (2011). Influencia de la evaluación formativa en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela profesional de educación de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo. (Tesis de maestría). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima – Perú.
- Zapata, M. (2012). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Departamento de Computación, Universidad de Alcalá, España.
- Zarzar, C. (1994). La definición de objetivos de aprendizaje. Una habilidad básica para la docencia. Perfiles Educativos, núm. 63. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación; México.
- Condemarín, M. y Medina A. (2000). Evaluación de los Aprendizajes: un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas. (1ra ed.). Ministerio de Educación, Chile.

- Monereo, C. y otros (1999). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Barcelona, España: Graó.
- Brenes, F. (2006). Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa de los aprendizajes. Costa Rica: EUNED
- Ministerio de Educación Pública (2013). La evaluación formativa. Recuperado de https://www.uned.ac.cr/ece/images/documents/documentos2011-2015/evaluacion_formativa2013.pdf
- Ministerio del trabajo y previsión social (2015). Plan formativo de servicio básico de peluquería Gobierno de Chile.
- Rey, S. (2015). Unidad didáctica integrada. Unidad didáctica. Peinados históricos. Recuperado de http://agrega.educacion.es/repositorio/15052015/95/es_2015051511_9220543/proyecto_final.pdf