



UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

ESCUELA DE POSGRADO

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN INGLÉS EDUCATIVO

TRABAJO ACADÉMICO

FACTORES QUE DIFICULTAN EL APRENDIZAJE EN EL
ÁREA DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA EN LOS
ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
ALMIRANTE MIGUEL GRAU SEMINARIO DE ILO -
MOQUEGUA, 2018

PRESENTADO POR:

JUAN LUIS PEÑALOZA CASTRO

ASESOR:

MGR. TIMOTEO CUEVA LUZA

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN INGLÉS
EDUCATIVO

MOQUEGUA - PERÚ

2018

RESUMEN

El aprender una lengua es un tema complicado. Sin embargo, en algunos esto se da sin enredos reales, a pesar del hecho de que otros no funcionan bien y su aprendizaje experimenta diferentes problemas. Numerosos analistas en el área de aprendizaje de lenguas extranjeras tienen factores distinguidos, por ejemplo, inspiración, nerviosismo, estilos de aprendizaje y técnicas de estudio que son una pieza esencial en el avance del aprendizaje.

El trabajo académico ha utilizado la metodología descriptiva, para hacer el estudio exploratorio y determinar la influencia que poseen los aspectos de estimulación, preocupación, estilos y técnicas de aprendizaje que dificultan para aprender el área de inglés como lengua extranjera de los alumnos de cuarto año de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018.

Se trabajó con una muestra de 148 estudiantes de cuarto año de educación secundaria en la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, a los cuales se han aplicado encuestas que recogen los elementos: el AMTB de Gardner, el FLAS de Horwitz, el SILL de Oxford y el ILSQ de Felder-Silverman. Los cuestionarios permitieron entender cómo estos factores dificultan el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Con respecto a los resultados logrados en el trabajo académico determinamos que los estudiantes de cuarto año de secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo, tienen dificultades para aprender inglés como lengua extranjera, porque los factores internos de aprendizaje influyen en un nivel alto con 50%; lo que significa que los estudiantes presenta regular nivel de motivación, nivel de ansiedad leve, nivel regular de uso de estrategias de aprendizaje y que aprenden mejor con el estilo de aprendizaje activo y reflexivo.

Palabras claves: La lengua extranjera de inglés, inspiración, preocupación, estilos de aprendizaje, técnicas de aprendizaje, problemas en el aprender inglés.

ÍNDICE DE CONTENIDO

PÁGINA DEL JURADO	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN.....	iv
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	v
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	viii

CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN

1.1. Antecedentes	1
1.2. Descripción del problema	4
1.2.1. Problema general	6
1.2.2. Problemas específicos.....	6
1.3. Objetivos	7
1.3.1. Objetivo general.....	7
1.3.2. Objetivos específicos	7
1.4. Justificación	8

CAPÍTULO II DESARROLLO TEMÁTICO

2.1. Marco teórico	10
2.1.1. Factores de contexto	11
2.1.1.1. Institución educativa considerada escuela.....	11
2.1.1.2. El contexto de la institución educativa.....	11
2.1.1.3. La conversión de la institución educativa y su efecto social.....	12
2.1.1.4. El vínculo educativo	13
2.1.2. Factores internos	14
2.1.2.1. Motivación.....	14
2.1.2.2. Ansiedad	18

2.1.2.3. Estilos de aprendizaje	20
2.1.2.4. Estrategias de aprendizaje	25
2.1.3. Factores externos	28
2.1.3.1. Condiciones socio – demográficos	28
2.1.3.2. Edad de inicio de estudios	29
2.1.3.3. Colegio de procedencia	30
2.1.4. Aprendizaje en el Área de Inglés como Lengua Extranjera	30
2.1.4.1. Aprendizaje.....	30
2.1.4.2. Área de Inglés como Lengua Extranjera	34
2.1.4.3. Visión de competencias en el área de inglés	36
2.1.4.4. Competencias y capacidades en el campo de inglés	38
2.2. Casuística de investigación	44
2.3. Presentación y discusión de resultados	48
2.3.1. Presentación de resultados	48
2.3.1.1. Características de la unidad de estudio	48
2.3.1.2. Resultados según los cuestionarios aplicados a los estudiantes.....	49
2.3.2. Discusión de resultados.....	54

CAPÍTULO III

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.1. Conclusiones	57
3.2. Recomendaciones	59

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	60
----------------------------------------	-----------

APÉNDICE.....	62
----------------------	-----------

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Causas y consecuencias del problema.....	1
Tabla 2	Distribución de las unidades de estudio según sexo y grupo.....	48
Tabla 3	Nivel de motivación/actitudes hacia el aprendizaje de una lengua extranjera.....	49
Tabla 4	Nivel de ansiedad hacia la lengua extranjera.....	50
Tabla 5	Nivel de estrategias de aprendizaje de lengua extranjera.....	51
Tabla 6	Nivel de estilos de aprendizaje de los estudiantes en la lengua extranjera.....	52
Tabla 7	Nivel de influencia de los factores que dificultan el aprendizaje de inglés.....	53

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Distribución de las unidades de estudio según sexo y grupo.....	48
Figura 2	Nivel de motivación/actitudes hacia el aprendizaje de una lengua extranjera.....	49
Figura 3	Nivel de ansiedad hacia la lengua extranjera.....	50
Figura 4	Nivel de estrategias de aprendizaje de lengua extranjera.....	51
Figura 5	Nivel de estilos de aprendizaje de los estudiantes en la lengua extranjera.....	52
Figura 6	Nivel de influencia de los factores que dificultan el aprendizaje de inglés.....	53

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. Antecedentes

La razón del estudio empieza con una apreciación directa de la forma en que la actualidad desarrollan las lecciones de inglés como lengua extranjera; donde se aprecia un alto nivel de desmotivación existente en la mayor parte de los estudiantes de la lengua inglés; y las causas, se resolvió que hacia el final del año escolar, los estudiantes indicaron bajas evaluaciones, en las percepciones hechas en ciertas aulas había poco entusiasmo con respecto a los estudiantes, lo que provoca poco entusiasmo para descubrir dicho idioma. Es concebible subrayar que hay unos pocos educadores que no completan una disposición satisfactoria de la sustancia y las habilidades para desarrollar las habilidades. Cada una de estas causas ha establecido que existe dominio insuficiente de las habilidades de comunicación en los alumnos con la subsiguiente tensión del estudiante.

Para mayor detalle presento de la siguiente manera las causas y efectos del problema.

Tabla 1.

Origen y efectos de la situación

Causas	Consecuencias
Método y estrategias tradicionales.	Estudiantes desmotivados

Menos puntaje.	Ansiedad estudiantil
Perfil académico desactualizado de los profesores.	Baja calidad de aprendizaje en los estudiantes
Casi no se toma en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes	Estudiantes frustrados, desinteresados
La falta de uso de los materiales y recursos de colaboración en clase por los profesores	El proceso de enseñanza-aprendizaje se vuelve monótono y tedioso.
Recomendar para aprobar el área curricular	El alumnos se conforma con afirmar el área curricular
Deficiente función de metodologías por parte de los profesores	Escaso aprendizaje de los estudiantes
Poco uso en los recursos y herramientas de las TIC	El estudiante no encuentra situaciones para practicar las actividades de aprendizajes
Clases improvisadas	No se cumple los propósito de la sesión de aprendizaje
Profesores casi no planifican aprendizajes por competencias	No se logra capacidades e indicadores de aprendizaje
Falta de planificación de talleres de actualización para profesores	Baja calidad de educación para los estudiantes

Fuente: Elaboración propia, según la observación directa del estudio

La enseñanza de un novedoso idioma necesita, entre diferentes componentes, inspiración, estilos, técnicas y recursos que respalden el proceso educativo de aprendizaje del dialecto y entreguen un recurso valioso y vital para siempre. Agregado a esto. Es fundamental que los profesores estén adecuadamente organizados para desempeñarse en esta convocatoria con éxito y competencia, y deben estar completamente persuadidos de que el trabajo que realizan es básico para la mejora educativa y personal de cada estudiante.

Este es el lugar donde descubrimos los propósitos detrás del reconocimiento de este trabajo académico, ya que la verdad de los profesores contrapone de grado específico de lo que ocurriría en el avance en varios ejercicios de aprendizaje.

Los elevados índices de estudiantes desaprobados en el área de inglés como lengua extranjera, como área dentro del currículo nacional de la educación básica regular de su nivel de secundaria, son preocupantes, más aún, si destacamos que los datos creen aumentarse en cada ciclo escolar. Este progreso concretiza el escaso ánimo de los estudiantes en aprender el idioma y de los profesionales del área al enseñar. Las causas son varias y diversas índoles, pero, orientamos nuestra razón en el componente sobre quien recae el deber de la enseñanza del idioma. La estimulación, reconocer los estilos de aprendizaje y aplicar de manera adecuada las diversas estrategias de aprendizaje del docente de inglés es importante en proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que éstos quienes deben promover el inglés como base del crecimiento intelectual y personal. Es prioridad, que los profesores poseen una tendencia panorámica y dinámica de la enseñanza, de la metodología que usa, que son accesibles a las modificaciones propias del mundo actual y a las demandas, cada vez más elevadas, de calidad educativa que necesitan los estudiantes en la actualidad, y acerca del aprender a desaprender.

En el momento de que los docentes están motivados, generalmente tenemos estudiantes alegres y entusiasmados, cuando un docente conoce las necesidades e intereses de sus estudiantes, prevee mejor y en efecto los

resultados son de calidad. Todo esto se transformará a corto plazo en un cambio de actitud de los estudiantes en el idioma inglés, a mediano plazo, en grandes calificaciones y logros de aprendizajes cumplidos en el área y a largo plazo en estudiantes, finalizando que el año escolar hayan logrado desarrollar las competencias y capacidades del idioma inglés.

1.2. Descripción del problema

En la práctica académica, se han distinguido algunos componentes que obstruyen la realización del procedimiento enseñanza y aprendizaje en el campo de inglés como una lengua extranjera y que debería investigarse, teniendo en cuenta el objetivo final para eludir el obstáculo de la cambio de la calidad de la educación, según uno de los objetivos vitales del Proyecto Nacional de Educación para 2021 "Los estudiantes y las organizaciones que logran una realización significativa", que se convierte en educadores que deben estar muy dispuestos a educar y los estudiantes tienen el privilegio de realizar un aprendizaje de calidad.

Los expertos en educación tienen la idea de que la motivación es un componente fundamental para lograr el aprendizaje ideal en un área curricular. Por lo tanto, a partir de ahora se comprende en los factores emocionales, donde se puede encontrar la estimulación, las actitudes y la ansiedad, no están desligados, por ejemplo, estilos y técnicas de aprendizaje, que habitualmente no han sido apoyado en la mejora de la sesión de clase.

Aunque los elementos interiores como la estimulación, la ansiedad, las conductas, los estilos y técnicas de aprenderse ven hoy, como un elemento

recíproco donde uno influye en el otro y los factores contextuales poseen cada vez un peso mayor, lo más frecuente y fácil, es decir, que si los estudiantes están sin motivación, desinteresados, con ansiedad, y se equivocan en su aprendizaje escolar es causa de ellos mismos; no obstante muchas veces no se considera los estilos de aprendizaje o no se aplica las estrategias pertinentes de aprendizaje. Hay algunos docentes, en cambio, que averiguan soluciones a sus dificultades en la ya vasta literatura existente sobre el asunto, intentando informarse, actualizarse y capacitarse para tener una base con la cual experimentar y tratar de modificar ese aspecto varias veces poco alentador.

