

**UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ODONTOLOGÍA**



**RELACIÓN ENTRE EL ANCHO DE LA SONRISA Y EL SEGMENTO  
DENTARIO ANTERIOR SEGÚN LA PROPORCIÓN ÁUREA EN LOS  
ALUMNOS DE LA CLÍNICA ODONTOLÓGICA DE LA  
UNIVERSIDAD JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI - MOQUEGUA 2014**

**Tesis Presentada por:**

BACH. TAMARA PAMELA SUE ZEA CARREÓN

**Para optar el Título Profesional de:**

CIRUJANO DENTISTA

**Asesora:**

C.D. JHINEZHKA EILEEN ACEVEDO EYZAGUIRRE

Moquegua – Perú  
2015

*“Dios escogió el cuerpo humano,  
como un código para expresar la fórmula de todo lo que es bello”*

*Leonardo Da Vinci.*

## DEDICATORIA

*A Dios, por ser mi padre, mi protector, mi refugio,  
por darme la oportunidad de vivir ésta experiencia  
Y por todas las bendiciones que me ha dado en la vida.*

*A mi querida Madre,  
por su amor, paciencia y apoyo incondicional.*  
*A mis hermanas Roxana y Magaly, porque siempre me apoyaron  
y confiaron en mí, y por ser mi ejemplo a seguir.*  
*A mi novio Giancarlo, por su amor, comprensión, paciencia,  
porque siempre estuvo a mi lado motivándome a seguir adelante.*  
*A mi Familia, por ser parte fundamental en mi formación,  
inculcándome valores y principios morales.*

*¡Todo lo puedo en Cristo, que me fortalece!*

## AGRADECIMIENTOS

A Dios por ser mi sustentador, mi fortaleza y mi guía.

A mi querida madre Delia, por su apoyo y amor incondicional, me enseñó que lo más fácil es el estudio y la dedicación.

A mis hermanas Roxana y Magaly por su apoyo, y que con su ejemplo me han enseñado a nunca rendirme y siempre seguir adelante.

A mis sobrinos Brayam, Fabián e Isaac.

A mi novio Giancarlo, por su apoyo en ésta investigación, y en todos estos años; gracias por estar siempre a mi lado, sin ti éste objetivo no hubiese sido posible.

Y porque para afrontar los peores temores de la vida solo es necesario saber que una persona te ama.

A la C.D. Ghinezhka Acevedo Eyzaguirre, por su apoyo profesional y paciencia; durante el desarrollo de esta tesis.

A los Catedráticos de la Carrera Profesional de Odontología, por su calidad educativa, que me inculcaron nuevos conocimientos.

Al personal administrativo por su amabilidad.

A la Universidad José Carlos Mariátegui, en cuyas aulas logré mi formación profesional.

Agradezco a los Docentes y alumnos, que muy amablemente participaron en la ejecución del mismo.

A mis amigas y compañeras de estudio: Marisol Huaracallo, Jaklyn Bermúdez y Yoselin Guiza.

Y a todas las personas que participaron e hicieron posible, para que este trabajo llegue a un feliz término.

Que Dios, derrame bendiciones sobre cada uno.

## RESUMEN

La proporción áurea es la división armónica de una recta en media y extrema razón, es decir, que el segmento menor, es al segmento mayor, como éste es a la totalidad de la recta, corresponde a una relación matemática que se establece entre dos estructuras representadas numéricamente como 1 es a 1,618. Símbolo de armonía, balance y belleza. Objetivo: evaluar si existe relación entre el ancho de la sonrisa y el segmento dentario anterior según la proporción áurea en los alumnos de la clínica odontológica de la Universidad José Carlos Mariátegui. Material y Método: Estudio descriptivo y transversal, se realizó registros fotográficos a 40 estudiantes, de ambos sexos. Posteriormente se hicieron las mediciones de la sonrisa, así como del segmento dentario antero superior en las tomas fotográficas y se relacionaron con la medida obtenida aplicando la proporción áurea. Resultado: Una estadística descriptiva y un análisis de datos numéricos demostraron que existe relación entre el ancho de la sonrisa y el segmento dentario anterior según la proporción áurea en los alumnos de la clínica odontológica de la Universidad José Carlos Mariátegui, la relación es del 95.4%, lo cual muestra que existe un alto porcentaje de relación entre el ancho de la sonrisa y el segmento dentario anterior.

**Palabras clave:** sonrisa, segmento dentario anterior, proporción áurea, phi, estética, armonía, belleza, labios.

## ABSTRACT

The golden ratio is a harmonic division of a line in extreme and mean ratio, is the smaller segment is the largest segment, as this is the entire line, applicable to mathematical relationship that is established between two structures represented numerically as 1 is to 1,618. Symbol of harmony, balance and beauty. Objective: evaluate the relation between the golden ratio and the anterior tooth segment according to the golden ratio students in the Dental Clinic of the University Jose Carlos Mariategui of Moquegua 2014. Material and Methods: A descriptive and cross study, photographic records 40 students, both sexes was made. Smile measurements performed and the anterior superior alveolar segment in photographs and related to the measure applying the golden ratio. Result: A descriptive statistics and numerical data analysis showed that there is a relationship between the width of the smile and previous dental segment as the golden ratio in the students of the dental clinic of the University Jose Carlos Mariategui, the ratio is 95.4%, which shows a high degree of ratio between the width of the smile and the previous tooth segment.

**Key words:** smile, tooth anterior segment, golden ratio, phi, esthetics, harmony, beauty, lips.