En nuestra nación, en la mayoría de las instituciones educativas abiertos, puedes descubrir estudiantes que no están motivados, enfocados o con poco entusiasmo para aprender y estudiar, una circunstancia que se debe a diferentes variables internas y externas; Por lo tanto, en medio de la mejora de la práctica de exhibición en el Seminario Almirante Miguel Grau en Ilo - Moquegua, particularmente en el cuarto grado de las aulas de cuarto grado de secundaria, los estudiantes indicaron una motivación limitada en el avance de las sesiones de aprendizaje. A partir del campo del inglés como lenguaje extranjero mostrado a través de comportamientos, por ejemplo, ausencia de entusiasmo para componer o articular palabras, falta de cumplimiento constante en ejercicios y ensayos de aprendizaje, interrupciones de estudiantes y resistencia con las instrucciones dadas por el docente en el aula. Esta circunstancia ha influido en el logro del aprendizaje en la lengua extranjera del inglés.

Así mismo; la exigua consideración a las distinciones y los estilos de aprendizaje; inadecuada aplicación de los procesos didácticos de los procedimientos de aprendizaje en el ámbito de inglés como vocabulario extranjero de los colegiales de Almirante Miguel Grau Seminario, así como el reducido esfuerzo en inglés que existe en varios casos, ya que se manifestó que hay algunos componentes que influyen alarmantemente en la asimilación de un lenguaje extranjera, es prioritario preguntar acerca de los componentes y aclarar la correspondencia relacionado con el aprendizaje del inglés. Plantea una pregunta a continuación

1.2.1. Problema general

¿Qué influencia tienen los factores que dificultan el aprendizaje en el área de inglés como lengua extranjera en los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuáles son los aspectos que dificultan el aprendizaje en el área de inglés como lengua extranjera en los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018?
- ¿Cuál es el nivel de los aspectos interiores como la estimulación, las conductas, la preocupación, los estilos y técnicas de aprendizaje en la lengua extranjera del inglés en los estudiantes de cuarto año de

educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018?

- ¿Cuál es el nivel de influencia que tiene los factores que dificultan el aprendizaje de la lengua extranjera del inglés en los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Identificar la influencia que tienen los aspectos que dificultan el aprendizaje de la lengua extranjera del inglés en los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar los aspectos dificultosos del aprendizaje de la lengua extranjera del inglés en los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018
- Precisar el nivel de los aspectos interiores como la estimulación, las conductas, la preocupación, los estilos y técnicas de aprendizaje en la lengua extranjera del inglés en los estudiantes de cuarto año de

educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018

- Establecer el nivel de influencia que tiene los factores que dificultan el aprendizaje en el área de inglés como lengua extranjera en los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018

1.4. Justificación

El presente trabajo escolar se produce en la situación del proceso enseñanza-aprendizaje de lengua extranjera del inglés. Considerado como una etapa inicial, las metodologías de aprendizaje y el esfuerzo de los estudiantes de la lengua extranjera están afectadas con alguna forma de diferentes variables precisados, acumulativas, cronológicas y socialmente. Por las motivaciones detrás de este estudio, obtenemos aclaraciones válidas que para tomar reflexiones con un objetivo final de distinguir los componentes de los problemas que los aquejan, y representan la conexión entre ellos y su aprendizaje; para analizar, contrarrestar y reorientar vitalmente la práctica educativa.

Desde este punto de vista, las razones críticas son la motivación y la actitud, los estilos y los procedimientos de aprendizaje, que son generosos para los estudiantes. Es un problema que incluye numerosos factores críticos y es notable al examinar el procedimiento educativo. Las interrogantes que surgen de este tema giran, en un nivel muy básico, en torno a lo que condicionará el estado de ánimo del estudiante para sentirse excitado o no en clase. Esta

posición se identifica con la conducta interna del estudiante y, además, con su mundo exterior, donde están los docentes, la naturaleza del área a aprender y el entorno escolar.

Así mismo, el estudio respectivo tiene una fundamentación teórica, pues brindará nueva definición, concepto y otras maneras por comprenderlas dificultades, ajustes teóricos de nuestra realidad.

El estudio se justifica en ser metodológico, ya que contribuimos en nuevos instrumentos con validez y solidez, y recursos de evaluación que ayudarán y serán valiosos para futuros estudios.

La fundamentación práctica de nuestro trabajo se justifica por que los datos en que se obtengan contribuirá con contenidos valiosos que solución en problemas sociales, educativos y competentes, se mantienen alejados de los resultados negativos, anticipan y revisan los errores a fin de mejorar la eficacia educativa.

Por fin podemos decir; que, entre todos los lenguajes, el idioma inglés implica un lugar privilegiado durante el tiempo transcurrido en la correspondencia global de las naciones de Europa, América, Asia y la masa continental australiana. Con respecto a su aplicación del lenguaje técnico, desde hace poco podría implicar el lugar principal, porque los dispositivos electrónicos e informáticos organizados en sectores empresariales de todo el mundo y en función del mecanismo de comunicación en este nuevo período.

CAPÍTULO II

DESARROLLO TEMÁTICO

2.1. Marco teórico

Aprender otra lengua es un hecho más complicado de los que varios imaginan, así lo confirma Gardner (2001), al manifestar:

Aprender una segunda lengua no es lo mismo que aprender otra asignatura o área, debido a que aprender una segunda lengua requiere influenciarse en la cultura del idioma novedoso, incorporar nuevos elementos acústicos, sistemas, es decir convertir lo extranjero en propio. (p.68)

El aprender la lengua inglesa se ejecuta en un medio tomando en cuenta los factores de situación como la institución educativa y su vínculo con la sociedad; los factores externos como las condiciones socio-demográficas, de estudios y colegio de procedencia y los aspectos internos como la

motivación, preocupación, estilos y técnicas de aprendizaje, que son elementos principales en este estudio.

2.1.1. Factores de contexto

2.1.1.1. Institución educativa considerada escuela

La institución educativa considerada una escuela y ámbito de aprendizaje y de formación para la vida de los estudiantes, es una institución emblemática; posee condiciones inherentes de una infraestructura moderna caracterizada por su misión: integrar los tres niveles educativos con personal directivo, docentes y administrativos competentes para el desarrollo de capacidades, valores y actitudes de los estudiantes que les permita desenvolverse exitosamente en la sociedad actual.

Su visión es: ser una institución educativa emblemática líder y acreditada que brinde una educación de calidad basada en una formación holística, técnico productivo y ambientalista. Estos son los preceptos en los que se orienta la institución educativa: preparar un conocimiento en el genera una visión del mundo extensa, otorgar significado, fomentar la libertad y la autonomía, otorgar una opción de un gran provenir para quienes se educan en esta.

2.1.1.2. El contexto de la institución educativa

La institución educativa es una entidad pública, creada el 24 de octubre de 1994, situado en la Pampa Inalámbrica, tratando de preparar a los estudiantes de excelencia. Un elemento esencial de la institución

educativa es que ha agregado la consideración del enfoque de atención; esto sugiere que en la institución educativa se dirige a los estudiantes con una variedad de cualidades individuales, fundamentos académicos, económicos y sociales. De esta manera, no podemos aceptar en los estudiantes estén con situaciones similares para el aprendizaje o el cual los problemas donde enfrentan sean los mismos. Esto hace que la presente investigación sea un compromiso increíble para mejorar un logro de aprendizaje de la zona de inglés como un dialecto remoto y para la organización instructiva.

Por otra parte, la misión, la visión futura, la intención y los propósitos institucionales afirman un marco de estudiante en la institución educativa. Aquellos componentes describen la clase de estudiante que espera la universidad: el alumno con liderazgo, con habilidades básicas de razonamiento, trabajo interdisciplinario, pensamiento crítico en su área general académica y capacidades relacionales en español e inglés; bajo el lema de disciplina, patria y trabajo.

2.1.1.3. La conversión de la institución educativa y su efecto social

El cambio experimentado por la institución educativa al entrar de una infraestructura desastrosa a una moderna con aulas adecuadamente equipadas con recursos de TIC para el aprendizaje, conjetura un efecto en los alumnos: diferencia y amplía al estudiante. A este cambio agregamos, además, la propuesta dirigida a la cantidad de habitantes de niños, jóvenes y jóvenes que intentan recibir educación en los niveles esencial y opcional.

En este sentido, los estudiantes que ingresan en la base educativa son estudiantes que, en general, no han tenido exámenes anteriores o investigaciones fuertes en lenguas extranjeras. De manera similar, el inmenso surtido de escuelas de donde proviene la mayor parte de los estudiantes, asume una variedad de tipos de programas idiomáticos y su calidad. Al aceptar una variedad de estudiantes, es claro que algunos ya han considerado el inglés o, incluso, no obstante, otros no obtuvieron cursos de inglés en medio de la primaria o aquellos que obtuvieron eran de un nivel defectuoso.

De la misma manera, apreciamos que ciertos estudiantes no poseen un arreglo grande al idioma de inglés o, de todos modos, no se acercan a los medios, por ejemplo, televisión, radio e Internet en inglés. Aparte, una vez más, no poseen estos resultados concebibles, ya que se originan en familias que terminan en circunstancias económicas inestables en las que no hay una posibilidad a la presentación del idioma, en algunos casos incluso en entornos académicos. Esto es adicionalmente una debilidad al crear procedimientos y métodos de estudio, a la luz del hecho de que un estudiante que no llega a los cursos y que no tiene los dispositivos para conectarse con el idioma, sin duda tendrá una prueba más digna de aprender que el estudiante que ha creado técnicas y se acerca al idioma. Hasta este punto, el inglés como lengua extranjera no ha extendido el entendimiento, el procedimiento apropiado de aquellas distinciones.

2.1.1.4. El vínculo educativo

Aprender la lengua extranjera del inglés posiblemente tome varias formas. Una de ellas es a través de una instrucción formal en la que se

crea una conexión educativa entre el educador, el estudiante y la protesta del aprendizaje que será enseñando y aprehendiendo (inglés). Esta conexión educativa posiblemente se convierta en un elemento facilitador o de problemas en el aprender.

A pesar de que el trabajo no explora preguntar principalmente acerca del educador y el entrenamiento, resulta indudable en la observación la cual tiene el estudiante de su profesor de inglés resultará definitorio por la forma de que acepta su aprender y además cómo este curso logra modificar algún tiempo.

2.1.2. Factores internos

2.1.2.1. Motivación

Para ciertos artífices, el elemento más fundamental para aprender una lengua extranjera es la incentivación. Esto potencia a una persona a continuar un preciso campo de acción y, en específico, a agradarse y laborar hacia un propósito de aprender un idioma extranjero. Como lo indicó Rojas (1995), la incentivación es la fuerza o el poder que mueve, guía y mantiene una conducta específica. Todo acto de conducta humana impulsado por intereses, necesidades, y anhelos, deseos cultivados por las condiciones en las que operamos, que en amplitud se califica motivo. La incentivación con el procedimiento de mediación satisface la capacidad de conducir y ayuda al aprendizaje y tiene dos segmentos: la razón le da al organismo energías para guiar la conducta particular para lograr los finales. De esta manera, la inspiración es un poder clave,

intenso y significativo; es la perspectiva la que nos impulsa, que en su mayoría genera una inclinación benéfica. Por lo tanto, impulsar la asimilación es controlar a los colegas en condiciones psíquicas relevantes para que tengan aprendizaje; Si se sienten persuadidos en la sala de inglés, no tendrán problemas para asimilar la lengua, ya que tienen la calidad, la energía que los llevará a lograr un aprendizaje sobre el inglés.

Keller (2008) inspeccionó la idea concentrándose en la motivación para aprender. Sus pensamientos, como lo aclara, pueden ser normales para todas las condiciones de asimilación. El creador recomienda que la inspiración se refiere a las elecciones que toman los individuos, en cuanto a las experiencias y objetivos que se proponen o mantienen a una distancia estratégica de, y el nivel de esfuerzo que deben realizar.

Detalla cinco componentes en las que la incentivación fomenta:

- a. la incentivación suscita al momento que la inquietud del aprendiz se muestra con una distancia del saber. Hace alusión a lograr su atención, ejercitar inquietud y mantenerse activo asociado con el aprender.
- b. La motivación para aprender comienza desde que la información debe aprenderse es considerada importante para los objetivos en el alumno. Aquel incorpora conocimiento, técnicas de enseñanza y la asociación sociable, y los objetivos, estilos de aprendizaje y encuentros previos del alumno.

- c. En el momento en que el estudiante confía en que puede lograr el logro de asimilar efectivamente la información, la motivación también avanza. Esta medida consolida la idea de confianza y, además, los sentimientos individuales del alumno con respecto al control, la previsión del logro y la atribución de los logros intentados y la capacidad.
- d. La motivación avanza cuando el estudiante hace una pausa y encuentra logros favorables en el aprendizaje. Esta medición incorpora el cumplimiento fundamental donde los estudiantes tengan sentimientos favorables con el aprendizaje y sigan siendo estimulados.
- e. la incentivación para aprender se establece cuando los estudiantes aplican procedimientos de autocontrol para garantizar las expectativas.

Gardner (2001), que avanzó hacia la idea de incentivación desde el ámbito de preparación del lenguaje extranjera, sugirió que el estímulo posee cualidades intelectuales, emocionales y volitivas. Estas cualidades están seguidas en la motivación del individuo, quien:

- a. Se desempeña por lograr el objetivo, es coherente y se centra en la tarea.
- b. Posee sus objetivos y deseos: anhelos, rápidos y lejanos.
- c. Apreciar el intento de lograr su objetivo.
- d. Experimente un refuerzo estimulante de su prosperidad y reacciones de desilusión cuando no logra.

- e. Hace atribuciones con relación a su prosperidad o desilusión; es decir, reconoce las explicaciones probables que aclaran su práctica.
- f. Se llena de energía mientras se esfuerza por lograr su objetivo.
- g. Utiliza procedimientos para lograr tu objetivo.

Las clases de motivación dependen de elementos interiores y exteriores donde impulsan la conducta de la persona, es decir, la motivación interior y exterior.

Según lo indicado por Bazán y Huamán (2011) la incentivación intrínseca, ocurre, por ejemplo, en la unidad para completar la actividad se concibe a sí mismo, sin que nadie le da ninguna motivación o recompensa, ya que hay interés individual, propio e innata de cada ser. Es concebible que obedezca a factores aún mínimos comprendidos en el campo lógico, a la luz del hecho de que la disposición todavía compleja de los seres mismos, se suma a que este impulso fue realizado, ya que cada ser está concebido con diversos límites y actividades de la vida como según la variedad de impactos externos en su procedimiento y condición de mejora, y según lo necesite para lograrlo, su impulso está en la recompensa o ímpetu relacionado con la motivación externa.

En la medida en que podemos afirmar en la incentivación intrínseca se asemeja a un efecto interior, a la necesidad para lograr algo, se asemeja a la predisposición auténtica de querer cumplir los intereses individuales y lograr objetivos propuestos independientemente. En esta clase de

incentivación, no es imprescindible impulsar ninguna recompensa o fuerza motivadora.

Para Boggiano y Pittman que caracteriza a Quiros (2006), la motivación externa es lo que incitan a pensar como un enfoque para obtener evaluaciones buenas, ser socialmente estimados, obtener respaldo, tener una posición adecuada en la reunión dentro del aula, en el punto focal del trabajo y en la condición social y, además, como un enfoque para obtener una compensación superior que garantice su satisfacción de materiales. Se ha descubierto en los premios que deben valerse en el aula y además deben ser una fuerza motriz para regular la conducta del alumno y transmitir datos sobre la capacidad o el dominio.

La motivación extrínseca que con frecuencia tiene un estudiante se ve afectada por elementos exógenos que lo impulsan a establecer una intención con un objetivo final específico para adquirir alguna ventaja o reconocimiento por sí mismo.

2.1.2.2. Ansiedad

El nerviosismo es componente que, de darse, probablemente crea enormes controles en el aprender un idioma extranjero. Esta idea, normalmente utilizamos como parte del área de psicología, ha sido, además, atendida por especialistas preocupados por aprender lenguas extranjeras.

La inquietud alude a la presión del sentimiento subjetivo, la ansiedad, la aprensión y el estrés relacionados con la incitación del sistema sensorial autónomo. En el momento en que la tensión se restringe con la circunstancia de asimilación de un lenguaje extranjera, a pesar de ver como la respuesta particular, denominada preocupación del idioma extranjero (Horwitz, Horwitz y Cope, 1986).

MacIntyre y Gardner (1994) describieron la posibilidad de tensión en la segunda lengua como el sentimiento aprehendido y tensionado que se relaciona con el aprender de segundas lenguas o lenguas extranjeras.

Zhang (2001) lo describió como la presión mental que tiene el estudiante al trabajar una labor de aprendizaje. Por así decirlo, este tipo de malestar está específicamente relacionado con la obtención, no es solo un nerviosismo ante una tarea.

En resumen, aunque se han propuesto significados distintivos de la idea, cada uno de ellos distingue el nerviosismo en lugar de la segunda lengua como una variable enorme en el logro o decepción del estudiante.

Horwitz et al. (1986) quienes exploraron de la nada las partes de la inquietud ante lenguas extranjeras. Las partes de la tensión sobre la segunda lengua que afectan negativamente el aprendizaje son tres:

- a. Aprehensión comunicativa: el hablante de las segundas lenguas generalmente tiene ideas y pensamientos maduros, pero un léxico y una gramática en la segunda lengua muy inmaduros para anunciarlos.

- b. Temor a la evaluación negativa (miedo a la evaluación social negativa): este factor se indica por el hecho de que los estudiantes no están seguros de sí mismos y pueden sentir que su identidad no está adecuadamente reflejada y son incapaces de crear buena impresión social.
- c. Ansiedad frente a los exámenes (ansiedad de prueba): se trata de una aprensión que sienten los estudiantes frente a la evaluación en general.

En definitiva, la inquietud en el aprendizaje de las segundas lenguas y su conexión con diferentes factores es un asunto presente en los estudios.

Como lo señalaron Arnaiz y Guillén (2012): en perspectiva del entusiasmo actual por progresar las habilidades orales de los colegiales y al utilizar la evaluación basada en el aprendizaje, es necesario comprender cómo disminuir la incomodidad del estudiante. Independientemente de los considerables avances metodológicos y los procedimientos que se muestran, la preocupación sigue existiendo en el aula. Es importante seguir investigando los factores que afectan el nerviosismo con un objetivo final específico para ayudar a los docentes a evitarlo, así como a responder adecuadamente ayudando, por lo tanto, a los estudiantes a apreciar el aprendizaje.

2.1.2.3. Estilos de aprendizaje

El vocablo estilo de asimilación alude a la manera en que cuando necesitamos asimilar algo, cada uno de nosotros utiliza su propia técnica o equipo de ellas. A pesar del hecho de que las técnicas particulares que utilizamos fluctúan según lo indicado por lo que necesitamos realizar,

cada uno de nosotros tiene una tendencia a crear sus maneras de aprendizaje. Esas formas de utilizar más métodos de aprendizaje que otros consisten nuestro estilo de aprendizaje.

Todas las personas no aprenden lo mismo, o a una velocidad similar no es nuevo. En cualquier reunión en la que más de dos personas comiencen a pensar en un tema en conjunto y comiencen desde un nivel similar, descubriremos después de un breve período de tiempo con increíbles contrastes en el aprendizaje de cada individuo de la reunión y que a pesar del camino que evidentemente todos han recibido aclaraciones similares y han desarrollado ejercicios y actividades similares. Cada individuo de la reunión aprende de forma inesperada, obtendrá preguntas específicas y propulsará muchas en unas pocas áreas que en las demás.

Aquellas distinciones en el aprendizaje es la respuesta a varios aspectos, como por ejemplo la incentivación, el contexto cultural anticipado y la edad. Pero estos componentes no aclaran ya que comúnmente nos encontramos a estudiantes con igual motivación, de la misma edad y acervo cultural que, sin embargo, asimilan de diferente forma, de tal modo que, mientras a uno se le da mejor a escribir, a otros les produce con más facilidad las actividades de gramática. Esas diversidades si podría ocurrir, pero a su diferente forma de aprender.

La idea de estilos de aprendizaje está específicamente ligada en el origen del aprendizaje similar a un procedimiento dinámico. En el caso de que consideremos que aprender es igual a aceptar datos de manera inactiva,

lo que el estudiante realice o piense que no es crítico, sin embargo, en el caso de que comprendamos el aprendizaje como la elaboración por el beneficiario de los datos obtenidos, parece ser muy claro que cada uno de nosotros se expandirá y relacionará la información obtenida por sus propias cualidades particulares.

Uno más de los componentes que trasgreden en la asimilación, no solo de los lenguajes extranjeras, así como de otra área de raciocinio, son las formas de asimilar. Estos han sido contemplados desde puntos de vista alternativos, entre los cuales, la institución educativa Miguel Grau Seminario espera recibir el modelo de Felder y Silverman para distinguir los contrastes entre los estudiantes.

González (2000): El diseño de Felder y Silverman ordena la toma en estilos de estudiantes de cinco mediciones, que se identifican con los resultados apropiados que se pueden recoger en las interrogantes a continuación:

- a. Qué clase de contenido aprecia muy bien al estudiante: ¿Sensorial o intuitiva?
- b. Mediante qué modo aprecia más adecuadamente el contenido sensorial: ¿Visualizada o expresiva?
- c. Con qué manera de organización de del contenido se siente más adecuado el pupilo: ¿Inductiva o deductiva?

- d. Cómo desea el aprendiz sistematizar el contenido que aprecia:
¿Activo reflexivo?
- e. Cómo adquiere comprender el estudiante: ¿Secuencial o global?

González et al. (2000) prioriza además que el perfil de estilo de aprendizaje de un alumno logra al corregir los datos dados a las interrogantes de cada una de los cinco aspectos. Estos componentes se asocian con unas cualidades específicas donde se detallan seguidamente.

Sensoriales: tomamos en cuenta que las personas hábiles, que poseen predilección hacia los acontecimientos y procesos. Comúnmente se observan en los aspectos y se motivan por el trabajo real. Fácilmente memorizan acontecimientos y siguen procesos fijos, les gustan áreas en los que haya la vinculación directa hacia el entorno concreto.

- a. **Intuitivo:** los individuos con esta cualidad son definidas y nuevas. Poseen una guía predominante por tendencias, sentidos e innovación. No les gusta la reiteración o las áreas que necesitan demasiada memorización o cálculos espontáneos. Poseen una predisposición a descubrir oportunidades y conexiones entre ideas, que entienden hábilmente. Son buenos para trabajar con abstracciones y planteamientos matemáticos.
- b. **Visual:** los individuos con cualidades visuales tienen el privilegio de obtener y retener contenido, ya que desean imágenes ópticas como gráfico de flujo, mapas ideales o de expresiones, etc.

- c. **Verbos:** las personas con estilo verbal, desean recoger contenidos a través de la palabra ya sea oralmente o por escrito, es decir, recuerdan más fácilmente lo que leen y / o lo que oyen.
- d. **Inductivo:** personas con características inductivas, generalmente analizan contenido de lo específico a lo general. Luego poseen deseos por el material que ocurren dan los acontecimientos y las apreciaciones y se infieren las teorías que sustentan.
- e. **Deductivo:** aquellos con un perfil que agrega características deductivas prefieren el material que presenta el contenido de una manera deductiva, es decir, de lo amplio a lo particular.
- f. **Activos:** aquellos que poseen cualidades activas en su marco son sujetos las cuales priorizan analíticamente la permanencia de contenido mediante algo. Aprenden más fácilmente preparando y laborando con sus compañeros, también deliberando, realizando y exponiendo la información obtenida a los demás.
- g. **Reflexivos:** los individuos que son inteligentes con frecuencia entienden y evocan los datos al considerarlos y reflexionar sobre ellos, ya que generalmente contemplan y consideran las ideas. Funcionan admirablemente libremente y segregados.
- h. **Secuenciales:** individuos que poseen atributos consecutivos aprenden y mantienen los datos cuando trabajan, aventuran paso a

paso a relacionar de forma inteligente los datos de cada progresión con la pasada. Ellos son regularmente compuestos y secuenciales.

- i. **Globales:** individuos con atributos mundiales para el aprendizaje organizan la investigación de datos mediante la imaginación de un esquema expansivo. Son individuos que pueden encargarse rápidamente de problemas complicados, de manera rápida, aprendiendo a pasos agigantados y en ocasiones de manera fortuita, presentan dificultades explicando el procedimiento que avanzaron.

2.1.2.4. Estrategias de aprendizaje

Los procedimientos de asimilación son los diferentes ejercicios, estrategias e implica que se organizan teniendo en cuenta las carencias de la colectividad a la que se enfocan, los propósitos que se buscan y la idea de las ámbitos y cursos, esto con la motivación detrás de ejecutar más idóneo el procedimiento de asimilación.

De esta manera, Brandt (1998) los caracteriza como técnicas metodológicas, procedimientos de aprendizaje y activos que median según los propósitos de la investigación y el aprendizaje de la preparación anterior de los miembros, habilidades y restricciones individuales.

Es importante mencionar que las técnicas de aprendizaje están en conjunción con la sustancia, los destinos y la evaluación del aprendizaje, segmentos centrales del procedimiento de aprendizaje.

Es así, se puede determinar técnica de aprendizaje, como: procedimiento a través del cual el estudiante selecciona, organiza y aplica los procesos para encontrar un propósito relacionado asociado con el aprender.

Estas técnicas de aprendizaje de las lenguas (Language Learning Strategies) son medidas definidas, conductas, secuencias y estrategias que usan los alumnos (usualmente de manera deliberada) con el fin de optimizar su avance en desarrollar capacidades en una segunda lengua. Estas técnicas ayudan a la aprehensión, conservación, evocación o utilizar novedoso vocabulario. (Oxford, 2002).

Oxford (2003) divide las técnicas de aprender en seis dimensiones, que, a su vez, se asocian con las formas de aprender:

- a. Estrategias cognitivas: admiten al colegial manejar la información y el recurso lingüístico en forma inmediata. Ciertos casos están: pensar, investigar, anotar, realizar rachas y mezclar, esquematizar, ensayar sistemas y sonidos formalmente.
- b. Técnicas meta cognitivas: usamos con el fin de dirigir un procedimiento de aprendizaje en general. Influyen en la referencia el pensamiento y reflexión acerca del aprendizaje. De ellos existen: determinar el estilo de aprendizaje, diseñar actividades de aprendizaje, reunir o clasificar materiales, conservar un sitio asimismo estudiar planes, observar errores, evaluar los logros todo el tiempo y las técnicas de aprendizaje utilizados.

- c. **Estrategias de memoria:** colaboran del estudiante a unir un punto o idea en la segunda lengua con otra, a pesar de que en realidad no infiere una comprensión minuciosa del tema. Unos pocos procedimientos de esta escritura permiten al estudiante recordar y recuperar datos en una organización específica, (por ejemplo, utilizando acrónimos), mientras que otros aceptan que el procedimiento mediante sonidos (por ejemplo, rimas), gráficos (figura mental del vocablo o su sentido), la mezcla de ambos, desarrollo del cuerpo (sumar a la reacción física - TPR), medios mecánicos (hojas de trucos) o localización (dentro de una hoja y tabla).
- a. **Estrategias de compensación:** el estudiante compensa la información que todavía no se ha logrado. Ciertos casos de esta clase de técnicas están: derivar la expresión teniendo en cuenta la situación cuando leemos o se escuchamos, usamos palabras sinónimas o palabras que define que desconoce (al hablar o componer) o utilizar el lenguaje no verbal.
- b. **Estrategias afectivas:** alude para determinar el estado de ánimo o la inquietud del estudiante, expresar las emociones, premiarse por la gran ejecución realizada, respirar intensamente o poseer auto discursos positivos.

- d. **Estrategias sociales:** apoyan al estudiante a laborar con los demás y a comprender la forma de vida, y también el lenguaje. Algunos casos de estas técnicas son: hacer averiguaciones para comprobar que haya entendido, pedir explicaciones de un tema que no estaba claro, pedir solicitar apoyo para realizar una tarea de lenguaje, expresarse de manera oral hablar en forma oral y escrita con nativos, explorar normas sociales y culturales.

Las técnicas de enseñanza son medidas que ejecuta el docente para organizar y presentar la información del área que desarrolla. Las estrategias de enseñanza realizan un tratamiento de información en función a un orden lógico (disciplinar) y psicológico, es decir, destacando las características de los estudiantes: conocimientos previos, vínculo con el contenido, motivación y alcances de aprendizaje.

Las Estrategias de asimilación son procesos (grupos de pasos, ejecuciones o capacidades) que un estudiante selecciona y utiliza de manera consciente, regulada y deliberada como instrumentos dúctiles para fortalecer la adquisición, conservación y uso de la información, esto conlleva a la significatividad del aprendizaje y resolver dificultades.

2.1.3. Factores externos

2.1.3.1. Condiciones socio – demográficos

Se especificó previamente, la institución educativa experimentó modificaciones en la infraestructura y sus estrategias institucionales. Esos

ajustes afectaron a la clase de estudiante que ingresó a la institución educativa, que es la razón por la cual las interrogantes de los atributos socio-estadísticos son fundamentales.

Según Muñoz (2001), una conexión entre la clase social y los datos en el asimilación de lenguajes se contemplaron tanto para la lengua local como para las lenguas no locales. El artífice explica que, cuando todo está dicho, los estudiantes con anteriores aspectos sociales tienen un soporte cultural y social. Esta razón similar, el status social y económico se considerará en el estudio actual, con el motivo de inspeccionar en un aspecto que incide del esfuerzo lingüístico.

2.1.3.2. Edad de inicio de estudios

La era a la que los individuos comienzan a examinar un segundo lenguaje es, por todas partes, un aspecto fundamental en la habilidad de la articulación y escucha. Algunos autores expresan períodos delicados para asimilar la segunda lengua, que puede durar hasta siete años. A pesar de que es irrefutable que una persona adulta debe asimilar una lengua utilizando diversas técnicas y estimulación; asimismo, los jóvenes demuestran una sencillez específica con el fin de tomar en una amplia gama de aptitudes. Por lo tanto, es vital fijar si existe cierta conexión entre los inferiores niveles de rendimiento en inglés y el tiempo de comienzo para estudiar el idioma.

2.1.3.3. Colegio de procedencia

Dentro de este estudio es fundamental la consideración del colegio como punto de partida de los estudiantes incluidos. Ciudad de Ilo presenta varias divergencias entre las escuelas abiertas y no públicas, tanto en la utilización de sistemas de enseñanza como en la educación de instructores de inglés. La escuela de punto de partida también da una idea de la presentación del estudiante a la lengua, ya sea adentro o afuera del aula.

2.1.4. Aprendizaje en el Área de Inglés como Lengua Extranjera

2.1.4.1. Aprendizaje

El aprendizaje contiene los ejes importantes críticos de los estudiantes y necesita de la intervención del estudiante y de la actividad. Existen numerosos significados de aprendizaje, ya que este término se ha acercado más desde puntos de vista alternativos.

Como indica Abdon (2003), los reflejos del mundo comienzan en períodos iniciales y se modifican después de un tiempo; El aprendizaje es la secuencia de procedimientos mediante los cuales se recibe información y se modifica. Es controlado por variables internas y externas para el individuo que aprende. Introduce un tiempo dinámico a través del tiempo, que depende de todas las generalidades y se progresa con estructuras particulares y coordinadas. El aprendizaje es establecido por estándares o constantes que se guardan después de un tiempo.

El aprendizaje es un procedimiento que se fortalece después de un tiempo el límite académico del sujeto para obtener información es a través de encuentros reales basadas en ejercicios o información pasada, que se modifican o mejoran; Para descubrir cómo ser significativo, debe haber un ajuste en la conducta que sea el resultado de la participación a lo largo de la vida.

Al respecto al concepto de aprendizaje, Meza (1987) manifiesta que:

El aprendizaje es determinado por el procedimiento en el que participan de forma sincronizada el profesor y sus aprendices, asocian con las cualidades específicas de la persona, tanto del aprendiz como de quien ofrece el aprender reducido por los requerimientos particulares y los acuerdos en sociedad. (p. 18)

Ellis (2007), manifiesta que “el aprendizaje consiste en el recurso a través del que no solamente recibimos habilidades y saberes, sino también virtudes, conductas y actitudes emotivas” (p.5).

A su vez Chance (2001) afirma:

“El aprendizaje consiste en la modificación en el comportamiento debido a la experiencia”; ayuda al organismo cambiar con novedosas maneras de comportamiento de manera muy inmediata. Mediante el aprendizaje, el organismo debe ubicarse a los desafíos

generados por los ajustes repentinos de la situación. Obviamente esto robustece las posibilidades personales para subsistir”. (p. 25)

Según Mallart (2000) la expresión aprender, “procede de aprehendere, que quiere decir recibir, coger, apropiarse. En otras palabras, consiste en realizar los mismos conocimientos que se instruyen en la acción de enseñanza” (p. 417).

Como lo veríamos, el aprendizaje es el procedimiento a través del cual la persona recibe información, estados de ánimo, capacidades, aptitudes, capacidades, valores, y así ajusta su mentalidad, haciendo y sintiendo ya sea mediante la comprensión y el trabajo, recogiendo como resultado el ajuste en el comportamiento de la persona o el método de ser, mientras engrandece o cambia su información previa y realiza sus labores de una forma distinta.

El aprendizaje es de vital interés para la persona, pues al ser concebido no tiene los métodos para el ajuste académico y mecánicos.

En ocasiones, el aprendizaje es el efecto posterior de las pruebas y errores hasta que se logra un acuerdo sustancial; el aprendizaje también se realiza por instinto, es decir, a través de la revelación repentina para abordar los problemas.

Los modelos de aprendizaje instructivo han experimentado cambios notables en los últimos tiempos, logrando el desarrollo, desde la perspectiva, de tendencias educativas enfocadas en la educación o

modelos de aprender, y por otro lado, el ajuste en los rasgos de docentes y colegiales. En este sentido, los nuevos moldes educativos requieren que los educadores modifiquen su papel como expositores de información a pantallas de aprendizaje y observadores independientes del procedimiento de enseñanza para individuos dinámicos y básicos en el desarrollo de su propia información.

Dentro del concepto del desarrollo cognoscitivo; Piaget (1992) manifiesta:

El avance psíquico surge a través del origen y termina en la edad adulta es semejante al crecer biológico: parecido a este último, se refiere en particular en un avance rumbo a la simetría. Igualmente, a consecuencia, que el cuerpo cambia hasta un rango variablemente sostenido, calificado por el término del crecer y la madurez de los órganos, además la existencia cognitiva debe ser concebida al avanzar la ruta de una manera de sostenimiento acabado reflejado por la persona adulta. (p. 125)

Esta tendencia declara que la persona tiene su propio estilo de aprendizaje, similares a quienes se manejan en estructuras oficialmente formadas, donde ocurren problemas, que van desde la fase de sostenimiento hasta la fase adaptativa que los nuevos sistemas de aprendizaje cognitivo, es decir, el estudiante aprende consigo dónde le ayuda a participar de manera libre sin que otro incite en su percepción.

Ausubel (1990) establece:

El aprendizaje significativo por recepción se asocia a adquirir sentidos novedosos. Necesita tanto de la predisposición del aprendizaje significativo a través de la demostración del material significativo. (p. 135)

Gardner (1989) indica:

La teoría de las inteligencias diversas, diversifica la definición clásica. Una inteligencia concede la habilidad que se requiere con el fin de solucionar dificultades o para crear resultados fundamentales en un entorno de cultura o en una sociedad específica. (p. 152)

Las inteligencias múltiples ocurren mientras el procedimiento de aprendizaje es la habilidad y destreza que posea la persona con el fin de utilizar en el determinado instante y otorgar resolución a las dificultades que se le presenta, es decir el aprendizaje que avanza es el uso de la fuerza de saberes que almacena y expulsa afuera en el momento fundamentando las múltiples inteligencias.

2.1.4.2. Área de Inglés como Lengua Extranjera

La lengua de inglés consiste en el más hablado del mundo y se convirtió en un dialecto universal utilizado como parte de diferentes espacios. Es conocido como el lenguaje franco, ya que su utilización es la

comunicación entre la mayor cantidad de personas con diferentes idiomas, lo que redujo los obstáculos de las naciones de todo el mundo.

Se percibe la importancia de aprender inglés ya que se lo considera un recurso comunicativo de gran alcance que brinda acceso rápido a datos y avances de primera línea. El dominio de la lengua inglés apoya a interactuar con diferentes contextos y configuraciones, extendiendo el ingreso a favorables aperturas intelectuales, innovadoras, lógicas, sociales y de trabajo.

Debido a los atributos de la circunstancia única, el Currículo Nacional determina el aprender del inglés como un hablar extranjero ya que no es la lengua el que usa el método de comunicación entre los peruanos. La circunstancia sugiere que los estudiantes niegan dar su utilización de rutina fuera de la institución colegial. De esta manera, se sugiere utilizar el habla idioma inglés como espacio abierto o dinámico para el estudiante en el salón. Su enseñanza solicita a la novedosa tendencia mediante habilidades, así como a puntos de internacionales, por ejemplo, el cuadro común europeo de alusión para las Lenguas.

Según las reglas del Ministerio de Educación (2017). La realización con el rasgo de salida de los colegiales de Educación Básica requiere el avance de algunas habilidades. En el ámbito del inglés como lenguaje extranjero, se añaden actividades colectivas de lenguaje o el punto de vista sociocultural para fomentar y alentar a los estudiantes a desarrollar las habilidades que los acompañan:

- Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
- Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.
- Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

2.1.4.3. Visión de competencias en el área de inglés como lengua extranjera

El área depende del enfoque comunicativo, incluidas las prácticas comunes del vocabulario y el punto de vista sociocultural

- Parte de circunstancias confiables para mostrar habilidades abiertas mediante las cuales los aprendices entienden y crean mensajes verbales y compuestos en inglés en varios géneros, grupos, formatos, con varios objetivos y en diversos medios y recursos audiovisuales.
- Se une a los ejercicios colectivos del idioma ya que las circunstancias comunicativas no son únicas: ocurren cuando los individuos se interesan en su existencia y acervo. Desde estas actividades, los colegiales experimentan la implicación en diversos entornos que los empleos del lenguaje para comprender y avanzar.
- Es sociocultural ya que estos lenguajes se encuentran en diversos entornos sociales y culturales, produciendo caracteres individuales y agregados. Posteriormente, la oralidad y el lenguaje escrito obtienen sus propios atributos en cada una de estas circunstancias únicas, lo

que implica considerar cómo el dialecto es utilizado por las cualidades socioculturales del hablante.

Se sugiere, el trabajo del idioma inglés como un habla externa, del cual la educación y toma en circunstancia varía desde el primer y segundo idioma al no estar disponible en todos los aspectos de la acción social día a día. De esta manera, es importante cultivar condiciones de aprendizaje social que asuman su no aparición de la escuela.

En este sentido, la utilización inmutable del habla inglés en el aula se eleva con el motivo de mejorar la temporada de introducción de los estudiantes al lenguaje extranjero destacando los resultados imaginables limitados que los estudiantes necesitan para colaborar en inglés externa de la institución formativa.

Esta tendencia indica la relevancia de transmitir y no concentrarse en pautas gramaticales o vocabulario separado; es decir, prevalece la utilización del dialecto y no el aprendizaje hipotético que posee en él.

Los pupilos crean cuatro talentos de dialecto inglés: percepción auditiva, articulación oral, entender detallada y articulación compuesta. Lo que, es más, este avance se ayuda a través de ejercicios comunicativos simulados y dignos de mención que comienzan en el aula y se transportan a diversos entornos sociales.

2.1.4.4. Competencias y capacidades en el campo de inglés como lengua extranjera

a. Competencia: Se comunica verbalmente en inglés como habla extranjera

Caracteriza en una colaboración activo de uno o varios interlocutores con el fin de transmitir los pensamientos, conclusiones o sentimientos. Es una poderosa comprensión y creación, ya que incluye un arduo procedimiento de desarrollo de la importancia de las distintas clases de escritos que se comunican y sintonizan para lograr las motivaciones. De ese procedimiento, el estudiante adquiere habilidades, información y predisposiciones derivadas del habla oral y el entorno que lo cobija.

Esta capacidad incluye, además, la utilización aplicable de varias metodologías conversacionales teniendo en cuenta los métodos de cortesía como lo indica el entorno socio-cultural, por ejemplo, tomarse el tiempo, afortunadamente, mejorar y agregar al punto de una discusión y mantener el conector temático con un objetivo final específico para organizar, influenciar, coordinar, etc.

Las estructuras del significado de los textos orales consisten en aceptar la verbalidad como una acción colectiva en la que el colegial interactúa con varias reuniones o equipos socioculturales, al hacer surge posiblemente de utilizar el habla oral de forma responsable y atenta, distingue la influencia de lo que se comunica.

La competencia repercute de la unión de las capacidades a continuación:

- **Obtiene referencia de textos orales:** constituye en rescatar y recoger referencia explícita mencionada por los participantes.
- **Infiere e interpreta referencias de textos orales:** el colegial estructura el alcance del texto a partir de conexionar referencia explícita e implícita para derivar un nuevo contenido o integrar los huecos del texto verbal. Desde estas deducciones, el colegial interpreta el significado del texto, las tácticas verbales, no orales y gestos, el empleo de la belleza del lenguaje y las pretensiones de los participantes con los que se vincula en un marco sociocultural.
- **Adecúa, organiza y avanza las ideas de manera acorde y cohesionada:** constituye en avances de ideas ajustándolas a la intención, destinatario, a quién se dirige, peculiaridades del tipo de texto, ingreso y medio, teniendo en cuenta las reglas y fórmulas de respeto. Organiza el contenido en base a un asunto y usa variados instrumentos cohesivos para asociar las ideas del discurso verbal.
- **Usar recursos no verbales y paraverbales estratégicamente:** el colegial usa varios modos no verbales (como ademanes o desplazamientos corporales) o paraverbales (como el acento de voz o el silencio) de acuerdo con la circunstancia comunicativa para resaltar o aclarar sentidos y elaborar ciertas eficacias en los colocutores.

- **Interactúa estratégicamente con diferentes colocutores:** el alumno interactúa los papeles de hablante y oyente alterna y activamente, haciendo una participación de manera relevante, pertinente y activa para alcanzar su meta comunicativa.
- **Reflejar y evaluar forma, contenido y contexto del texto oral:** los procedimientos de meditación y valoración están asociados porque ambos suponen que el alumno se distancia de los escritos orales en los que intervienen. Para ello, contrasta los instrumentos formales y de temática con su vivencia, el medio en el que interactúa y diversos recursos de referencia. Además, expresa un juicio particular sobre los elementos formales, el temario y los propósitos de los colocutores con los que interactúa, en conexión con su área sociocultural.

b. Competencia: Lee distintos tipos escritos en inglés como lengua extranjera

Caracteriza por ser la comunicación activa del usuario, contenido y entornos socioculturales examinados a fondo. Es una comprensión básica, ya que incluye un procedimiento dinámico de elaboración del significado de los tipos distintivos de escritos que examina niveles de comprensión inferencial, elucidación y reflexión. En dichos procedimientos, los estudiantes muestran sus aptitudes, aprendizaje y estados de ánimo a partir de su conocimiento detallado y su entorno general, llegando a ser conscientes de los posibles resultados y

confinamientos ofrecidos por el dialecto, la correspondencia y la importancia.

Esta capacidad incluye, además, que el suplente se mantenga alerta de que leer detenidamente escritos tiene propósitos distintivos, por ejemplo, sacar una carga, solucionar un problema o una incertidumbre, seguir instrucciones, examinar, contestar, entre otros.

Del mismo modo, la oposición piensa en el examen de diferentes tipos de escritos, es decir, estos escritos tienen un lugar con varios tipos, tiempos y escritores, además se encuentran en zonas y periodos particulares. Esta variedad literaria decente se presenta en divergentes arreglos y respaldos, independientemente de si son impresos, avanzados y multimodales, cada uno con sus propias particularidades y particularidades.

Para reunir el significado de los textos que analiza, el estudiante debe interesarse por las prácticas sociales de leer en inglés mostrados con varias reuniones o grupos socioculturales. Además, interesarse con este tipo de artículos, el estudiante apoya el avance vital y, además, al de su propio lugar, a pesar de conocer e interrelacionarse con entornos socioculturales únicos en relación con los suyos.

Competencia que repercute la asociación de las capacidades a continuación:

- **Obtiene datos del contenido compuesto:** el estudiante sitúa y elige el contenido explícito del texto con una intención determinada.

- **Infiere y traduce referencia del texto escrito:** el estudiante desarrolla el significado del escrito. Para ello, crea uniones entre los datos expresos e implícitos de los últimos para derivar nuevos datos o rellenar los agujeros en el contenido compuesto. A partir de estas presunciones, el aprendiz entiende la vinculación entre contenido entendidos y los datos expresos, y adicionalmente los instrumentos textuales, para reconstruir la importancia total y hondo del escrito, y aclarar la razón, la intención del autor, la relación cultural-social del lector y el escrito.
- **Refleja y evalúa forma, contenido y contexto del texto escrito:** los procedimientos de medición y valoración se conectan sobre la base de que ambos suponen que el colegial separa textos escritos situados en diversas circunstancias y zonas, y que han aparecido en sostén y diseños. Para hacer esto, investiga partes formales y sustanciales del contenido con la vivencia, el aprendizaje exacto del usuario y diferentes fuentes de datos. También dice juicio singular sobre los elementos exactos y de buen gusto, la información de los textos, teniendo en cuenta los impactos que generan, la asociación con diferentes escritos y el entorno cultural del contenido y el lector.

c. Competencia: Escribe distintos tipos escritos en inglés como lengua extranjera

Competencia que alude a la utilización del lenguaje escrito para elaborar significados en el texto y transmitirlo a otros. Es el procedimiento

reflexivo ya que deduce el ajuste y la organización de los textos pensando en las diversas situaciones y la intención comunicativa, y además la corrección constante del trabajo escrito con el fin de perfeccionarlo. El estudiante ofrece diversos tipos de información y activos obtenidos de su participación con el habla escrito y el universo. Usa el marco alfabético y una disposición de acuerdos de composición, y además diversos procedimientos para crear pensamientos, subrayar o aclarar las implicaciones en los escritos que produce.

Lo que conlleva a una reflexión de posibilidades y restricciones ofrecidas que brinda el habla, comunicación y significado. Esto es fundamental hasta en el tiempo dominado por nuevos avances que han cambiado la idea de la expresión escrita.

Para estructurar el significado de los escritos que mantiene en contacto, es esencial aceptar el escrito como un ejercicio social que le permite interesarse en varias reuniones o equipos socioculturales. A pesar de tomar parte en la vida colectiva, esta habilidad asume diferentes intenciones, por ejemplo, el desarrollo de la información o la utilización con estilo del lenguaje. Al ser incluido en la composición, ofrecemos la posibilidad de cooperar entre individuos, tratando el lenguaje escrito en una ruta inventiva y confiable, teniendo en cuenta su efecto en los demás.

Esta competencia incluye la combinación de las habilidades que la acompañan:

- **Adapta el texto a la circunstancia comunicativa:** el alumno considera el horizonte, el destino, la forma de texto, el estilo discursivo y el ingreso lingüístico que usará para escribir, así como los ámbitos cultural-sociales que marcan la expresión escrita.
- **Organiza y avanza ideas de forma indicado y coherente:** el alumno manda coherentemente las expresiones en base al asunto, extendiendo y completando, usa los nexos adecuados entre ellas y un léxico apropiado.
- **Use las convenciones del habla escrito de una manera pertinente:** el alumno utiliza los elementos textuales de una manera relevante para proporcionar luminosidad, el uso de belleza del lenguaje y el significado del texto que produce.
- **Reflejar y evaluar forma, contenido y contexto del texto escrito:** el alumno se separa del texto que ha escrito para corregir permanentemente el cognitivo, la pertinencia, la cohesión y la adaptación a la coyuntura comunicativa con la intención de optimizar. Además, incide analizar, distinguir y contrastar las cualidades de los empleos del habla escrito y sus atributos, así como su réplica en otros sujetos o su conexión con otros textos según la situación que lo rodea.

2.2. Casuística de investigación

El presente trabajo académico según la característica de diseño corresponde a la forma descriptiva, donde se observaron los hechos tal como se manifiestan en su ambiente natural.

Como fuente de fundamento sustenta el marco teórico, para un mayor realce, se determina que los factores de contexto, interno y externo influyen en el aprender del área de inglés como habla extranjera, también hemos fundamentado el marco teórico, el aprendizaje significativo, funcional y relevante la lengua extranjera como el inglés que prioriza el nuevo diseño curricular nacional, puesto que el perfil del egresado de la educación secundaria asume retos con competencias y capacidad en la sociedad.

Pero, en su mayoría los estudiantes que egresan de las instituciones educativas secundarias, no han alcanzado el rango logro de aprendizaje sobresaliente o previsto. Es la razón causante del presente trabajo académico, determinar la incidencia que tienen los factores que obstaculizan el aprendizaje lento y complejo en el ámbito de inglés como habla extranjera que observamos en los colegiales de cuarto año de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, de esta manera reformular, el proceso de enseñanza – aprendizaje, considerando la motivación como el motor para realizar diferentes acciones de aprender, los modos de aprendizaje y aplicando adecuadamente las técnicas de enseñar y aprendizaje, que permitirá mejorar o garantizar un alto estándar de logro del aprendizaje destacado en el área de inglés como habla extranjera, al final de su preparación secundaria.

Labor de campo como elemento de casuística en la institución educativa

Debido a la diversidad de estudiantes de la institución colegial y el ínfimo avance en inglés que existe varias situaciones, debido a que existen algunos

aspectos que repercuten elevadamente en el aprender de un habla extranjera, es prioritario preguntar estos aspectos y exponer una asociación relacionada con el aprendizaje del inglés.

Para fortalecer una corrección en el estudio académico, se derivó a desarrollar una investigación cualitativa se empleó una sucesión de herramientas usadas para medir el incentivo hacia la asimilación de un habla extranjera; The Attitude / Motivation Test Battery desarrollado por Robert Gardner (1985) en la Universidad de Western Ontario. La ansiedad hacia habla extranjera; Foreign Language Classroom Anxiety Scale desarrollada por Horwitz et al. (1986). Las estrategias de asimilar de idioma extranjero; Strategies Inventory for Language Learning desarrollado por Rebecca Oxford (1990). Y los estilos para el asimilar; Index of Learning Styles desarrollado por L.M. Felder y L. K. Silverman.

Estas cuatro herramientas, permitieron comprender cómo estos aspectos influyen en los problemas del asimilar del inglés en el espacio de la institución colegial Almirante Miguel Grau Seminario.

Para analizar el contenido se tabularon los datos de las pruebas de cada uno de los estudiantes. La prueba de incentivación y predisposición, las estrategias de aprendizajes y ansiedad hacia las lenguas extranjeras, está compuesta por interrogantes de elección diversa en un peldaño de Likert de cinco alternativas; cada alternativa se atribuyó un dato numeral entre 1 y 5, donde 1 es la opción totalmente en desacuerdo, y 5, la opción totalmente de

acuerdo. Mientras el cuestionario sobre estilos con aprendizaje, consta de dos alternativas para responder, como resultado genera un perfil.

Por otro lado, consideramos los niveles de ansiedad de esta manera: ausente, leve moderado y severo; para los niveles de estrategias de aprendizaje, deficiente, regular, bueno y excelente; y la motivación tenemos: bajo, regular, bueno y excelente; y hacia los modos de aprendizaje se considera: activo/reflexivo, sensible/intuitivo y visual/verbal respectivamente.

Por tanto, se delimitó primeramente la población y la muestra a la cual se hará el estudio. La muestra pertenece a las fracciones del cuarto clase de preparación secundaria del colegio Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo. La distribución de estudiantes de estas cinco secciones constituye de 148 estudiantes como muestra; distribuidos de la siguiente manera 4° “A” 31; 4° “B” 30; 4° “C” 30; 4° “D” 29 y 4° “E” 28 estudiantes. Por lo tanto, son las unidades como norte de estudio para el actual trabajo académico.

Con este estudio se conoce a profundidad cómo los aspectos analizados repercuten en el aprender del inglés como habla extranjera, de forma, a partir del área de inglés en la institución educativa, aparezcan procedimientos que ayuden a los estudiantes que poseen dificultades en su nivel de logro de aprendizaje.

2.3. Presentación y discusión de resultados

2.3.1. Presentación de resultados

De acuerdo con la información recopilada en función a los cuestionarios aplicados a los estudiantes y en relación a los objetivos del trabajo académico, presentó los datos de la siguiente forma.

2.3.1.1. Características de la unidad de estudio

Tabla N° 2

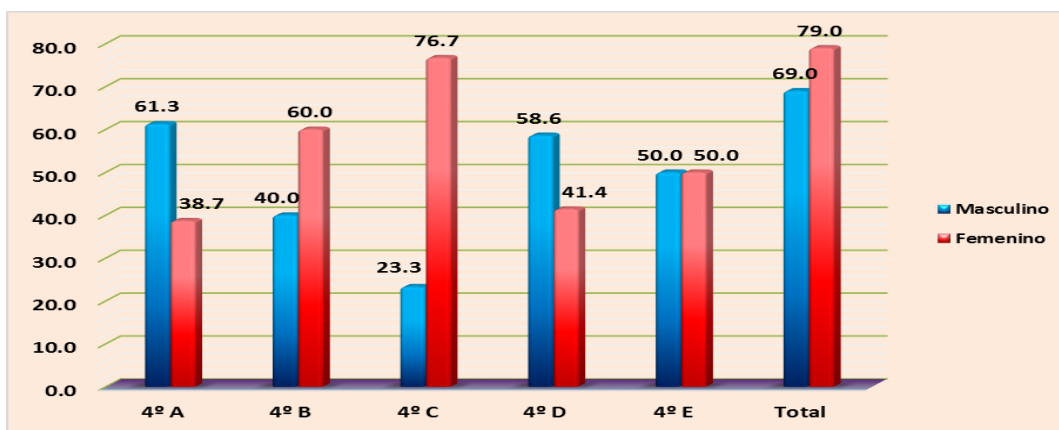
Distribución de las unidades de estudio según sexo y grupo

Unidades de estudio		Sexo				Total	
Grado	Sección	Masculino		Femenino		f	%
		f	%	f	%		
4°	“A”	19	61.3	12	38.7	31	100
4°	“B”	12	40.0	18	60.0	30	100
4°	“C”	7	23.3	23	76.7	30	100
4°	“D”	17	58.6	12	41.4	29	100
4°	“E”	14	50.0	14	50.0	28	100
Total		69	45.0	79	55.0	148	100

Fuente: Elaboración propia en función a la data del grupo.

Gráfico N° 1

Organización de las unidades de estudio de acuerdo al sexo y grupo



Fuente: Datos de la tabla 2

Según la tabla 2 y gráfico 1, se aprecia la distribución de los 148 pupilos distribuidos entre cinco secciones de estudio, en base a la especie, el 79% de colegiales son femeninos y 69% son masculinos. Por tanto, hay mayor cantidad de mujeres que de varones en el actual estudio académico.

2.3.1.2. Resultados según los cuestionarios aplicados a los estudiantes

Tabla N° 3

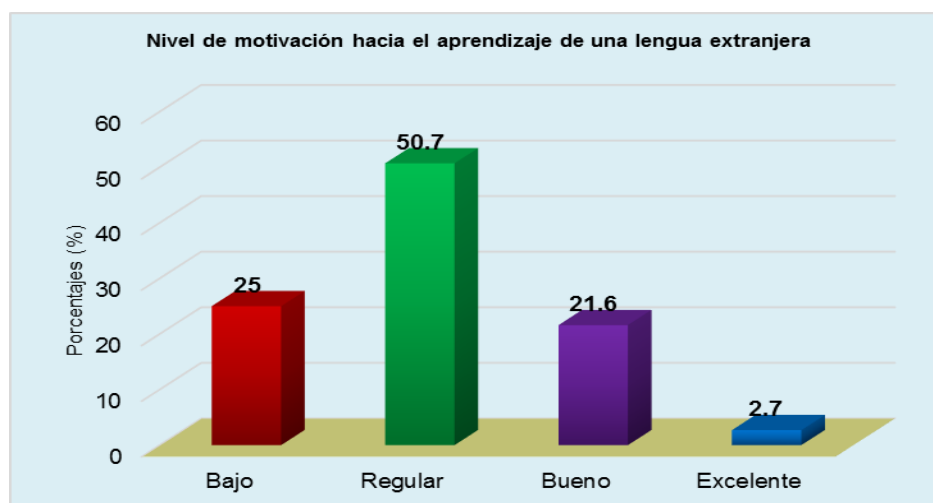
Nivel de motivación/predisposición sobre el aprendizaje de una lengua extranjera

Niveles	The attitude-motivation test battery		
	Rango	f	%
Bajo	[47 – 94]	37	25.0
Regular	[95 – 141]	75	50.7
Bueno	[142 – 188]	32	21.6
Excelente	[189 – 235]	04	2.7
Total		148	100

Fuente: Matriz de resultados.

Gráfico N° 2

Nivel de motivación/predisposición hacia el aprendizaje de una lengua extranjera



Fuente: Datos de la tabla 3

En la tabla 3 y gráfico 2, se percibe que los pupilos encuestados muestran un 50.7% de motivación y actitud sobre el aprender de un habla extranjera es regular, seguidamente 25% en el nivel bajo, 21.6% en el nivel bueno y tenemos un mínimo porcentaje de 2.7% en el nivel eficiente. Los datos nos evidencian que los aprendices no están adecuadamente orientados ni incentivadas para asimilar una segunda lengua, o que no tienen una buena actitud, interés hacia el aprender del área de inglés como habla extranjera; esto nos indica el impulso para aprender no es suficiente.

Tabla N° 4

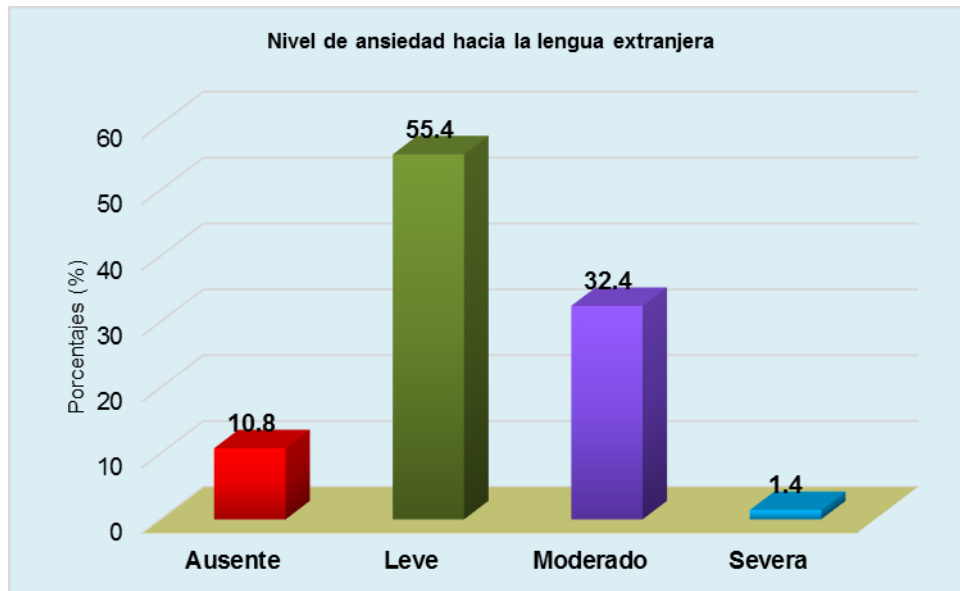
Nivel de ansiedad hacia la lengua extranjera

Niveles	Foreing language classroom anxiety scale		
	Rango	f	%
Ausente	[33 – 66]	16	10.8
Leve	[67 – 99]	82	55.4
Moderado	[100 – 132]	48	32.4
Severa	[133 – 165]	02	1.4
Total		148	100

Fuente: Matriz de resultados.

Gráfico N° 3

Nivel de ansiedad hacia la lengua extranjera



Fuente: Referencia de la tabla 4

En la tabla 4 y gráfico 3, percibimos los datos de la encuesta a los estudiantes, donde el 55.4% de estudiantes se encuentra en un grado leve de ansiedad hacia el habla extranjera, el 32.4% en el nivel moderado; el 1.4% en el nivel severo, mientras que el 10.8 % de estudiantes no presenta ansiedad. Los resultados nos muestran que los estudiantes presentan elevadas categorías de inquietud a la clase de inglés, así como a la evaluación, a la aprensión, a la comunicación y sienten incomodidad, lo que significa que tiene preocupación al aprender del habla extranjera del inglés.

Tabla N° 5

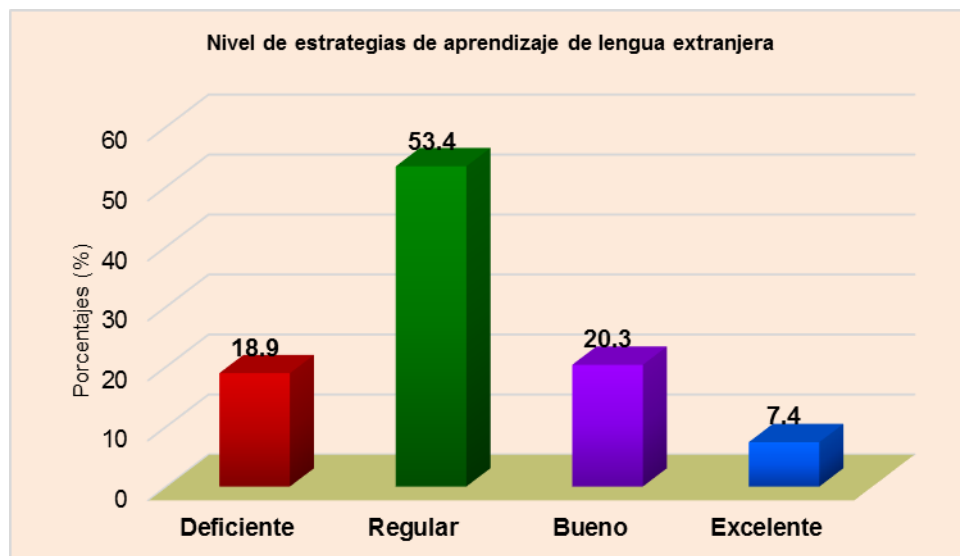
Nivel de estrategias de aprendizaje de lengua extranjera

Niveles	Strategy inventory for language learning		
	Rango	f	%
Deficiente	[41 – 82]	28	18.9
Regular	[83 – 123]	79	53.4
Bueno	[124 – 164]	30	20.3
Excelente	[165 – 205]	11	7.4
Total		148	100

Fuente: Generador de resultados.

Gráfico N° 4

Estrategias de aprendizaje de lengua extranjera por nivel



Fuente: Cifras de la tabla 5

En la tabla 5 y gráfico 4, se percibe los datos de la encuesta a los colegiales sobre las tácticas de aprender de habla extranjera, del cual 53.4% de estudiantes se ubica en un nivel regular, 20.3%, nivel bueno; el 7.4%, excelente, mientras que el 18.9% de estudiantes, deficiente. Las cifras nos evidencian que los pupilos tienen bajos niveles de usar estrategia de aprendizaje en el área de inglés y por otro lado los docentes no utilizan estrategias de asimilar del inglés como segunda habla; como tácticas de memoria, cognitivas, compensación, meta cognitiva, afectivo y social; lo que dificulta un aprendizaje significativo.

Tabla N° 6

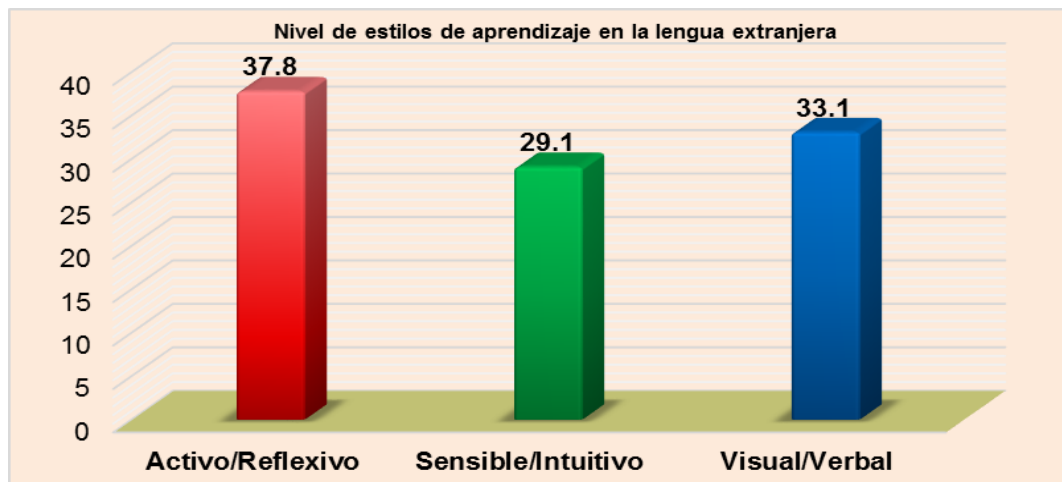
Estilos de aprendizaje de los estudiantes en la lengua extranjera según nivel

Niveles	Index of learning styles		
	Rango	f	%
Activo/Reflexivo	[44 – 103]	56	37.8
Sensible/Intuitivo	[104 – 162]	43	29.1
Visual/Verbal	[163 – 220]	49	33.1
Total		148	100

Fuente: Generador de resultados.

Gráfico N° 5

Estilos de aprendizaje de los estudiantes en la lengua extranjera según nivel



Fuente: Cifras de la tabla 6

En la tabla 6 y gráfico 5, apreciamos los frutos de la encuesta a los colegiales sobre los niveles de estilos de aprendizaje en la lengua extranjera, donde el 37.8% de pupilos se ubica en el nivel activo y reflexivo como forma de aprender el inglés, el 33.1% de estudiantes aprender de manera visual y verbal el inglés como segunda lengua, por otro lado, el 29.1% de estudiantes aprende de forma sensible e intuitivo las actividades de aprendizaje del inglés. Los productos nos muestran que los aprendices tienen altos niveles de aprendizaje activo-reflexivo, significa que aprenden analizando, comprendiendo, reteniendo información y reflexionando sobre ella; por otro lado, aprenden de forma visual y verbal, es decir a través de organizadores visuales y la expresión oral.

Tabla N° 7

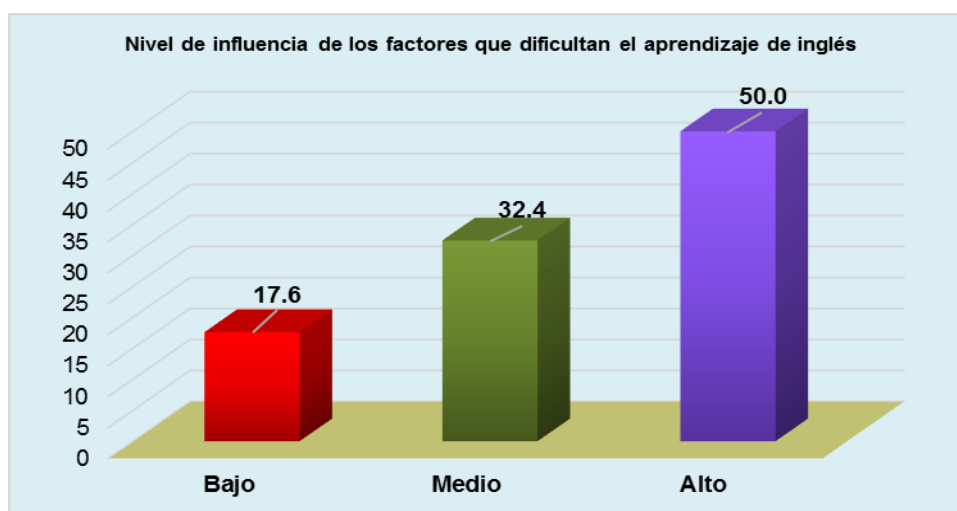
Nivel de influencia de los factores que dificultan el aprendizaje de inglés

Niveles de influencia	Influence of factors that hinder the learning of English		
	Rango	f	%
Bajo	[165 – 220]	26	17.6
Medio	[221 – 605]	48	32.4
Alto	[606 – 825]	74	50.0
Total		148	100

Fuente: Generador de resultados.

Tabla N° 6

Nivel de influencia de los factores que dificultan el aprendizaje de inglés



Fuente: Tabla N° 7

Según la tabla 7 y gráfico 6, nos muestra los resultados sobre la influencia que tiene los componentes internos que problematizan el aprender del inglés como habla extranjera; donde el 50% de estudiantes ubican en nivel alto con influencia de los aspectos que dificultan el aprender una segunda lengua; por otro lado, tenemos el 32.4% de estudiantes sitúa en el peldaño medio de influencia y el 17.6% de colegas ubican en el bajo de influencia. Los datos nos demuestran que la influencia de los factores internos es alta y que dificultan altamente el aprendizaje del inglés; lo que significa que aún es inadecuada la activación y el uso de tácticas de asimilación, aún no se considera los ritmos de aprender de los estudiantes, también podemos afirmar la ansiedad en los estudiantes.

2.3.2. Discusión de resultados

Se evidencia en el estudio, factores que dan brillo acerca de los problemas que hay en los estudiantes al aprender inglés. Se descubrió, por consiguiente, que hay cuatro áreas importantes del cual observamos las diferencias indudables entre los estudiantes que poseen problemas para conocer inglés y aquellos que no las tienen.

a. Motivación

Los resultados en la prueba para evaluar la estimación hacia el aprender de una habla extranjera; The Attitude / Motivation Test Battery hecho por Robert Gardner (1985), se observa que la mayoría de los estudiantes han tenido elevados puntajes en un nivel regular de motivación por las lenguas extranjeras con 50.7%; y también evidencian altos peldaños en la escalera de nivel bajo de actitud por la segunda lengua con 25%; por otro lado tenemos que el 21.6% y 2.7% se ubican en el nivel bueno y eficiente de motivación. Entonces, acerca de la teoría de la motivación designada por Gardner (2001), los fundamentos de los pupilos para el aprender de una habla extranjera contienen una motivación; requieren, alguna fuerza desde adentro que active al estudiante a desarrollar las labores de aprendizaje que se necesitan para aprender, a este desarrollo interior se le denomina intensidad motivacional; lo que significa que la motivación es la energía que incita, orienta y soporta una conducta apropiada; donde intervienen las características cognitivas, afectivas y conativas.

b. Ansiedad

En la prueba sobre la ansiedad hacia habla extranjera; Foreign Language Classroom Anxiety Scale desarrollada por Horwitz (1986), presenta tres clases de ansiedad ante el aprender de hablas extranjeras: ansiedad frente a la valoración, ansiedad frente a la comunicación, y disconformidad. En ese equipo los estudiantes presentan el nivel más alto de ansiedad leve con 55.4%; seguido del nivel de ansiedad moderado con 32.4%; así mismo tenemos un porcentaje mínimo de nivel de ansiedad severo con 1.4% y finalmente se muestra que el 10.8% de estudiantes no presenta ansiedad. Las cifras nos muestran que los estudiantes presentan elevados niveles de preocupación a la clase de inglés. Significa, considerar el estudio de Horwitz, Horwitz, & Cope (1986) quienes señalan, que la ansiedad es una causa que, de darse, puede propiciar grandes interferencias en el aprender de un habla extranjero; por lo tanto, la inquietud representa el sentimiento interior de presión, aprensión, timidez y ansiedad relacionado con el premio de la estructura cognitiva independiente. Es decir, es una presión psíquica que padece el estudiante al momento de resolver una actividad.

c. Estrategias de aprendizaje

También se observa los frutos de la prueba sobre las tácticas de aprender de idioma extranjero; Strategies Inventory for Language Learning desarrollado por Rebecca Oxford (1990); donde se percibe, que los estudiantes que tienen altos puntajes en el peldaño regular de uso de estrategias de aprender en el inglés con 53.4%; seguido del nivel deficiente con

18.9%; por otro lado tenemos que el 20.3% y 7.4% en el nivel bueno y eficiente de uso de tácticas de aprender en el inglés como habla extranjera. Los datos nos presentan que los estudiantes tienen bajos niveles para usar estrategia de aprender en la segunda habla; como técnicas de memoria, cognitivas, compensativas, meta cognitivas, emocionales y sociales; lo que dificulta un aprendizaje significativo. Por ello, tomar en cuenta lo que señala Oxford (2002) que las técnicas de aprendizaje de lenguas, son medidas particulares, conductas, secuencias o procedimientos que aplican los estudiantes usualmente y de forma premeditada con el fin de optimizar el desarrollo y ejecutar talento en una segunda lengua. Estos procesos favorecen la interiorización, conservación, recuperación y utilización de la novedosa lengua.

d. Estilos de aprendizaje

Finalmente, se puede establecer modos de asimilar de los pupilos a través de la prueba; Index of Learning Styles desarrollado por L.M. Felder y L. K. Silverman. Donde se percibe que la mayoría de los colegiales han obtenido elevados puntajes en la categoría de formas de aprender activo y reflexivo como forma de aprender el inglés con 37.8%; seguido de maneras de aprender visual y oral con 33.1% y 29.1% con el estilo de aprendizaje sensible e intuitivo. Según González et al. (2000) asimila que la muestra del modo de aprender de un pupilo es activo y reflexivo, donde hay cualidades dinámicas y reflexivas en su marco son sujetos que priorizan el análisis y almacenamiento del contenido realizando algo. Aprenden con gran placer preparando y laborando con sus pares, además deliberando, practicando o informando contenidos con los demás.

CAPÍTULO III

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.1. Conclusiones

Primera: Teniendo en cuenta el análisis cualitativo de resultados se ha identificado la motivación, actitud, ansiedad, estrategias y estilos como los factores internos que obstaculizan el aprender en el área de inglés como lengua extranjera en los colegiales de cuarto año de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018.

Segunda: Se ha precisado que los niveles de los factores internos como la motivación y actitud alcanza el nivel regular de motivación hacia el aprender de la habla extranjera con 50.7%; así se muestra en la tabla 3 y figura 2; así mismo, ansiedad alcanza el nivel de ansiedad leve hacia la lengua extranjera con 55.4%; así muestra la tabla 4 y figura 3; por otro lado tenemos, la estrategia de

aprendizaje que alcanza el peldaño regular de utilización de estrategias de aprender de idioma extranjero con 53.4%; como mostramos en la tabla 5 e imagen 4; finalmente tenemos los estilos de aprendizaje donde la mayor cantidad estudiantes logra altos puntajes en la categoría de estilos de aprender activo y reflexivo como forma de aprender la segunda lengua con 37.8%; como apreciamos en la tabla 6 e imagen 5. Esto significa que los altos niveles de los factores íntimos como la motivación, ansiedad, estrategias y modos dificultan el aprendizaje en el ámbito de inglés como habla extranjera en los colegiales de cuarto año de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018.

Tercera: Se ha determinado los niveles de influencia de que tiene los factores internos que obstaculizan el aprender del inglés como habla extranjera; donde el 50% está en el nivel alto; por otro lado, tenemos el 32.4% en el nivel medio y finalmente el 17.6% se ubica en el bajo; como se muestra en la tabla 7 e imagen 6. Los resultados nos demuestran que los factores internos dificultan el aprendizaje en el ámbito de inglés como habla extranjera en los aprendices de cuarto año de educación secundaria de la institución educativa Almirante Miguel Grau Seminario de Ilo - Moquegua, 2018.

3.2. Recomendaciones

Primera: El personal directivo de la institución colegial debe fomentar a los maestros la capacitación permanente de asuntos particulares en incentivación con el fin de fortalecer y elevar en los estudiantes la motivación por aprender, recomponer las capacidades para que le permitan optimizar el nivel en el aprendizaje en el campo de inglés como habla extranjera.

Segunda: Los docentes deberían generar el entorno propicio para que ayude a los propios estudiantes incentivarse. También, de conservarla perspectiva concreta al momento de ejecutar su actividad, y al mismo tiempo dar a los estudiantes posibilidades en lograr el éxito. Esa mezcla puso en funcionamiento para considerar una interrelación horizontal entre docente y estudiante.

Tercera: Los docentes de inglés deben ser creativos e innovadores, es decir, buscar diversas maneras de sugerir el proceso de enseñanza, encontrando en las TIC, recursos el sostén en el proceso, para fortalecer el aprender de los pupilos, pues contribuirá al eje importante de la labor pedagógica.

Cuarta: Los profesores deben propiciar tareas auténticas, conformes con el objetivo que se desea alcanzar, considerando los intereses y los niveles de conocimiento de los estudiantes; relacionando las labores de la clase con las predisposiciones, estilos u otras características de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abdon, I. (2003). *Aprendizaje y desarrollo de las competencias*. Bogotá: Magisterio.
- Arnaiz, P., & Guillén, F. (2012). Foreign language anxiety in a Spanish university setting: Interpersonal differences. *Revista de psicodidáctica 17 (1)*, 5-26.
- Ausubel, D. (1990). *El aprendizaje significativo y funcional*. México: Mc Graw Hill.
- Bazán, G., & Huamán, F. (2011). *Motivación y auto concepto*. Lima - Perú: Motiva.
- Brandt, M. (1998). *Estrategias de evaluación*. Barcelona. España.
- Chance, P. (2001). *Aprendizaje y conducta*. México: Manual moderno, S.A.
- Ellis, J. (2007). *Aprendizaje humano*. Madrid: Pearson Educación. S. A.
- Gardner, H. (1989). *Las inteligencias múltiples en la escuela: Implicaciones educativas de la teoría de las inteligencias múltiples*. EE.UU.: Investigación Educativa.
- Gardner, R. C. (2001). *Integrative Motivation and second language acquisition*. London, Canada: Canadian Association of Applied Linguistics.
- González, H. (2000). *El Proyecto Educativo de la Universidad ICESI y el Aprendizaje Activo*. Colombia: Publicaciones CREA.
- Horwitz, E. K., Horwitz, M. B., & Cope, J. (1986). Language Classroom Anxiety. *The Modern Language Journal*, 70(2), 25-132.
- Keller, J. M. (2008). First principles of motivation to learn and e3-learning. *Distance Education*, Vol. 29(No. 2) , 175-178.

- MacIntyre, P. D., & Gardner, C. R. (1994). The subtle effects of language anxiety on cognitive processing in the second language. *Language Learning* 44, 283-305.
- Mallart, J. (2000). Didáctica: del currículum a las estrategias de aprendizaje. *Revista Española de Pedagogía*, n. 217, 417-438.
- Meza, A. (1987). *Psicología del aprendizaje*. Biblioteca andina de psicología. Lince – Lima: Caribe.
- MINEDU. (2017). *Programa Curricular de Educación Secundaria*. Lima - Perú: MINEDU.
- Muñoz, C. (2001). *Factores escolares e individuales en el aprendizaje formal de un idioma extranjero*. Estudios de Lingüística. Alicante, España: Quinta Impresión, S.L.
- Oxford, R. (2003). *Learning Styles & Strategies*. New York: GALA.
- Oxford, R. L. (2002). *Language Learning Strategies in a Nutshell: Update and ESL suggestions*. En J. C. Richards, & W. A. Renandya, *Methodology in Language Teaching. An Anthology of Current Practice*. Cambridge University Press: New York.
- Piaget, J. (1992). *La formación de la Inteligencia*. México: Mc Graw Hill.
- Quiros, P. (2006). *Funciones activadoras: principios básicos de la motivación y la emoción*. Barcelona, España: Universitario Ramón Areces.
- Rojas, J. (1995). *Metodo Semiescolarizado*. Lima-Perú: Gráfica JRC.
- Rojas, L. (1995). *Las semillas de la violencia*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Zhang, L. J. (2001). Exploring variability in language anxiety: two groups of PRC students learning ESL in Singapore. *RELC Journal* 32 (1), 73-94.